

М.Н.Низамова

*Современные технологии  
обучения языку специальности  
в техническом вузе*

Алматы  
2017

**УДК 811.161(075.8)**  
**ББК 81.2 Рус-923**  
**Н 61**

**Низамова М.Н.**

**Н 61** Современные технологии обучения языку специальности в техническом вузе. Монография для преподавателей языковых дисциплин технических вузов – Алматы: АТУ, 2017. – 100 с.

**ISBN 9978-9965-541-38-4**

**Рецензенты:**

доктор педагогических наук, профессор Жанпейс У.А.

кандидат филологических наук, доцент Аухадиева З.Ж.

Денная монография предназначена для преподавателей языковых дисциплин в техническом вузе.

На практических занятиях, в организации СРС, СРСП продуктивными и перспективными являются использование современных профессионально-ориентированных образовательных технологий, которые позволяют организовать учебный процесс в вузе с учётом профессиональной направленности обучения, а также с ориентацией на личность обучающегося, его интересы, склонности и способности.

**УДК 811.161(075.8)**  
**ББК 81.2 Рус-923**

**ISBN 9978-9965-541-38-4**

© Низамова М.Н., 2017

## Предисловие

Современные условия непрерывного развития науки и расширения информационного пространства ставят перед высшим образованием новые цели по подготовке специалистов, соответствующих стандартам высшего профессионального образования.

Концептуально новые подходы к обучению языку в неязыковом вузе представлены следующими положениями: профессионально-ориентированная направленность всего процесса обучения; коммуникативная, мотивированная активность студента; учет реальных коммуникативных потребностей будущего специалиста в общении с коллегами в условиях полиязычного пространства; учет специфики профессионального общения как в сфере письменного, так и в сфере устного общения; опора на имеющиеся у студентов языковые, речевые и коммуникативные умения и навыки.

Целью профессионально-ориентированного обучения русскому языку в вузе является приобретение будущими специалистами основ коммуникативной компетенции, необходимой для профессионального общения, овладение устными и письменными формами общения на языке специальности как средством информационной деятельности и дальнейшего саморазвития.

В настоящее время преподавателям необходимо создавать условия для творческого осмысления студентами учебного материала, его связь с жизнью и практикой. Проектирование профессионально-ориентированных технологий обучения должно осуществляться через взаимодействие теории и практики, сочетание индивидуальной и коллективной работы, учебы с игрой, наставничества и самообразования. Одним из условий качественной профессиональной подготовки будущих специалистов в системе высшего образования является вовлечение в активную познавательную деятельность каждого студента в условиях, приближенных к реальным условиям профессиональной деятельности.

При отборе подходов формирования коммуникативной компетенции студентов учитывается соответствие форм и методов учебной работы поставленным целям формирования компетентного специалиста. В процессе обучения языку специальности студентов нефилологических факультетов можно использовать следующие компетентностные технологии:

- развитие критического мышления через чтение и письмо
- игровая технология (языковые игры, ролевые игры, ситуативные задачи)
- проблемные дискуссии
- технология интерактивного обучения (в парах, в малых группах)
- метод проектов
- метод дебатов

- метод кейс-стади
- метод ситуативных задач

К инновационным методам обучения относятся методы активного обучения, которые в условиях кредитной системы организации учебного процесса предвидят повышение уровня профессиональной компетентности будущего специалиста. Методы активного обучения способствуют формированию знаний, профессиональных умений и навыков студентов, путем привлечения их к интенсивной познавательной деятельности; активизации мышления участников учебного процесса; проявлению активной позиции студентов; самостоятельному принятию решений в условиях повышенной мотивации; взаимосвязи преподавателя и студента.

Использование того или иного метода должно определяться педагогической и психологической целесообразностью; соотношением на организацию деятельности преподавателя и студентов; соответствием методов возможностям студентов, индивидуальным возможностям преподавателя; соотношением методов с характером содержания изучаемого материала; взаимосвязью и взаимодействием методов между собой; эффективностью достижения качественных результатов обучения и творческого использования знаний, умений, навыков.

УДК 811.161.1

**ФОРМИРОВАНИЕ ДИСКУРСИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ  
СТУДЕНТОВ ТЕКСТИЛЬНОГО ПРОФИЛЯ ПОСРЕДСТВОМ  
ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ  
FORMATION OF THE DISCOURSE COMPETENCE OF STUDENTS  
OF TEXTILE PROFILE THROUGH  
THE TECHNOLOGY DEVELOPMENT OF CRITICAL THINKING**

*М.Н. НИЗАМОВА, З.Ж. АУХАДИЕВА, Л.В.БЕССЧЕТНОВА,  
С.К. МИЗАНБЕКОВ, Ф.З. СЕИТОВА*  
*M. N. NIZAMOVA, Z. ZH. AUKHADIYEVA, L. V. BESCHETNOVA,  
S. K. MIZANBEKOV, F. Z. SEITOVA*

**(Алматинский технологический университет, Республика Казахстан)  
(Almaty Technological University, Republic of Kazakhstan)**

*В статье рассматриваются пути формирования дискурсивной компетенции студентов технологического вуза при реализации технологии развития критического мышления на занятиях профессионального русского языка. Аргументируется эффективность приемов технологии развития критического мышления, применяемых в учебном процессе для развития дискурсивной компетенции будущих специалистов с целью использования полученных навыков для освоения, анализа и интерпретации научных знаний в дальнейшей профессиональной деятельности.*

*The article discusses the ways of formation of the discourse competence of students of technological high school in the implementation of technology development of critical thinking at the professional Russian language lessons. It argued the effectiveness of techniques of technology development of critical thinking, which are used in the educational process for the development of discursive competence of the future specialists in order to use their acquired skills for the development, analysis and interpretation of scientific knowledge for the future professional activities.*

**Ключевые слова:** *критическое мышление, коммуникативная, дискурсивная компетенции, технология, осмысление, рефлексия.*

**Key words:** *critical thinking, communicative, discursive competences, technology, comprehension, reflection.*

Одним из качеств, необходимых современному специалисту, является умение критически мыслить. Именно благодаря способности человека мыслить решаются трудные задачи, делаются открытия, появляются новые изобретения.

Обучение критическому мышлению в рамках дисциплины «Профессиональный русский язык» подразумевает интегративную связь с профильными дисциплинами и направлено на формирование и развитие у студентов коммуникативной, лингвистической, дискурсивной, социолингвистической, информационной и других видов компетенций, которые имеют большее значение для решения специалистом будущих профессиональных проблем в производственной и деловой сфере. Развитие данных компетенций необходимо для воспитания всесторонне развитого

специалиста, умеющего не только работать с научно-технической информацией, анализировать ее различные аспекты, проникать в суть научной информации и сопоставлять различные идеи и точки зрения маститых профессионалов, но и полемизировать на профессиональные темы, аргументировать свою позицию на производстве и в деловом сотрудничестве, обсуждать с коллегами проблемные вопросы и обосновывать собственные и коллективные решения [1]. Важную роль в этих процессах играет дискурсивная компетенция, в состав которой входит осознание коммуникативного намерения – интенции, владение коммуникативными ролями (говорящий и слушающий) при обмене мыслями, идеями, анализе и выводах по предмету обсуждения. Это мобилизует и активизирует предметный, языковой и прагматический компоненты речи в соответствии с заданными темами и ситуациями общения.

Дискурсивная компетенция – способность построения целостных, связных и логичных высказываний разных функциональных стилей в устной и письменной речи на основе понимания различных видов текстов при чтении и аудировании для достижения коммуникативного намерения субъекта речи в определенной ситуации общения; предполагает выбор лингвистических средств в зависимости от типа высказывания.

Структуру дискурсивной компетенции составляют компоненты, включающие умения субъекта осознавать коммуникативное намерение, анализировать коммуникативную ситуацию, выбирать тип текста для достижения коммуникативного намерения, организовывать дискурс в соответствии с канонами конкретного жанра, выстраивать последовательность предложений таким образом, чтобы они составляли единое целое – логически связный текст со всеми присущими ему свойствами [2].

В отличие от текста, дискурс представляет собой образец реализации намерения говорящего/пишущего в контексте определенной коммуникативной ситуации. Дискурс обращен к партнеру по общению и реализуется уместными в данной ситуации языковыми и неязыковыми средствами. Именно необходимость создания текста, т.е. реализация коммуникативного намерения автора в определенной коммуникативной ситуации, приводит к выводу о том, что единицей обучения должен стать дискурс – текст в ситуации общения [3, С. 9-13].

В процессе обучения профессиональному языку формированию дискурсивной компетенции способствует работа над текстами по специальности, на основе которых разрабатываются упражнения, развивающие речевые умения. Речевые упражнения тесно связаны с тремя видами деятельности: умственной (интеллектуальной) – развитие умения формулировать мыслительные образы и утверждения; собственно речевой – развитие умения формировать высказывание; социально-поведенческой – умения взаимодействовать на изучаемом языке, принимая во внимание разнообразные ситуации [3]. При этом эффективно использовать технологию критического мышления, которая проходит в три этапа: вызов, осмысление

и рефлексия. На стадии вызова для активизации мыслительной деятельности, для побуждения интереса к получению новой информации и постановки собственных целей обучения можно использовать такие приемы как «Ассоциация», «Перепутанные логические цепочки», «Мозговой штурм», «Знаю. Хочу узнать. Узнал». На этапе осмысления эффективно применять стратегии «Простые и сложные вопросы», «Фишбоун», «Дерево решений», «Методика клиники», «Кейс-стади» [4, С. 19-24]. Данные виды работ способствуют развитию умения сравнивать, выделять общие и отличительные черты и особенности предмета, явления или процесса.

На стадии рефлексии целесообразно использовать приемы составления «Кластера», «Синквейна», активизирующие ассоциативные и логические связи. Подобные приемы работы обогащают словарный запас обучающихся, учат формулировать идею текста, подготавливают к краткому пересказу, стимулируют самостоятельную поисковую деятельность студентов, позволяют каждому из них почувствовать себя творцом. Самостоятельность, таким образом, есть первая и, возможно, важнейшая характеристика критического мышления [4]. Например:

1. Стратегия «Мозговой штурм» – при введении новых терминов учащимся предлагается самим сформулировать определение к ним. Тема «*Текстильное материаловедение – это ...*» - на интерактивной доске демонстрируются картины с надписью: *ткани, трикотаж, нетканые полотна, пряжа*; слова: *строение, свойства, оценка качества, применение*. Вопрос: «Какое слово объединяет данные картины и словосочетания?». Студенты отгадывают слово «текстиль». В результате анализа и синтеза информации, представленной на картинках, они должны прийти к выводу, что «*Текстильное материаловедение – это наука о строении, свойствах, оценке качества текстильных материалов и их применении для изготовления различных видов изделий*». Далее, после чтения текста составляются информативные высказывания, в которых разворачивается содержательная информация – сообщения описательного, повествовательного, аргументирующего, анализирующего типа [5].

2. Стратегия «Кластер» используется для введения понятия «Текстильные материалы». Студентам предлагается вокруг данного словосочетания "набросать" слова, словосочетания или предложения, выражающие идеи, факты и образы, связанные ассоциативно или логически с предложенным словосочетанием. Назовите ваши ассоциации к словосочетанию «Текстильные материалы». На основе полученных ранее знаний и в зависимости от степени подготовленности студенты называют слова и словосочетания: *волокна, нити, пряжа, изделия, фабрика, конструктор, модельер, проектирование*. Что представляют собой «текстильные материалы»? Дайте определение этому термину [6]. Далее термины выписываются из текста, составляется диалог по содержанию текста с использованием данных терминов и тезисы к тексту. Студенты определяют, какой информацией следует дополнить текст и указывают уже известную и новую для них информацию.

3. Прием «Корзина идей, понятий» позволяет выяснить все, что знают или думают студенты по обсуждаемой теме. На интерактивной доске - рисунок или значок корзины. Идет обмен информацией по процедуре: Что известно по определенной проблеме? Записывают все, что знают по теме. Обмен информацией в группах, парах. По прочитанным текстам составляются верификативные высказывания (полемиические, убеждающие, воздействующие, опровергающие).

4. Прием «Написание эссе». Смысл этого приема можно выразить следующими словами: «Я пишу для того, чтобы понять, что я думаю». Это свободное письмо на заданную тему, в котором ценится самостоятельность, проявление индивидуальности, дискуссионность, оригинальность решения проблемы, аргументация. На стадии рефлексии можно дать задание на основе предложенного материала написать статью в научный журнал для студентов технических вузов на тему «Что мы знаем о текстильной промышленности?».

Во всех типах заданий текст выступает как продукт речемыслительной деятельности и как материал для восприятия. Особо подчеркивается значимость функционального и прагматического аспектов в изучении текста как основы поиска оптимального варианта его речевой организации. Каждое упражнение в определенной степени развивает все аспекты дискурсивной компетенции и, следовательно, речевые навыки. Студенты, выполняя данные упражнения, обучаются информировать, сообщать о прочитанном; обращать внимание на конкретную информацию, объяснять, используя профессиональную терминологию; выражать точку зрения, формулировать идеи; выражать одобрение, поддержку; возражать, выражать несогласие, критиковать; настаивать, убеждать, доказывать.

#### ВЫВОДЫ

В процессе формирования русскоязычной дискурсивной компетенции посредством технологии развития критического мышления закладывается такое профессиональное качество личности, как умение критически мыслить, для которого характерны открытость, гибкость, рефлексивность, способность самостоятельно находить и отстаивать новые идеи, обосновывать собственный выбор решений и обсуждать результаты своей деятельности. Используемые для этого речевые упражнения способствуют совершенствованию коммуникативных навыков студентов, необходимых для их будущей профессиональной деятельности.

#### ЛИТЕРАТУРА:

1. Сериков В. В. Обучение как вид педагогической деятельности. М.: Изд. центр «Академия», 2008. - 368 с.
2. Головина Н.П. Формирование дискурсивной компетенции у учащихся старших классов в процессе обучения репродукции и продукции иноязычных письменных текстов: Школа с углубленным изучением языков: Автореф. дис. ... канд. пед. наук/13.00.02. – Санкт-Петербург, 2004. – 30 с.



3. Елухина Н.В. Роль дискурса в межкультурной коммуникации и методика формирования дискурсивной компетенции. //Иностранные языки в школе. - 2002. - № 3. - С. 9-13.
4. Аяганова Ш.Ж. Использование технологии критического мышления в учебном процессе // Администратор в казахстанской школе. - 2011. - № 1. - С. 19-24.
5. Низамова М.Н. Профессиональный русский язык. Учебное пособие для бакалавров специальности «Биотехнология». – Алматы: Издательский отдел АТУ, 2013. – 100 с.
6. Сейденова С.Д., Алматова Н.А. Профессиональный русский язык. Учебное пособие для бакалавров специальности «Технология и конструирование изделий легкой промышленности»– Алматы: Издательский отдел АТУ, 2013. – 110 с.
- 7 . Баранова Н.А. Основы формирования дискурсивной компетенции студентов при обучении иноязычному профессионально-ориентированному общению. Автореф. дис. ... канд. пед. наук/13.00.08. – Санкт-Петербург, 2008. – 28 с.
8. Источник: <http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook029/01/index.html?part-005.htm>

М.Н. Низамова,  
Кандидат педагогических наук, доцент  
Алматинский технологический университет, Казахстан

### **ТЕХНОЛОГИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ ЯЗЫКАМ**

Современные условия непрерывного развития науки и расширения информационного пространства ставят перед высшим образованием новые цели по подготовке специалистов, соответствующих стандартам высшего профессионального образования.

Концептуально новые подходы к обучению языку в неязыковом вузе представлены следующими положениями: профессионально-ориентированная направленность всего процесса обучения; коммуникативная, мотивированная активность студента; учет реальных коммуникативных потребностей будущего специалиста в общении с коллегами в условиях полиязычного пространства; учет специфики профессионального общения как в сфере письменного, так и в сфере устного общения; опора на имеющиеся у студентов языковые, речевые и коммуникативные умения и навыки.

Целью профессионально-ориентированного обучения русскому языку в вузе является приобретение будущими специалистами основ коммуникативной компетенции, необходимой для профессионального общения, овладение устными и письменными формами общения на языке

специальности как средством информационной деятельности и дальнейшего саморазвития.

В настоящее время преподавателям необходимо создавать условия для творческого осмысления студентами учебного материала, его связь с жизнью и практикой. Проектирование профессионально-ориентированных технологий обучения должно осуществляться через взаимодействие теории и практики, сочетание индивидуальной и коллективной работы, учебы с игрой, наставничества и самообразования

Одним из условий качественной профессиональной подготовки будущих специалистов в системе высшего образования является вовлечение в активную познавательную деятельность каждого студента в условиях, приближенных к реальным условиям профессиональной деятельности.

При отборе подходов формирования коммуникативной компетенции студентов учитывается соответствие форм и методов учебной работы поставленным целям формирования компетентного специалиста. В процессе обучения языку специальности студентов нефилологических факультетов можно использовать следующие компетентностные технологии:

- развитие критического мышления через чтение и письмо
- игровая технология (языковые игры, ролевые игры, ситуативные задачи)
- проблемные дискуссии
- технология интерактивного обучения (в парах, в малых группах)
- метод проектов
- метод дебатов
- метод кейс-стади
- метод ситуативных задач

К числу наиболее эффективных методик преподавания языка специальности относится метод кейс-стади. Сущность этого метода заключается в самостоятельной коммуникативной деятельности обучаемых в искусственно созданной профессиональной ситуации, которая дает возможность соединить воедино теоретическую подготовку и практические умения, необходимые для творческой деятельности в профессиональной сфере. Обучаемым предлагается осмыслить ситуации профессиональной деятельности, которые предусматривают необходимость решения проблемы. Например:

**Ситуационная задача №1.** Служащий рассказал начальнику о своем проекте реорганизации работы отдела. Начальник сидел очень прямо, плотно упираясь ногами в пол, не останавливая взгляда на служащем, но время от времени повторяя: "Так-так...да-да..." В середине беседы он задумчиво полистал проект со словами: "Да, все, о чем вы говорили,

несомненно, очень интересно, я подумаю над вашими предложениями".  
(Проанализируйте влияние на слушателя одновременно слов и жестов).

**Ситуационная задача №2.** Политический деятель выступает с предвыборной программой. Потрясая указательным пальцем над головами слушателей, он говорит: "Я искренне стремлюсь к диалогу, стараюсь учитывать мнение всех слоев общества..." Делая плавные, округлые жесты обеими руками, он заверяет всех, что у него есть четкая, обдуманная программа.(Проанализируйте влияние на слушателя одновременно слов и жестов).

**Ситуационная задача №3.** У Вас на работе есть коллега, который часто несдержан в общении, может накричать, если в отделе ему недостаточно быстро передали необходимый материал, очень жестко разговаривает с клиентами, не терпит, если ему возражают, не любит бумажной работы, эмоционален. (Определите тип темперамента).

**Ситуационная задача №4.** В лаборатории молодые специалисты беседовали об основных принципах организации лечебного питания:

-Задача лечебного питания состоит в том,...

-Диета - лечебный рацион питания больного человека. ...

-Обмен веществ - совокупность всех изменений и превращений веществ и энергии в организме. ( Поддержите беседу).

В процессе разрешения возникшей проблемы обучаемые вынужденно актуализируют необходимый для этого комплекс усвоенных знаний. Кейс-метод позволяет учитывать профессиональную подготовку студентов, интересы, выработанный стиль мышления и поведения, что дает возможность широко использовать его для обучения студентов старших курсов на основе реальных ситуаций. Можно сказать, что этот метод направлен не столько на освоение конкретных знаний или умений, сколько на развитие общего интеллектуального и коммуникативного потенциала студентов как специалистов.

#### Литература

1.Гончарова М.В. Кейс-метод в обучении иноязычному общению менеджеров.Студент и учебный процесс: иностранные языки в высшей школе. Сборник научных статей под редакцией Ю.Б.Кузьменковой.-М.: Центр по изучению взаимодействия культур ФИЯ МГУ им. Ломоносова, 2004.Выпуск №5.С. 95-100.

2.Ергазиева Н.И., Низамова М.Н., Даркембаева Р.Д. Профессиональный русский язык.- Алматы: Эрикет- Принт, 2010.- 85с.

3. Юсупова И.В. Профессионально-ориентированное обучение в формировании коммуникативной компетенции. МНПК. Современные технологии обучения в системе высшего образования РК.-Алматы: Елтаным баспасы, 2011.-с.121-125.

#### Резюме

В статье рассматривается вопрос профессионально-ориентированного обучения языкам.

## Resume

The article is devoted the professionally-oriented language teaching.

### Деловая игра как активно-образовательная технология обучения языкам

Низамова М.Н.  
к.п.н., доцент КазНМУ  
им. С.Асфендиярова

В любой деловой игре можно выделить этапы, то есть последовательность шагов по ее проведению.

**Введение в игру.** Обычно на этом этапе участников знакомят со смыслом, целями и задачами проводимой игры, общим регламентом, осуществляют консультирование и инструктаж. Однако в случае необходимости игре может предшествовать лекция или беседа по актуальным проблемам, затрагиваемым в игре.

**Разделение слушателей на группы.** Оптимальный размер группы 5–7 человек; в каждой группе выбирается лидер и, при необходимости, распределяются игровые роли. Роли могут распределяться как в начале игры, так и по мере необходимости, по ее ходу. Например, для внутрикомандной работы разыгрывается один комплект ролей, а для пленума (межгруппового взаимодействия) – другой. Деятельность по формированию игровой группы предполагает оценку индивидуальных качеств обучаемых, степени их подготовленности к деловой игре, их игровой мотивации (формальное участие или искренняя заинтересованность, стремление отличиться или же научиться новому). Все участники должны хорошо знать условия и правила игры и соблюдать их. Цель игры должна соответствовать потребностям ее участников. Эффективность игры резко снижается из-за участия в ней некомпетентных людей, незнакомых с ее теоретическими основами и тем родом деятельности, который она имитирует. Для большинства игр желателен однородный по уровню знаний, опыта и компетентности состав участников. Не менее важно, чтобы между ними установились отношения доверия и открытости. Только в этом случае оценки, советы, замечания и критика будут правильно восприниматься и окажут обучаемым реальную помощь. Перечисленные требования относятся не только к непосредственным участникам-игрокам, но и к зрителям, которые тоже входят в круг обучаемых, выполняют в процессе игры роли наблюдателей, аналитиков, оценщиков и др.

**Погружение в игру.** На этом фрагменте слушатели получают «игровое задание», например: разработать «визитную карточку команды», подготовить мини-презентацию, сделать комплимент партнерам по игре или принять участие в тренинге на совместимость и «срабатываемость» участников. Существуют специальные упражнения, осуществляющие функцию «погружения» в игровое взаимодействие. Их выбор зависит, прежде всего, от

намерений и ожиданий организатора игры, а также от особенностей аудитории и времени, отводимого на такую форму занятий.

**Подведение итогов игры.** Необходимость этого этапа особенно важна, так как здесь оцениваются решения и проекты, происходит знакомство с разными стратегиями, определяется их эффективность и конкурентоспособность. Кроме того, на этом этапе подсчитываются баллы, штрафные и поощрительные очки, выявляются лучшие команды, игроки, проекты. Именно на этом этапе игра получает логическое завершение, особенно если ее итоги подводит не только преподаватель – организатор игры, но и представители практики, специалисты по исследуемой проблеме. Система оценивания в конечном итоге должна соотносить планируемые цели и полученный результат игры. Кроме того, она должна предполагать оценку в определенных шкалах качества вырабатываемых решений и проектов; позволять оценивать деятельность каждого отдельного участника и работу команды; оценивать личные характеристики участников игры. Грамотное подведение итогов помогает участникам адекватно оценить свои сильные и слабые стороны, утвердиться в собственном мнении, сделать соответствующие выводы. При подведении итогов игры желательно ранжировать ее участников в зависимости от достижений, анализировать и объяснять причины успеха лидеров и отставания аутсайдеров.

Рефлексия (лат. reflexio – отражение, следствие чего-либо, размышление, полное сомнений, противоречий; анализ собственного психического состояния). Это важный фрагмент игры, устанавливающий обратную связь, позволяющий провести мониторинг мнений и выяснить степень удовлетворенности, потери и приобретения. Именно рефлексия позволяет преподавателю не просто выявить степень удовлетворенности обучаемых проведенной игрой и принятыми решениями, а услышать информацию о трудностях, которые испытали участники, об их удачах и личных достижениях.

**«Выгрузка из игры».** Существует много техник, способствующих «выгрузке» участников из игрового процесса. Их выбор зависит от целей игры и игротехнической компетентности преподавателя. Завершающая часть игры может быть посвящена размышлениям участников об их будущем, о перспективах использования в учебном процессе такого рода технологий обучения, домашним заданиям и т.д. В зависимости от целей игры можно также поменять местами два последних фрагмента, так как рефлексия, кроме того, может потребовать достаточно большого времени и после нее иногда бывает сложно переключиться на игровое взаимодействие.

Один из важнейших факторов успеха деловой игры — это руководство игрой, контроль за ее процессом. Преподаватель выполняет в организации игры следующие функции:

- оценивает целесообразность проведения игры и формирует (лучше на основе добровольности) состав ее участников;
- знакомит с условиями и правилами игры, консультирует участников;

- готовит или адаптирует применительно к конкретным условиям базу данных для начального периода игры; устанавливает ее регламент;
- осуществляет текущий контроль за соблюдением правил игры;
- следит за соблюдением в процессе игры этических норм, защищает «меньшинство» от группового давления и предотвращает возможные личные обиды и конфликты;
- помогает выявлять и анализировать неэффективные способы действий и овладевать эффективными моделями поведения;
- следит за ориентацией игрового процесса на достижение поставленных целей, предотвращает возможные отклонения и «заносы» (например, переход участников ролевой игры к выяснению личных взаимоотношений);
- собирает по завершению игры ее рабочие документы (решения задач, отчеты и т.п.) и проверяет правильность их заполнения;
- оценивает результаты выполнения заданий, поведение участников и т.п., делает общие выводы, дает частные рекомендации конкретным участникам игры.

Для выполнения этих и некоторых других функций руководитель должен обладать соответствующими качествами:

- чувствовать состояние участников и обладать коммуникативными способностями;
- уметь вербализировать (точно выразить в словах) чувства и поведение участников и делать обобщения;
- быть объективным, не стоять на стороне какого-либо участника или команды;
- уметь корректно сопоставлять правильные и неправильные позиции участников, не задевая чувство собственного достоинства их носителей;
- быть внимательным к каждому участнику, учитывать интересы отдельных игроков и всей группы;
- уметь понятно представить ситуацию, обрисовать и показать правильные образцы поведения;
- быть готовым находиться в тени, на заднем плане игры, удерживаться от чрезмерного вмешательства в ее процесс, предоставляя тем самым широкую свободу действий ее участникам.

Очень важно определить время и место деловой игры в учебном процессе. В неподготовленной для игры в психологическом плане аудитории студентов новизна формы занятий может чрезвычайно отвлечь внимание обучаемых от сюжета игры и даже вызвать непонимание. Поэтому, на наш взгляд, на начальном этапе обучения студентов деловую игру следует проводить в конце изучаемой темы, предваряя поведение самой игры подготовительными мероприятиями: работой в парах, микрогруппах с постановкой конкретных небольших заданий, с использованием различных рода опор: схем, таблиц.

Наряду с обсуждением игры по вышеперечисленным критериям необходимо обратить внимание на деловую этикет в одежде и на соответствие одежды игроков исполняемым ролям.

Анализ результатов позволяет сделать вывод о том, что на успешность деловой игры влияют следующие факторы: 1) лингвистические (общий уровень владения русским языком, владение лексическим материалом по теме); 2) дидактический фактор (подготовленность к игре всем ходом предшествующих занятий); 3) психологические факторы (проводится ли игра в первый раз, настроена ли учебная группа на продуктивное сотрудничество, активная позиция каждого студента по отношению к происходящему и к своей роли в деловой игре).

Таким образом, в деловой игре присутствует особый игровой контекст, разворачивающийся в соответствии с сюжетом, определенными игровыми правилами и предусматривающий ролевое взаимодействие участников. В игре присутствуют цели – игровые и учебные. В деловой игре происходит моделирование значимых для участников игры проблемных ситуаций профессионального общения, способствующих формированию устойчивых навыков и умений делового общения на русском языке.

#### Использованная литература

1. Зимняя И. А. Психология обучения неродному языку[М]. – М.: Русский язык, 1989. – 219с.
2. Методика преподавания русского языка как иностранного (для зарубежных филологов русистов)[С]. Под ред. А.Н. Щукина. – М.: Русский язык, 1999. – 157с.
3. Шатилов С. В. Актуальные проблемы методики обучения русскому языку иностранных учащихся[М]. – СПб. 2000. – 53с.

#### Резюме

В статье Низамовой М.Н. «Деловая игра как активно-образовательная технология обучения языкам» описывается технология проведения деловой игры на практических занятиях русского языка.

#### Түйін

М.Н. Низамованың «Іс ойын – тіл оқытудағы белсенді білім беру технологиясы» мақаласында орыс тілі пәні бойынша тәжірибелік сабақтарындағы іс ойындарының өткізелуі технологиясы сипатталады.

#### Summary

In this article which was written by Nizamova M.N. “Business game as is active-educational technology of training to languages” describes the technology of carrying out of business game on Russian practical training.

**Низамова Махинур Нурмухамедовна**  
Алматинский технологический университет, к.п.н., доцент  
E-mail: *nizamova\_mahinur@mail.ru*

## КОММУНИКАТИВНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ КАК ЦЕННОСТНОЕ КАЧЕСТВО ЛИЧНОСТИ БУДУЩЕГО СПЕЦИАЛИСТА

### АННОТАЦИЯ

Бұл мақалада аудиториялық кәсіби орыс тілінде студенттердің коммуникативтік құзыреттілігін қалыптастырудың жолын талқылайды. Болашақ мамандардың коммуникативтік белсенділігін арттыру үшін оқу процессінде пайдаланылатын интерактивті әдістерінің тиімділігін бекітеді.

**Түйінді сөздер:** байланыс, құзыреттілік, ғылыми сөйлеу, әдістер, монолог.

### АННОТАЦИЯ

В статье рассматриваются пути формирования коммуникативной компетенции студентов на занятиях профессионального русского языка. Аргументируется эффективность интерактивных методов, применяемых в учебном процессе для активизации коммуникативной деятельности будущих специалистов.

**Ключевые слова:** коммуникация, компетентность, научная речь, методы, монолог.

### ABSTRACT

This article discusses the way of formation of communicative competence of students at the professional Russian language lessons. Argued the effectiveness of interactive methods used in the educational process to enhance communicative activity of future specialists.

**Keywords:** communication, competence, scientific speech, methods, monologue.

Подготовка студентов – будущих специалистов к коммуникативной деятельности связана с развитием и формированием у них коммуникативной компетентности, т. е. способностью применять на практике коммуникативные знания, умения и навыки.

Коммуникативная компетентность «предполагает ситуативную адаптивность и свободное владение вербальными и невербальными средствами социального поведения» [1, с. 13], умение быстро и адекватно ориентироваться в многочисленных и разнообразных коммуникативных ситуациях, овладение эффективной техникой общения.

Многие исследователи, педагоги занимаются проблемой подготовки разностороннего специалиста, обладающего высоким уровнем культуры (в



том числе и культуры слова) и мобильно действующего в условиях динамичного общества.

Одним из главных условий решения этой проблемы можно считать целенаправленное формирование у будущего специалиста коммуникативной компетентности, главной составляющей которой является вербальное общение (коммуникация).

Коммуникация есть общественно и исторически детерминированное социальное поведение, реализующееся в речевых действиях и служащее целям взаимного понимания и взаимодействия. Владеть русским языком – значит пользоваться русской речью для достижения этого взаимопонимания путем хранения, передачи и преобразования социальной информации вербальными средствами. Человек не говорит для того, чтобы говорить: речь большей частью служит таким же средством, способом достижения какого-то неречевого результата, как и любая предметная деятельность. Речевые акты всегда служили и служат "вспомогательным средством" в процессе труда, в познании окружающей действительности, в общественной деятельности [2].

Коммуникативно-ориентированное обучение языкам означает формирование у студентов коммуникативной компетенции: языковой, разговорной, практической, социально-лингвистической и мыслительной, когда студент готов использовать язык как орудие речемыслительной деятельности. Коммуникативная компетентность, согласно психолого-педагогическим исследованиям, включает следующие компоненты:

- эмоциональный (включает эмоциональную отзывчивость, эмпатию, чувствительность к другому, способность к сопереживанию и состраданию, внимание к действиям партнеров);
- когнитивный (связан с познанием другого человека, включает способность предвидеть поведение другого человека, эффективно решать различные проблемы, возникающие между людьми);
- поведенческий (отражает способность человека к сотрудничеству, совместной деятельности, инициативность, адекватность в общении, организаторские способности и т.п.).

Коммуникативная компетентность – коммуникативные навыки, позволяющие человеку адекватно выполнять нормы и правила жизни в обществе [3].

Многолетний опыт работы позволяет сделать вывод о том, что у будущих студентов не сформирована языковая база, которая позволила бы им активно и плодотворно участвовать в учебном процессе по избранной специальности. Большинство абитуриентов не владеют умениями, столь необходимыми для обучения в вузе: они не умеют структурно-композиционно строить как письменное, так и устное монологическое высказывание, затрудняются сформулировать дефиницию понятия, не владеют достаточной аргументацией суждений, имеют крайне бедный словарный запас.

Студенты первого курса не умеют высказывать свои мысли, вести дискуссию, логически перерабатывать информацию, не знакомы с

проблемным методом изложения материала, то есть не умеют вступать в коммуникацию в необходимых им сферах общения.

В последние десятилетия в центре внимания методики преподавания русского языка стоят вопросы обучения студентов вузов научному стилю речи и языку специальности как подязыку общелитературного языка, необходимого для овладения профессией.

Обучение научной речи не является изолированным участком общего процесса обучения русскому языку. С одной стороны, поскольку научный стиль – это система речевая, "имеющая нормы отбора и сочетания языковых единиц, определяющиеся задачами общения в соответствующей сфере", овладение научной речью способствует усвоению общеязыковых закономерностей. С другой стороны, возрастающая роль научного стиля в речевой жизни современного общества оказывает значительное влияние на развитие языка в целом.

При непосредственном речевом общении на научные темы говорящему приходится пользоваться различными вариантами монологической речи: как с ее "крайним случаем" (длительное одностороннее высказывание: лекция, доклад, устный реферат, выступление на собрании, защита курсовой и дипломной работы и др.), так и со случаем монологического высказывания в диалогическом общении, то есть когда "диалог становится обменом монологами" (профессиональная беседа, консультация, дискуссия, различные деловые и личные переговоры и др.). Кроме того, студенты должны владеть письменными жанрами научного стиля, такими, как аннотация, реферат, резюме текстов.

Обсуждая со студентами характерные черты и специфические особенности научной коммуникации, следует обозначить этапы сложности обучения научному стилю: от умения сообщить научную информацию до формирования навыка показывать и определять причинно-следственные связи между явлениями, выявлять закономерности развития явлений и процессов. Студенты должны понимать, что овладение языком специальности – это значит понимать задачи научного стиля и умение выдержать основные стилевые черты.

В методических рекомендациях студент открывает для себя характерные языковые особенности научного стиля, что должно послужить образцом языка специальности. Следует учитывать, что научный стиль – это не только устоявшаяся система терминов и понятий, но и развивающийся механизм профессионального общения. Темпы внедрения в язык новой научной терминологии так же высоки, как и темпы формирования новых научных концепций, из которых вытекают понятия и термины. В связи с этим, вопрос постоянного обновления учебно-методического фонда всегда актуален.

Осваивая язык специальности, студент сталкивается с требованием "выдержать стиль". Это касается не только использования терминологии, но и правильного употребления нейтральных и книжных слов с обобщенным и отвлеченным значением [4]. В методических рекомендациях очень важно

внести корректирующие упражнения, позволяющие выработать “чувство стиля”. В итоге студент должен показать следующие умения и навыки: логически последовательно излагать материал в сжатой, но информативно насыщенной форме. Изложение должно быть конкретным, объективным и, самое главное, точным и фактически, и понятийно. На этом этапе следует переходить к обсуждению типов речи применимо к научному стилю, в котором преобладает рассуждение с его “тезисом-антитезисом-выводом”.

Основными признаками научной речи, отражающей теоретическое мышление, являются логичность и обобщенность. Эти признаки обусловлены особенностями науки как вида деятельности, направленной на систематизацию человеческих знаний о мире, на выявление общих закономерностей и доказательство их истинности [5].

Так, логичность – это коммуникативное качество, предполагающее умение последовательно, непротиворечиво и аргументированно оформлять выражаемое содержание.

Следовательно, логичностью будет обладать такой текст, в котором выводы вытекают из содержания, они не противоречивы, а сам текст разбит на отдельные смысловые отрезки, отражающие движение мысли от частного к общему или от общего к частному.

Процесс обучения научному стилю речи приводит к запланированному ожидаемому результату: у студентов вырабатываются специфические знания, умения и навыки выделять, анализировать, а самое главное – использовать в практических целях эти «устойчиво-своеобразные» языковые и конструктивные особенности, «представляющие некоторый целостный комплекс».

Практика показывает, что такое обучение языку специальности, является уникальным, благодаря накопленному опыту, оснащённостью учебно-методическими пособиями, техническим средствам обучения и четкому следованию программе.

Для совершенствования умений речевого общения студентов, например, на занятиях профессионального русского языка мы используем следующие методы: деловая беседа по телефону, пресс-конференция, брифинги, выставки и ярмарки новых товаров, деловая дискуссия, спор, дебаты, публичная речь, презентации, круглые столы, конференции.

◆ Дискуссия на тему: «Пищевая биотехнология - современное и перспективное направление в пищевой промышленности».

◆ Ситуационная задача.

Несколько студентов вашей группы дают интервью корреспонденту журнала «Пищевая технология». Их попросили сравнить правила приема в вузы на специальность «Биотехнология» в нашей стране и в Англии. Что вы расскажите корреспонденту? Диалог: корреспондент, студент.(7-8 реплик).

◆ Как вы понимаете цитаты: "При согласии незначительные дела вырастают, при несогласии - величайшие гибнут" (философ древности Гая Саллюстия Криспа), "Кто хочет работать - ищут "средства", кто не хочет - "причины" (С.П. Королёв).

◆ **Ситуационная задача.** Студенты, работая в группе или индивидуально, должны самостоятельно найти решение своего речевого поведения в конкретной ситуации: презентовать информацию о достижениях ученых-биотехнологов. При организации таких занятий можно использовать презентационные модули, на которых размещаются лексика, грамматика и речевые конструкции, необходимые студентам для работы над заданиями кейсов [6].

Для построения речевого сообщения необходимо уметь: а) выбирать соответствующий коммуникативному намерению способ передачи информации (описание, повествование, рассуждение, доказательство); б) определять программу высказывания и реализовывать ее в адекватной языковой форме; в) объединять отдельные коммуникативно и формально завершенные фразы в структурно и семантически цельный текст.

Таким образом, в результате обучения научной речи студенты должны овладеть следующими умениями: кратко формулировать свои мысли по затронутому вопросу или проблеме; дать критическую оценку прослушанному сообщению на научные темы; принимать участие в дискуссии по докладу или сообщению; продуцировать устно и письменно типовые научные тексты.

В процессе профессиональной коммуникации у будущих специалистов проявляются, формируются, совершенствуются коммуникативные способности, складывается коммуникативный характер, который состоит из совокупности устойчивых доминантных свойств личности, проявляющихся в типичных для нее активности в коммуникативной деятельности и отношении к окружающему миру, другим людям и самому себе. Коммуникативная компетентность – один из важных компонентов профессиональной компетентности выпускников, которым так или иначе, независимо от специализации, предстоит работать с людьми, а следовательно, общаться с ними и использовать речь как средство воздействия.

### **Список литературы**

1. Иванова В. И. Формирование культуры делового общения будущих инженеров: Автореф. ... дис. канд. пед. наук. — Брянск, 1998. — 19 с.
2. Петровская Л. А. Компетентность в общении. Социально-психологический тренинг. — М: Изд-во МГУ, 1989. — 216 с.
3. Бодалев, А.А. Личность и общение / А.А. Бодалев. – М. : Педагогика, 1995. - 325 с.
4. Митрофанова О.Д. Язык научной литературы. М., 1973. - 155 с .
5. Константинова Л.А. Лингводидактическая модель обучения студентов-филологов письменным формам научной коммуникации : Монография / Л.А. Константинова. Тула: Известия Тул. гос. ун-та. 2003. 173 с.
6. Низамова М.Н. «Профессиональный русский язык». Учебное пособие для бакалавров специальности «Биотехнология».- Алматы: АТУ, 2013. – 100 с.

## **ПОВЫШЕНИЕ МОТИВАЦИИ К ОБУЧЕНИЮ ПОСРЕДСТВОМ ИНТЕРАКТИВНЫХ МЕТОДОВ**

*кандидат педагогических наук, доцент Низамова М.Н.  
Алматинский технологический университет*

Главными характеристиками выпускника любого образовательного учреждения являются его компетентность, конкурентоспособность и мобильность. В этой связи акценты при изучении учебных дисциплин переносятся на процесс познания, эффективность которого полностью зависит от познавательной активности самого студента. Успешность достижения этой цели зависит как от содержания обучения, так и от того, как усваивается материал: индивидуально или коллективно; в авторитарных или гуманистических условиях; с опорой на внимание, восприятие, память или на весь личностный потенциал человека; с помощью репродуктивных или активных методов обучения. При этом эффективными представляется обучение через студентоцентрированный и компетентностный подходы, организационно-деятельностные игры, проектные методы, кейс-стади.

Компетентностный подход при организации образовательного процесса требует от преподавателя изменения процесса обучения: его структуры, форм организации деятельности, принципов взаимодействия субъектов. А это означает, что приоритет в работе педагога отдается диалогическим методам общения, совместным поискам истины, разнообразной творческой деятельности. Все это реализуется при применении интерактивных методов обучения. Учебный процесс организован таким образом, что практически все обучающиеся оказываются вовлеченными в процесс познания, они имеют возможность понимать и рефлексировать по поводу того, что они знают и о чем думают. Особенность интерактивных методов – это высокий уровень взаимно направленной активности субъектов взаимодействия; эмоциональное, духовное единение участников; это способы активизации учебно-познавательной деятельности студентов, которые побуждают их к активной мыслительной и практической деятельности в процессе овладения материалом, когда активен не только преподаватель, но активны и студенты [1]. В основе активных методов лежит диалог, как между преподавателем и студентами, так и между самими студентами. В процессе диалога развиваются коммуникативные способности, умение решать проблемы коллективно, развивается речь студентов. Активные методы обучения направлены на привлечение студентов к самостоятельной познавательной деятельности, вызывают личностный интерес к решению каких-либо познавательных задач, возможность применения студентами полученных знаний. Для таких учебных занятий является важным, чтобы в усвоении знаний, умений, навыков участвовали все психические процессы, такие как речь, память, воображение и т.д.. Методы активного обучения могут использоваться на различных этапах учебного процесса: первичное овладение знаниями (проблемная лекция,

эвристическая беседа, учебная дискуссия и т.д.); контроль знаний, закрепление (методы как коллективная мыслительная деятельность, тестирование и т.д.); формирование профессиональных умений, навыков на основе знаний и развитие творческих способностей (использование моделированного обучения, игровые и неигровые методы).

Большинство интерактивных методов обучения имеет многофункциональное значение в учебном процессе. Так, например, разбор конкретной ситуации можно использовать для решения трех дидактических задач: закрепление новых знаний (полученных во время лекции); совершенствование уже полученных профессиональных умений; активизация обмена знаниями и опытом. Суть активных методов обучения, направленных на формирование умений и навыков, состоит в том, чтобы обеспечить выполнение студентами тех задач, в процессе решения которых они самостоятельно овладевают умениями и навыками. В настоящее время в процессе обучения активно используют лекции-дискуссии, лекции-беседы, лекции с разбором конкретных ситуаций, проблемная лекция, лекции-визуализации, лекции вдвоем, лекции-пресс-конференция.

С помощью проблемной лекции обеспечивается достижение трех основных дидактических целей: усвоение студентами теоретических знаний; развитие теоретического мышления; формирование познавательного интереса к содержанию учебного предмета и профессиональной мотивации будущего специалиста. Для подготовки лекции-визуализации стоит переконструировать учебную информацию по теме лекционного занятия в визуальную форму для представления студентам через технические средства обучения или вручную (схемы, рисунки, чертежи и т.п.) [2].

Лекция-беседа, или «диалог с аудиторией», является наиболее распространенной и сравнительно простой формой активного вовлечения студентов в учебный процесс. Работа в малых группах позволяет расширить круг мнений сторон, привлечь коллективный опыт и знания, что имеет большое значение в активизации мышления студентов. Одним из методов включения студентов в процессы проектирования, конструирования, моделирования и исследования является проектная деятельность. Проект является большой самостоятельной частью подготовки конкурентоспособного специалиста и имеет своей целью – систематизацию, закрепление и углубление теоретических и практических знаний по предметам [3]. Проектная деятельность позволяет совершенствовать формы и методы самостоятельной работы, овладение методикой научно-исследовательской деятельности и выработку навыков письменного изложения и оформления получаемых результатов; помогает определить степень подготовленности выпускника к профессиональной творческой деятельности. Участвуя в проектной деятельности, студенты демонстрируют знание и владение основными исследовательскими методами (сбор и обработка данных, научное объяснение полученных результатов, видение и выдвижение новых проблем). Студенты учатся выдвигать гипотезы, владеть

компьютерной грамотностью при введении и редактировании информации, работать с аудиовизуальной и мультимедиа-техникой.

Студенты должны учиться использовать все возможные источники информации: справочники, газеты, журналы, учебную и художественную литературу, информационные ресурсы сети Интернет. Лучший способ такого учения – заняться разработкой и осуществлением того или иного учебного проекта, нацеленного на поиск решения заключенной в задании проблемы.

Работа по выполнению проектов позволяет значительно активизировать работу по самообразованию. Известно, что самообразование является важнейшим средством формирования качеств человека. Для самообразования характерно наличие активных познавательных потребностей и интересов, побуждение личности к их удовлетворению, проявление высокой степени сознательности и организованности. Выполнение проектов – процесс творческий, самообразование в значительной степени приближает студентов к творчеству, т.е. проектная деятельность стимулирует процесс самообразования, самообразование стимулирует творчество.

Метод кейс-стади – метод анализа конкретных ситуаций. Студентам предлагают осмыслить реальную жизненную ситуацию, описание которой одновременно отражает не только какую-либо практическую проблему, но и актуализирует определенный комплекс знаний, который необходимо усвоить при разрешении данной проблемы. При этом сама проблема не имеет однозначных решений. Будучи интерактивным методом обучения, он завоевывает позитивное отношение со стороны студентов, которые видят в нем возможность проявить инициативу, почувствовать самостоятельность в освоении теоретических положений и овладении практическими навыками. Не менее важно и то, что анализ ситуаций довольно сильно воздействует на профессионализацию студентов, способствует их взрослению, формирует интерес и позитивную мотивацию к учебе. Кейс-метод выступает как образ мышления преподавателя, его особая парадигма, позволяющая по-иному думать и действовать, развить творческий потенциал. Этому способствует и широкой демократизации и модернизации учебного процесса, раскрепощению преподавателей, формированию у них прогрессивного стиля мышления, этике и мотивации педагогической деятельности. Действия в кейсе либо даются в описании, и тогда их требуется осмыслить (последствия, эффективность), либо они должны быть предложены в качестве способа разрешения проблемы. Но в любом случае выработка модели практического действия представляется эффективным средством формирования профессиональных качеств обучаемых. Основными понятиями, используемыми в кейс-методе, являются понятия «ситуация» и «анализ», а также производное от них – «анализ ситуации».

Возникает проблема формирования таких качеств мышления, которые позволили бы студенту самостоятельно усваивать постоянно возобновляющуюся информацию, развития таких способностей, которые,

сохранившись и после завершения образования, обеспечивали человеку возможность не отставать от ускоряющегося научно-технического прогресса.

Итак, актуальны любые методы и подходы в обучении, которые могли научить студентов учиться, т.е. самостоятельно находить и усваивать нужную информацию, которые эффективно привлекают интерес к разнообразным сферам жизни, мотивируют на постоянное обучение и позволяют самостоятельно обогащаться и развиваться на протяжении всей жизни.

Из опыта работы в качестве примера предлагаю план-конспект мастер-класса по дисциплине «Профессиональный русский язык», проведенного 3 марта 2016 года в Алматинском технологическом университете.

**МАСТЕР-КЛАСС:** «Повышение качества преподавания дисциплин посредством интерактивных методов обучения»

Кто хочет работать – ищет "средства",  
кто не хочет – "причины"

**Цель:** показать эффективность интерактивных методов обучения; продемонстрировать взаимосвязь качеств преподавания и успеваемости студентов; совершенствовать навыки коммуникативной, лингвистической компетенций.

**Форма:** фронтальная, групповая, индивидуальная.

**Технология:** личностно-ориентированная, уровневая дифференциация.

**Методы и приемы:** пресс-конференция, метод сотрудничества, опережающий, проблемный, опорные схемы, алгоритм составления текста.

## 1. Актуализация.



## 2. Основная часть.

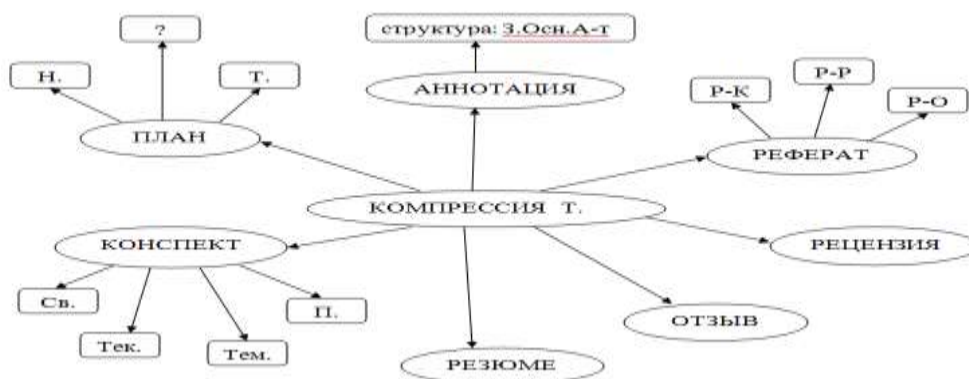
2.1 Пресс-конференция «Все о биотехнологии»

2.2 Работа в малых группах

2.2.1 Видео-интервью: «Ученые факультета «Экономика и бизнес», «Беседа со специалистом»

2.2.2 Мозговой штурм «Компрессия»





(оценка)

2.2.3 Составление конспекта (текст единый – гр.1-плановый, гр.2-хронологический, гр.3-свободный)

*Пока группы работают:*

2.2.4 Аукцион

(оценка 2.2.3)

2.2.5 Составление конспекта (тексты по специальности – разные)

а) Карта памяти

б) Участник №1 – передача основной мысли. Участник №2 – аннотация, Участник №3 – вопросы. Участник №4 – глоссарий.

2.2.6 Работа по алгоритму «С - С/С – Пр – Т»

Участник №1 – НАУКА      Участник №2 – СПЕЦИАЛИСТ

Участник №3 – КРИЗИС      Участник №4 – ВЕСНА

*Пока группы работают:*

2.2.7 Презентация «Круглый стол: финансовый кризис в Казахстане: пути решения»

### 3 Рефлексия.

3.1 Кроссворд (Тема: Компрессия текста. Термины специальности)

3.2 Виды конспекта (определить вид по образцам)

3.3 Подведение итогов занятия. Оценка экспертов-студентов

По данному плану был проведен мастер-класс для ППС университета.

Участвовали студенты двух учебных групп: Финансы-15-11 (ст.1 курса), БТ-14-13 (ст.2скурса). По календарно-тематическому плану дисциплины «Русский язык» предусмотрены «Научный текст. Компрессия текста». Целью занятия было продемонстрировать интерактивные методы обучения, которые я использую на практических занятиях русского языка. После объявления цели занятия, представления экспертов-студентов успешно проведена пресс-конференция «Все о биотехнологии» со студентами 2 курса, которые сыграли ролевую игру. Студенты-представители СЭС, МОН, ведущих лабораторий отвечали на вопросы студентов-журналистов на государственном, русском, английском языках. Далее студенты 1 курса представили опережающее самостоятельное задание видео-интервью с ведущими учеными факультета «Экономика и бизнес»; *мозговой штурм* «Компрессия» был проведен по карте-памяти (схема); работа в малых группах началась с составления различных конспектов на один и тот же текст; затем были составление конспекта на разные тексты по специальности; работа по алгоритму С - С/С – Пр – Т (слово-словосоч.-

предл.-текст) – любимый вид работы студентов, где каждому участнику предлагается стартовое слово; пока группы готовились, прошел показ фрагментов Круглого стола, на котором они участвовали в ноябре 2015 года со студентами Алматы университет; далее проверяется выполненная работа по алгоритму. На стадии рефлексии группы представляют составленный кроссворд, определяют типы конспектов по готовым образцам, эксперты-студенты комментируют выставленные баллы.

Таким образом, интерактивные методы обучения повышают качество преподавания (КП), которое стимулирует мотивацию к обучению, а это в свою очередь повышает качество успеваемости (КУ), что приводит к подготовке качественного (компетентного, конкурентоспособного, квалифицированного) выпускника (КВ), знающего лексико-грамматический материал (ЛГ), умеющего оперировать языком специальности (Яз.спец.), владеющего навыками монологической речи (Мон.речь).

Особо следует отметить, что интерактивные методы обучения способствуют в решении психологических проблем в коллективе, уровню развития мыслительной (интеллектуальной), аналитической деятельности обучающихся, более прочному усвоению знаний, повышает интерес к занятию. Наблюдается высокий уровень мотивации, самоуправления. Развиваются творческие и коммуникативные способности, умения формулировать и высказывать свою точку зрения, активизируется мышление.

Таким образом, интерактивные методы получают отражение во многих технологиях обучения, направленных на совершенствование учебного процесса; создают условия для формирования и закрепления новых знаний, умений и навыков, для развития умений самостоятельно мыслить, ориентироваться в новой ситуации, находить свои подходы к решению проблем, устанавливать деловые контакты с аудиторией; оказывают большое влияние на подготовку студентов к будущей профессиональной деятельности.

### **Список литературы:**

1. Шумова И. В. Активные методы обучения как способ повышения качества профессионального образования [Текст] // Педагогика: традиции и инновации: материалы междунар. науч. конф. (г. Челябинск, октябрь 2011 г.). Т. II. — Челябинск: Два комсомольца, 2011. — С. 57-61.
2. Вербицкий А.А. Активное обучение в высшей школе: контекстный подход. М.: «Высшая школа», 1991 Выготский Л.С. Педагогическая психология М.: «Педагогика», 1991 Комплексная деловая игра. Под ред. Абрамова И.Г. и др. // «Мысль» М., 1991
3. Сборник деловых игр, конкретных ситуаций и практических задач / Под ред. Матирко В.И. М.: «Высшая школа», 1991

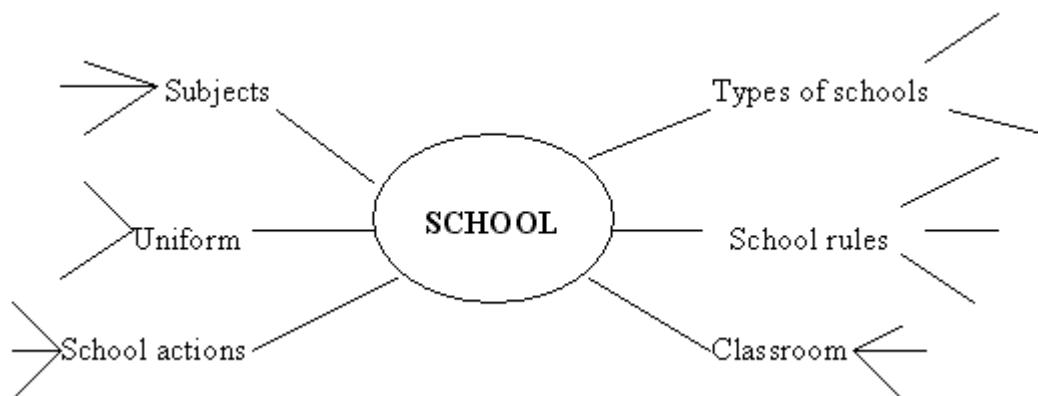
## Приемы и стратегии Кластеры

Кластер («гроздь») – выделение смысловых единиц текста и графическое их оформление в определенном порядке в виде грозди. Кластеры могут стать ведущим приемом и на стадии вызова, рефлексии, так и стратегией урока в целом. Делая какие-то записи, зарисовки для памяти, мы часто интуитивно распределяем их особым образом, komponуем по категориям. Кластер – графический прием систематизации материала. Наши мысли уже не громоздятся, а «гроздятся», т.е. располагаются в определенном порядке.

Правила очень простые. В центре – это наша тема, а вокруг нее крупные смысловые единицы. Система кластеров охватывает большее количество информации, чем мы получаем при обычной работе. Этот прием может быть применен на стадии вызова, когда мы систематизируем информацию, полученную до знакомства с основным источником (текстом) в виде вопросов или заголовков смысловых блоков.

Этот прием имеет большой потенциал и на стадии рефлексии: исправление неверных предположений в предварительных кластерах, заполнение их на основе новой информации. Очень важным этапом является презентация новых кластеров. Задачей этой работы является не только систематизация материала, но и установление причинно-следственных связей между «гроздями».

Например:



## Концептуальное колесо

Прием «концептуальное колесо» эффективно использовать на стадии вызова. Учащимся необходимо подобрать синонимы к слову, находящемуся в ядре понятийного «колеса», и вписать в секторы колеса. Например:

## Инсерт

INSERT

I- interactive

N- notion

S- system

E- effective

R- reading

## T- thinking

Графическая форма работы в отличие от устной, когда ученикам можно и отсидеться, превращает урок в увлекательную игру, помогает понять (еще до организации основной работы), что можно сказать по данной теме, позволяет систематизировать уже имеющиеся знания.

Перед проведением данного приема необходимо вспомнить, что мы знаем об этой проблеме, теме. Можно записать уже имеющиеся знания на доске, используя прием «кластер». Чем больше соберете сведений, тем богаче будет ваш резервный фонд для изучения нового. Чем больше идей выскажут учащиеся, тем выше будет интерес к изучаемой теме. Вам не нужно будет убеждать их в том, что эту тему важно обязательно изучить. Мотивация может проявиться в самых разных формах: от поиска ответов на свои вопросы до расширения знаний по теме в целом. На стадии осмысления содержания, для того, чтобы разрешить противоречия и расширить знания по изучаемому вопросу, учащимся предлагается текст. Используя технологический прием «ИНСЕРТ», учащиеся делают соответствующие пометки на полях.

«v»	«+»	«-»	«?»
You should put a tick if you knew this fact before. (то, что вы читаете, соответствует тому, что вы знаете или думали, что знаете)	New information (то, что вы читаете является для вас новым)	Thought differently (то, что вы читаете противоречит тому, что вы уже знали или думали, что знаете)	Don't understand, have questions (то, что вы читаете, непонятно, или вы хотели бы получить более подробные сведения по данному вопросу )

Например:

При изучении темы “How to understand those mystifying foreigners” (10 класс) предлагается индивидуально составить три кластера, выбрав черты характера, свойственные русским, американцам и британцам.

Далее учащиеся делятся на три группы, каждой группе предлагается свой текст. Работая над текстом, учащиеся делают соответствующие пометки на полях. Учитель задает следующие вопросы:

What fact did you know before?

What new information have you found in the text?

Are there any facts in the text you don't understand

## «Тонкие» и «толстые» вопросы

Таблица «тонких» и «толстых» вопросов может быть использована на любой из трех стадий урока. Если мы пользуемся этим приемом на стадии вызова, то это будут вопросы, на которые наши учащиеся хотели бы получить ответы при изучении темы. Учащимся предлагается сформулировать вопросы к теме в форме «тонких» и «толстых» вопросов. Далее учитель записывает на доске ряд вопросов и просит учащихся (индивидуально или в группах) попробовать на них ответить, аргументируя свои предположения. По ходу работы с таблицей в левую колонку записываются вопросы, требующие простого односложного ответа. В правой колонке записываются вопросы, требующие подробного, развернутого ответа; либо вопросы, на которые они сами пока не могут ответить, но хотели бы найти на них ответы. После того как прозвучат ответы на данные вопросы, учащимся предлагается прочитать или прослушать текст, найти подтверждения своим предположениям и ответы на «тонкие» и «толстые» вопросы. На стадии осмысления содержания прием служит для активной фиксации вопросов по ходу чтения, слушания; при рефлексии – для демонстрации понимания пройденного. На стадии рефлексии дается задание составить еще 3-4 «тонких» и «толстых» вопроса, занести их в

таблицу, поработать с вопросами в парах, выбрав наиболее интересные, которые можно задать всему классу.

### Форма таблицы «тонких» и «толстых» вопросов

“Thin” questions	“Thick” questions
Who ... ?	Why ... ?
What ... ?	Explain why ... ?
When ... ?	Why do you think that ... ?
Where ... ?	Was his/her choice right or wrong to your mind?
Was it ... ?	What is the most important idea of the story?
What was the name ... ?	What is the difference between ... ?
Are you agree that ... ? etc.	If you were ... would you ... ? etc.

### Стратегия решения проблем «ИДЕАЛ»

Развитие критического мышления подразумевает умения решать проблему, т.е. умение увидеть ее, проанализировать с разных точек зрения, выделить составляющие, рассмотреть проблему в целом, оценить различные варианты решения (как собственные, так и чужие) и выбрать оптимальный вариант.

Понятно, что решить проблему легче, если она реальна, т.е. соотносится с собственным жизненным опытом ученика. Так что же – решать на занятиях реально существующие проблемы? Почему бы и нет? Среди подходящих для обучения проблем те, что связаны с изучением различных текстов, анализом ситуаций, проведением деловых игр.

Дж. Брэмсфорд разработал стратегию решения проблем, которая может быть применима в работе с текстами и при анализе ситуаций. Эта стратегия называется «ИДЕАЛ».

**I** Identify a problem

**D** Debate a problem

**E** Essential solutions

**A** Activity

**L** Logical conclusions

*I* – Идентифицируйте проблему. Проблема определяется в самом общем виде.

*D* – Доберитесь до ее сути. Школьники формулируют проблему в виде вопроса. Он должен быть предельно точным, конкретным, начинаться со слова «как» (How), и в нем должны отсутствовать отрицания (частица «не»).

*E* – Есть варианты решения. Генерирование как можно большего числа вариантов решения проблемы осуществляется посредством мозговой атаки. Любая критика здесь запрещена. Важно количество: чем больше решений, тем лучше (для графической организации идей можно использовать кластер).

*A* – А теперь за работу! Выбор оптимального варианта (вариантов). Теперь ученики взвесив все «за» и «против», выбирают лучший вариант(ы) решения проблемы.

*L* – Логические выводы. Анализ действий, предпринятых для решения проблемы, логические выводы. На последнем этапе учащиеся анализируют проделанную ими работу.

### Лист для решения проблем

1. What is the main problem? Какую главную проблему должны решить герои?
2. What important information have you found? Какой важной информацией снабдил нас автор?
3. What do you know else about this problem? Что еще вы знаете, что помогло бы решить проблему? Что еще нужно знать героям?
4. Find 3 main solution of the problem? Каковы три главных способа решения проблемы?
5. What is the most suitable solution? Why? Какой из выбранных вами способов наилучший и почему?

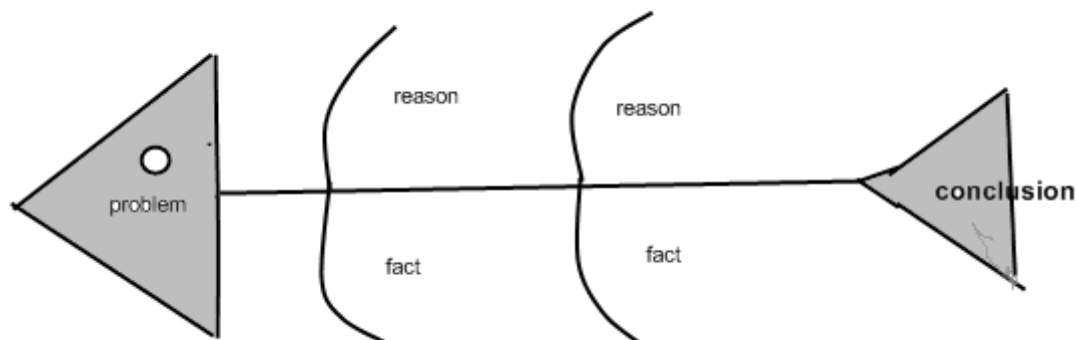
После того как учащиеся прослушали отрывок из текста, им предлагается решить поставленную автором проблему, которую необходимо сформулировать самостоятельно. Работать можно и в парах, последовательно переходя от пункта к пункту данной таблицы. После окончания работы учитель просит высказаться каждую пару. При этом он заполняет сводную таблицу на доске. Далее детям необходимо выбрать три способа из всего разнообразия возможных решений проблемы. В заключительной части учащиеся сравнивают выбранные ими способы решения с тем, который предложил сам автор текста. Учитель читает текст до конца.

Существенной характеристикой проблемного преподавания является исследовательская деятельность учащегося, появляющаяся в определенной ситуации и заставляющая его задавать себе вопросы-проблемы, формулировать гипотезы и проверять их в ходе умственных и практических операций. Эта деятельность чаще всего направлена в сторону действительности и, когда речь идет о решении практических проблем, ведет даже к ее преобразованию. Именно этот аспект наиболее важен для нас, чтобы объяснить роль проблемного обучения в школе: решение проблем для преобразования действительности.

Успешное решение проблемы возможно только в том случае, если рассматриваются разнообразные варианты. Поэтому неотъемлемой частью проблемного подхода для формирования критического мышления является совместная деятельность школьников. В процессе обмена мнениями тот способ, который оказался единственно верным, может быть подвергнут критическому анализу и в результате скорректирован. Однако нередко получается и так, что лучший вариант не принимается школьниками, потому что не найдены достаточные аргументы в его защиту. Умение отстаивать свою точку зрения по тому или иному вопросу – важнейшее качество, характеризующее критически мыслящего человека. Важным является и другое качество – умение отказаться от своей точки зрения, прислушавшись к аргументам другой стороны

### **Фишбоун (Д. Баланка)**

Нередко в тексте или объяснении учителя на уроке содержатся те или иные учебные проблемы. Они обсуждаются, идет поиск их решений. Вместе с тем иногда эти проблемы обозначены неявно. В этом случае школьники могут не обратить на них внимания или будут испытывать затруднения при поиске их решения. Разрешить проблему можно только тогда, когда сам ясно видишь все ее аспекты. Лучше всего если проблема рассматривается с разных сторон, а решение опирается на достаточно ясную фактическую базу.



“Fish bone” – «рыбья кость». В «голове» этого скелета обозначена проблема, которая рассматривается в тексте. На самом скелете есть верхние и нижние косточки. На верхних ученики отмечают причины возникновения изучаемой проблемы (эти записи они могут сделать и на стадии вызова, до чтения текста, в результате актуализации своих знаний и

опыта). Напротив верхних косточек располагаются нижние, на которых ученики по ходу чтения выписывают факты, отражающие суть, факты. Факт придает проблеме ясность и реальные очертания, позволяют говорить не об абстрактном решении, а о конкретном механизме. Возможно добавление верхних и нижних косточек, расширение представленных сведений. При этом технология работы может варьироваться.

1. *Индивидуальный путь.* У всех текст одинаковый. В этом случае чтение текста и составление схемы происходит индивидуально. На этапе рефлексии возможен обмен мнениями, добавления в составленную схему, суммирование информации в единую схему, представленную на доске.
2. *Парная или групповая работа.* Возможно использование разных текстов по одной проблеме. Каждая группа получает для чтения свой текст; чтение текста происходит индивидуально, составление схемы – в группах (но на этих схемах оставляется место для добавления верхних и нижних косточек); происходит обмен информацией между группами, в результате чего появляется общая схема. Группы не соревнуются между собой. Главная идея обучения в команде – создать условия для активной совместной учебной деятельности учащихся в различных учебных ситуациях. Если объединить учащихся, различающихся по уровню обученности и дать им одно общее задание, определив роль каждого ученика совместной деятельности, то учащиеся оказываются в условиях, когда они отвечают за результат не только своей части работы, но и всей группы, В этой ситуации осуществляется взаимоконтроль, консультирование и обучение слабых учащихся их товарищами, более глубокое осмысление материала сильными.

Использование приема «фишбоун» возможно как для работы с небольшими по объему текстами, так и с текстами, в которых содержится значительное количество информации. При этом возможно дробление текста на смысловые части, которые дополняют друг друга. Содержащая в этих частях информация не сравнивается, а суммируется для более полного анализа. Конечно, если работа на уроке происходит с большими объемами текстов, то на схеме сложно отметить все причины той или иной рассматриваемой проблемы и выделить все факты, позволяющие подтвердить существование тех или иных причин. В этом случае составляемая схема будет представлять собой в буквальном смысле рыбий скелет – остов предстоящего исследования. Более того, можно предложить такой вариант работы с фишбоуном, при котором на верхних косточках будут выписываться те или иные причины рассматриваемой проблемы, а на нижних – возможные источники, из которых можно дополнительно почерпнуть важные факты, раскрывающие ее суть.

#### KWL Chart

<i>KNOW</i>	<i>WANT</i>	<i>LEARNT</i>

Учитель объявляет тему или название произведения, предлагает учащимся вспомнить информацию, которой они владеют по данной теме. Учащиеся заполняют первую часть таблицы (Знаю).

Учитель предлагает учащимся высказаться по поводу того, что они хотели бы узнать по данной теме или из данного текста. Учащиеся заполняют вторую часть таблицы (Хочу узнать).

Чтение текста или его части и заполнение третьего столбца таблицы (Узнал).

Данное задание может выполняться индивидуально, в парах, в группах. В конце каждого этапа проводится коллективное обсуждение; важная информация и наиболее интересные высказывания записываются в сводной таблице на доске или плакате. Данный прием обязывает не просто читать, а вчитываться в текст, отслеживать собственное понимание в процессе чтения текста или восприятия любой иной информации. Использование маркировочных знаков позволяет соотносить новую информацию с имеющимися представлениями

## **Художественные формы письменной рефлексии**

### **Синквейны**

Синквейн – это стихотворение, представляющее собой синтез информации в лаконичной форме, что позволяет описывать суть понятия или осуществлять рефлексиию на основе полученных знаний» (И. Викентьева). Это стихотворение, состоящее из пяти строк: в первой строке заявляется тема или предмет (одно существительное), во второй дается описание предмета (два прилагательных или причастия), в третьей, состоящей из трех глаголов, характеризуются действия предмета; в четвертой строке приводится фраза обычно из четырех значимых слов, выражающая отношение автора к предмету; в пятой строке – синоним, обобщающий или расширяющий смысл темы или предмета (одно слово).

The synquane is a special form of the poem, which consists of 5 lines.

1. one word title, a noun that tells what your poem is about
2. two adjectives that describe what you're writing about
3. three- ing participles that describe what your poem is about
4. a phrase that tells more about what you're writing about
5. a synonym for your title, another noun that tells what your poem is about.

Синквейн – быстрый и мощный инструмент для рефлексии, поскольку он дает возможность резюмировать информацию, излагать сложные идеи, чувства и представления в нескольких словах, что отнюдь не просто. Безусловно, интересно использование синквейнов и в качестве средства творческого самовыражения.

На первых порах предложите учащимся составить один синквейн на двоих, с которым оба будут согласны. Это, с одной стороны, облегчит процесс подбора слов, с другой – поможет выбрать наиболее точные.

### **РАФТ**

Стратегия РАФТ (в переводе raft – «плот») была предложена К. Сантой в 1988 г. Название представляет собой сокращение:

**Р**оль    **А**удитория    **Ф**орма    **Т**ема

Идея состоит в том, что пишущий выбирает для себя некую роль, т.е. пишет текст не от своего лица. Для робких, неуверенных в себе учащихся это спасение, поскольку такой ход снимает страх перед самостоятельным высказыванием. Затем необходимо решить, для кого предназначен текст, который предстоит написать (для родителей, учеников и т.д.). Вышеперечисленные параметры во многом продиктуют и формат создаваемого текста (письмо, сочинение и т.д.). И, наконец, выбирается тема. На самом деле все это может происходить в обратном порядке или одновременно. Выбор может происходить индивидуально, но на первых порах лучше поработать в парах, а затем вынести предложенные варианты на обсуждение всего класса.

#### **Стратегия «Ассоциации»**

Для развития критического мышления можно использовать на уроках стратегию «Ассоциации». Как уже упоминалось, «Ассоциации» - обучающая стратегия, которая побуждает к размышлениям, к обмену мнениями по той или иной теме. Можно использовать данную стратегию и для развития навыков письма, чтения и говорения. Ход работы:

1. Пишем ключевое слово или фразу в центре листа бумаги или как заглавие на доске.
2. Затем учащимся предлагается в течение 5-7 минут (время написания ассоциаций) написать слова или фразы, которые приходят на ум по выбранной теме.
3. Учащиеся записывают столько идей, сколько приходит на ум, пока не закончится установленное время.



4. Количество написанных слов зависит от языковой подготовки учеников. Данный прием можно выполнять индивидуально, в парах или группах. После того, как ученики составили свои ассоциации, учитель просит нескольких учеников поделиться своими ассоциациями с группой или обменяться идеями в парах.

## **К ВОПРОСУ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ ВУЗА**

**М.Н. Низамова**

Резюме

В статье рассматриваются вопросы повышения квалификации педагога вуза на курсах школы молодого преподавателя. Описывается содержание курса с применением интерактивных методов обучения.

Abstract

The article deals with the issues of the teacher's qualification improvement in the secondary school at the courses of the school of young teachers. It describes the course content using interactive teaching methods.

**Преобразования в системе образования Казахстана, нашедшие отражение в Законе Республики Казахстан «Об образовании», Государственной программе развития образования Республики Казахстан на 2011-2020 гг., требуют ответственного включения всей педагогической общественности нашей страны в процесс создания новой модели образования Казахстана [1].**

**В международной образовательной практике реализуется модель образования, ориентированная на результат (Outcomes Based Education). Принципиальная особенность данной модели образования заключается в реализации передовой педагогической технологии компетентностного образования, включающей: определение общих целей образования национального уровня; построение многоуровневой системы целей в виде ожидаемых результатов обучения и воспитания; обеспечение мониторинга качества образования; изменение стратегии обучения (сотрудничество, сотворчество и партнерство). [2].**

**С учетом новых требований к педагогическим кадрам необходимо формирование профессиональной компетентности педагогов в овладении теорией, технологией и методикой компетентностно-ориентированного образования. С этой целью в рамках Школы молодого преподавателя в Алматинском технологическом университете ИПКиПК ежегодно организует курсы-семинары, мастер-классы для молодых преподавателей. На данном курсе лекции и практические занятия проводятся по дисциплинам «Педагогика и психология», «Методика преподавания**

**общеинженерных дисциплин», «Методика преподавания специальных дисциплин», «Инновационные методы обучения», «Интерактивные формы и методы обучения в ВУЗе» в общем объеме трудоемкости 72 часа.**

**Например курс по педагогике «Повышение качества преподавания дисциплин в вузе посредством использования инновационных методов обучения»** рассчитан на 18 часов, из них 12 часов – теоретические, 6 часов – практические. Содержание курса включает темы: «Педагогический процесс: характеристика, компоненты, категориальный аппарат педагогики. Педагогические технологии, методы обучения. Алгоритм проведения интерактивного занятия. Улучшение качества преподавания посредством интерактивных методов обучения. Интерактивные методы: круглый стол, дискуссия, дебаты; мозговой штурм; деловые и ролевые игры; case-study (анализ конкретных ситуаций) [4,5]; метод проектов; исследовательские, проблемные методы; мастер-класс. Структура методических рекомендаций по подготовке к занятиям в интерактивной форме».

Курс предназначен для магистрантов, молодых преподавателей и сотрудников подразделений.

Важным аспектом изучения курса является формирование у слушателей знаний и представлений о педагогических явлениях, изучение закономерностей процессов обучения, воспитания и самовоспитания, что должно способствовать формированию творческой личности, ориентированной на достижение высокого уровня профессионализма.

Решение поставленных задач должно обеспечить формирование самосознания и мировоззрения специалиста как системы взглядов на природу, общество и человека, позволяющих оптимально использовать творческие возможности личности, ее познавательные и коммуникативные способности в организации коллективной производственной деятельности.

В сфере образования внедряется большое число инноваций различного характера, направленности и значимости. Анализ научно-методической литературы по исследуемой проблеме позволил выявить два основных направления совершенствования образовательного процесса и подходов к его организации. Первое – модернизация традиционного обучения, а второе – инновационный подход к учебному процессу, направленный на развитие у обучающихся возможностей осваивать новый опыт на основе развития творческого мышления, опыта учебно-исследовательской деятельности, что способствует развитию личности и подготовке компетентного специалиста.

Приоритетными направлениями повышения квалификации для профессорско-преподавательского состава являются: углубление теоретических знаний; формирование

и совершенствование методологической культуры; совершенствование педагогического мастерства; формирование и совершенствование навыков использования современных технических средств и интерактивных методов обучения; формирование и совершенствование навыков разработки учебно-методического обеспечения учебного процесса; улучшение качества преподавания посредством интерактивных методов обучения. [3,6].

**На курсах приняли участие 70 слушателей — молодых преподавателей. Цель — формирование профессиональной компетентности педагога.** В методике обучения были использованы проектная, исследовательская, личностно-ориентированная технологии, стратегии критического мышления, смысл которых сводится к личностно-центрированному подходу в обучении. Курс состоял из теоретического и практического блоков. В ходе теоретических занятий были рассмотрены теоретико-методологические основы применения инновационных технологий, на практических занятиях участники курса проанализировали аспекты ключевых компетенций, учились разрабатывать ситуативные задания по различным аспектам ключевых компетентностей, моделировать уроки с применением интерактивных методов обучения.

В итоге курса слушатели сдавали зачет в виде контрольной работы, разрешения педагогических ситуаций и разработанного занятия с применением интерактивного метода обучения по своей дисциплине с видеопрезентацией.

**С целью выявления эффективности программы нами было проведено анкетирование участников курса. Анализ результатов анкетирования дает основание сделать вывод о том, что:** для участников курса были созданы условия для осознания ими собственных профессиональных возможностей; слушатели наиболее эффективными формами обучения на курсе отмечают групповые формы, тренинги, методы интерактивного обучения, технологию критического мышления.

**По итогам работы курса участниками приобретены навыки профессиональной компетентности:** умение построить занятие с применением интерактивных методов обучения, составление методических разработок с дифференцированными заданиями, направленных на формирование ключевых компетентностей по конкретной теме.

**Таким образом,** опыт работы в системе профессионального образования и специфика вузовского образовательного процесса показывают, что молодым преподавателям необходимы курсы по педагогике, семинары-тренинги, мастер-классы. Именно на таких мероприятиях преподаватели высшей школы учатся применять наиболее перспективные инновации по педагогике: проектное обучение, методической

основой которого является метод проектов; интерактивные методы; исследовательские, проблемные и эвристические методы, которые способствуют формированию таких качеств личности, как креативность, самостоятельность, инициативность, мобильность.

### **Список литературы**

- 1 Государственная программа развития образования в Республике Казахстан.
- 2 Загвоздкин В.К. Проблема ключевых компетентностей в зарубежных исследованиях // Вопросы образования. — 2009. — № 4. — С. 257-272.
- 3 Вербицкий А.А. Личностный и компетентностный подходы в образовании: проблемы интеграции /А.А.Вербицкий, О.Г. Ларионова. — М.: Логос, 2009. — 336 с.
- 4 Низамова М.Н. «Профессиональный русский язык» для студентов специальности «Биотехнология», «Финансы» – Алматы, 2014.
- 5 Низамова М.Н., Таирова Н.А. Когнитивно-коммуникативный подход к преподаванию русского языка на современном этапе. Международный конгресс социальных и гуманитарных наук, апрель 2015 – Австрия, Вена. – С. 79-83
- 6 Муханбетжанова А.М., Бахишева С.М. и др. Теория, технология и методика компетентностно-ориентированного образования // Руководство к семинару-тренингу. — Уральск: ЗКО ИПКиПК, 2010. — 85 с.

УДК 378

Низамова М.Н.  
к.п.н., доцент, профессор  
Алматинского технологического университета,  
г. Алматы, Республика Казахстан  
E-mail: [nizamova\\_mahinur@mail.ru](mailto:nizamova_mahinur@mail.ru)

## **РАЗВИТИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ЯЗЫКА ПОСРЕДСТВОМ ТЕКСТОВ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ**

### **Аннотация**

В статье рассматриваются сложности в процессе говорения у студентов, изучающих язык специальности, типы заданий, способствующие развитию языка специальности.

### **Ключевые слова**

Коммуникативная компетенция, язык специальности, лексико-грамматические задания, коммуникация.

Важнейшей задачей подготовки специалиста в вузе является практическое владение системой изучаемых языков и применение их в сфере профессиональной коммуникации. Наиболее распространенным способом получения значимой в профессиональном отношении информации остается чтение специальных текстов, журналов, монографий, материалов научных конференций, литературы по специальности и т.д.

Важную роль играют в формировании профессионального языка тексты по специальности. В процессе чтения происходит извлечение информации из текста, поэтому особая роль принадлежит результату чтения. Текст – предмет и объект изучения в практическом курсе русского языка, способствующий формированию у студентов как лингвистической и коммуникативной компетенции. Развитие навыка говорения является одним из условий для достижения коммуникативной компетенции – способность сообщать одному или нескольким собеседникам то, что хочешь или должен сказать в определённой ситуации; понять ответы собеседника, правильно их интерпретировать; адекватно реагировать на ответные высказывания [1]. Поэтому коммуникативные цели и задачи практического владения языком решаются при работе над текстом, при структурно - семантическом и лингвистическом анализе текста.

В процессе говорения у студентов технического вуза, изучающих язык специальности, возникает целый ряд сложностей, типа: трудно сообразить, что и как сказать; не хватает слов и выражений, чтобы выразить свою мысль; недостаточно грамматических знаний, чтобы правильно построить предложение; иногда забываются простые слова или грамматические формы; опасения, что высказывание будет сформулировано неверно; не владение терминологическим аппаратом изучаемой области знания. [2,3]. Основные сложности возникают в момент оформления мыслей в предложения. Опыт показывает, что студенты часто испытывают большие трудности, когда сталкиваются с научной литературой на русском языке, не понимают содержания того или иного текста, не могут письменно изложить свои мысли о прочитанном, не воспринимают научную речь на слух.

Для того чтобы снять эти сложности, используются послетекстовые задания, система упражнений, направленных на развитие понятного, свободного, спонтанного говорения. Например:

а) Задания, целью которых является *подготовка к говорению*.

Это упражнения репродуктивного характера, основанные на имитации, направленные на закрепление лексики и грамматических конструкций: диалоги, упражнения, выполняющиеся по цепочке, языковые игры, краткое формулирование собственного мнения с использованием определённых речевых образцов, передача основной мысли текста, определение терминов. Например: 1) Выпишите термины, определите вид, составьте словосочетание, придумайте предложения; 2) Дайте определение терминосочетаниям: *финансовая система, финансовая стабилизация, экономические отношения*; 3) Составление вопросов, кластера к тексту.

б) Задания, целью которых является развитие умения «построить» высказывание.

Это лексико-грамматические упражнения, составление диалогов по образцу или заданной структуре, нахождения соответствия терминам, составление диалогов с опорой на текст, формулирование собственного мнения. Например: 1) Как вы понимаете цитаты: "При согласии незначительные дела вырастают, при несогласии - величайшие гибнут"; 2) Составление интервью, подготовка дискуссий с использованием речевых опор, пересказы, на основе текста составление вторичного текста – конспекта, что является подготовительным этапом к дискуссии. Для этого можно использовать различные типы текстов из учебников по экономике, газетные статьи, схемы, графики. При этом целесообразно использовать работу в парах и малых группах. [3].

в) Задания, симулирующие коммуникацию.

Речь идёт о различных видах речевых игр, интервью, дискуссиях. Например: 1) Используйте данную цитату при составлении интервью: "Кто хочет работать - ищут "средства", кто не хочет - "причины" (С.П.Королёв). Основой для интервью и дискуссии могут служить также газетные статьи, наиболее экономические вопросы проблемного содержания; 2) Дискуссия на определенную тему с использованием языковых клише: Я думаю, что... . По мнению некоторых ученых ... . Рассматриваемая проблема актуальна, так как ... . и др.

г) Задания, которые, собственно, являются коммуникацией.

Различные ассоциогаммы, спонтанные ответы на проблемные вопросы, высказывание гипотез перед или в процессе чтения текста и т.д. [2,5]. Такие задания можно предложить на различных этапах работы над темой и провести в виде *ролевой или деловой игры*. Например: *Задание*. Вы прочитали в газете объявление: «Кондитерская фабрика «Рахат» приглашает на работу менеджеров по продажам на конкурсной основе. Требования к кандидатам: высшее образование (незаконченное высшее образование), отличное знание русского, английского, китайского языков, без опыта работы (студенты 3-4 курсов), умение работать в коллективе, хорошее владение компьютерными программами, водительское удостоверение. Более подробную информацию Вы можете получить по телефону +++ или отправить свое резюме на mail: [+++@mail.ru](mailto:+++@mail.ru)». *Учебная задача*: позвонить по указанному телефону и расспросить обо всем как можно подробнее, чтобы оценить свои шансы на победу в конкурсе. Вы выступаете инициатором разговора.

Уместно будут и *дебаты* на тему: «Роль финансов в общественном развитии», подготовка информационного *сообщения* на тему «Национальная валюта Республики Казахстан». [4,5].

Все упражнения и задания на развитие навыка говорения, безусловно, тесно связаны с развитием других навыков речевой деятельности и не могут рассматриваться в отрыве от них.

Таким образом, работа с текстом по специальности способствует совершенствованию и формированию умения логично строить высказывания. Необходимо построить работу над текстом так, чтобы она способствовала развитию умения анализировать, сопоставлять, делать умозаключения. Большая роль при этом отводится предтекстовым, текстовым, послетекстовым заданиям. Поэтому необходимо организовать работу над текстом таким образом, чтобы основные усилия студентов были направлены на усвоение профессиональной терминологии.

#### **Список использованной литературы:**

1. Адырбекова Н.А. Использование словарей при работе с текстом по специальности (материалы конференции). - Алматы: КазНПУ им. Абая, 2008.
2. Погребная Е.Н. Психолого-педагогические основы активных методов обучения. Дис. PhD - 2003
3. Низамова М.Н., Нурпеисова Г.М., Текеева Г.К., Профессиональный русский язык. Учебное пособие для бакалавров специальностей «Экономика», «Менеджмент», «Учет и аудит», «Финансы». – Алматы: Издательский отдел АТУ, 2014. – 110с.
4. Юсупова И.В. Профессионально-ориентированное обучение в формировании коммуникативной компетенции. МНПК. Современные технологии обучения в системе высшего образования РК.- Алматы: Елтаным баспасы, 2011.-с.121-125.
5. Низамова М.Н., Таирова Н.А. Когнитивно-коммуникативный подход к преподаванию русского языка на современном этапе. Международный конгресс социальных и гуманитарных наук, апрель 2015 – Австрия, Вена. – С. 79-83

© М.Н.Низамова, 2017

## **КОГНИТИВНО-КОММУНИКАТИВНЫЙ ПОДХОД К ПРЕПОДАВАНИЮ РУССКОГО ЯЗЫКА НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ**

**М.Н. Низамова, Н.А. Таирова**

Алматинский технологический университет  
(г.Алматы, Республика Казахстан)

В настоящее время обучение языкам проводится в рамках коммуникативного подхода, который является одной из наиболее актуальных парадигм современного образовательного пространства высшей школы.

Под коммуникативным подходом в обучении понимается подход, направленный на формирование у студентов смыслового восприятия, понимания речи и овладения языковым материалом для построения речевых

высказываний в результате взаимодействия участников общения. Коммуникативный подход нацелен на формирование коммуникативной компетенции, которая стала преобладающей для обучения всех студентов неязыкового профиля, направлен на развитие у студентов умения практически пользоваться изучаемым языком, соотносить языковые формы с выполняемыми ими языковыми функциями [1].

Основной целью при обучении языкам является обучение студентов лексико-грамматическим основам языка для того, чтобы они могли осуществлять элементарное общение с носителями языка и реализовывать несложные практические задачи.

На современном этапе развития теории и методики профессионального образования появилась тенденция рассматривать коммуникативный подход не изолированно, а в совокупности с когнитивным подходом, который также весьма распространен в настоящее время. Когнитивно-коммуникативный подход органично соединяет в себе черты коммуникативного, основанного, в значительной мере, на интуиции и когнитивного, то есть ориентированного на приобретение знаний, подходов к обучению языков.

Термин «когнитивный» определяет одно из направлений в современной лингвистике. Заимствованный из английского языка термин «cognition» означает не только познание, как процесс достижения знания, но и само знание, как его результат, поэтому когнитивная наука ставит своей целью исследовать как процессы восприятия, категоризации, классификации и осмысления мира, так и системы репрезентации и хранения знаний [2]. Другими словами, «когнитивный» значит относящийся к знанию и познанию. Обучение в высшей школе носит познавательный характер и отражает в общих чертах реальный процесс познания, которое образует форму деятельности студента. Итоги познания находят воплощение в знаниях, которые приобретаются студентом и фиксируются в словесной форме. Каждое слово несет в своей структуре элементы знаний. Язык и его единицы, в частности единицы лексического уровня, становятся надежным средством фиксации приобретаемых знаний.

Существенным представляется положение о необходимости выявления когнитивных структур изучаемого языкового явления и организации речевой учебной деятельности на основе этих структур [3]. Например, на каждом занятии русского языка в национальных группах неязыкового вуза объяснение значений слов обычно происходит на первом этапе работы над лексическим материалом. Второй этап работы по формированию лексических навыков включает в себя создание навыков правильного употребления слов, для чего необходим набор лексических упражнений, расположенных по нарастающей трудности. Упражнения обеспечивают первичное закрепление материала, развитие навыков и умений использования лексики в разных формах устного и письменного общения.

Для стимулирования речевой активности во время работы над словом большое значение имеют упражнения в форме игры [4]. Игровой компонент очень важен на любом этапе обучения лексике, и именно поэтому



целесообразно использовать кроссворд, кластер, синквейн как наиболее приемлемый для студентов технического профиля.

При реализации технологии интерактивного обучения можно предложить комплексную семантизацию незнакомых лексических единиц, включающую три этапа в режимах самостоятельной и аудиторной работы. Первый этап проходит при первичном знакомстве студентов с текстовым фрагментом в качестве домашнего задания, когда студенты могут провести переводную семантизацию лексики с помощью двуязычного словаря. Второй этап семантизации происходит на занятии при работе с текстом с частичным его анализом, переработкой, переводом, а на третьем этапе студенту предлагается составить диалог, аннотацию и подготовить пересказ.

Нужно отметить, что такие виды заданий могут служить формой текущего контроля. Текущий контроль выполняет функцию оперативного информирования преподавателя, а его результаты показывают, насколько студенты владеют лексикой по изучаемой теме. Контроль осуществляется преподавателем через выполнение простых лексических действий и операций, которые поддаются измерению и из которых в конечном итоге складывается навык. К действиям можно отнести: припоминание слова; сочетание одного слова с другим при соблюдении лексических и грамматических правил; верное оформление слова или словосочетания по правилам морфологии или синтаксиса; включение выученного слова в речевые образцы. Хорошее владение лексикой в новых ситуациях является показателем уровня сформированности лексических навыков.

При обучении языкам в соответствии с принципами построения содержания обучения в рамках коммуникативного подхода процесс обучения не сводится к традиционному заучиванию лексических единиц, а предполагает применение той или иной лексической единицы для реализации коммуникативной задачи, или заданной реальной ситуации. Чтобы преодолеть разрыв между учебным языком и языком повседневного общения, необходимо рассматривать языковые явления в динамике их когнитивного использования.

Как обобщенные способы отражения действительности в речевой деятельности, они связаны с когнитивным уровнем сознания, поскольку в речевых действиях участвуют когнитивные процессы, а когнитивные процессы - это «процессы познания и оформления в языке выражения мыслей и чувств» [5, с.4].

В настоящее время исследователи признают, что когнитивная функция языка является базовой и рассматривают коммуникативную и когнитивную функции в качестве взаимосвязанных, равноправных и взаимодополняющих существенных характеристик языка. Исследователи отмечают, что коммуникация невозможна вне когниции и является, с одной стороны, конечной целью последней, исходя из огромного значения, которое имеет речевое общение для жизни и сущности человека как члена социума. С другой стороны, общение людей происходит именно с целью познания,

получения нового знания о действительности, его обработки, хранения и передачи из поколения в поколение [6].

Стремление к познанию и пониманию является когнитивной потребностью человека. Реализация когнитивной потребности не сводится только к приобретению новой информации, она имеет отношение и к пониманию, и к систематизации, и к анализу фактов и выявлению взаимосвязей между ними, и к построению некой упорядоченной системы, в которой стремление к познанию всегда предшествует стремлению к пониманию. Когнитивная компетенция – способность к познавательной деятельности, самосовершенствованию, саморегулированию, саморазвитию, способность к познанию.

Результатом формирования основ когнитивной компетенции студентов является овладение умениями и навыками самообразовательной деятельности, например, умениями анализировать и планировать собственную деятельность, умение работать в парах и в группе. Когнитивная компетенция дополняет коммуникативную компетенцию, которая также формируется в интерактивном режиме.

Для достижения целей и задач по овладению лексикой с учётом требований когнитивного подхода можно предложить следующие упражнения, цель которых состоит:

- в создании когнитивного образа слова;
- в образовании устойчивых ассоциативных связей слова с ситуацией, тематикой и с другими лексическими единицами (развитие лексической памяти);
- в развитии у студентов умений прогнозировать лексический материал;
- в развитии умений кодировать лексическую информацию разными способами и др.

Вот несколько примеров подобных упражнений.

#### I. Упражнения на развитие лексической памяти и на создание когнитивного слова.

- Вспомните слова, которые содержат в своём составе -нн: Например: *краше...ый, коше...ый, скоше...ый, писа...ый, броше...ый.*

- Прочитайте слова, обращая внимание на их правописание. Напишите значения указанных слов: *Луг – лук; молод – молот; везти – вести; полоскать – поласкать; залезать – зализать.*

- Прочитайте следующие сокращения, расшифруйте их и напишите полные варианты: *АТУ, ООН, ЕС, НАТО, ТС, ОБСЕ.*

#### II. Упражнения на развитие лингвокреативного мышления

- Прочитайте предложения с ключевым словом *слышать*, объясните его значение:

1. Слышит звон, да не знает, где он.
2. Слушать – не значит слышать.
3. Слышать запах осени в лиственном лесу.
4. Я слышал, будто для певца всего нужнее дарованья.

- Составьте как можно больше глагольных словосочетаний со следующим ключевым словом:

ВЫЙТИ - на улицу; из себя; замуж; во двор; из дома.

- Выберите в скобках слова, которые могут сочетаться с ключевым словом. Запишите словосочетания и составьте с ними предложения: строить (дом, отношения, гримасы, недотрогу, дороге)

### III. Упражнения на прогнозирование слов и словосочетаний

- Закончи пословицу: 1. *Любишь кататься ...* 2. *Жар костей...* 3. *Терпенье и труд...* 4. *Щи да каша...*

- Прочитайте заголовки некоторых статей, и скажите, о чём может идти речь в этих статьях: «*Остался в памяти герой*», «*Спешите делать добрые дела*», «*Действовать на опережение*», «*Зима тревоги нашей*».

### IV. Упражнения на кодирование лексического материала

- Объясните следующие понятия из культурной и общественной жизни русского народа: *масленица, балалайка, купец, хохлома.*

### V. Упражнения на развитие лексической креативности

- Расскажите о своём дне рождения, используйте следующие слова: *календарь, праздник, ожидание, нетерпение, ощущение, поздравление, подарки, гости, накрывать, проснуться, готовиться.*

### VI. Упражнения на формирование языковой картины мира

- Укажите, какое слово в указанном ряду лишнее.

- Найдите к следующим словам синонимы, приведённые под чертой.

- Найдите к данным лексическим единицам противоположные по значению.

Итак, когнитивно-коммуникативный подход к обучению языкам определяется как совокупность приемов, способов обучения, направленных на овладение языком путем оптимального использования особенностей умственной деятельности студентов, путем выявления когнитивных структур и организацией на их основе интенсивной целенаправленной деятельности с преобладанием коммуникационно-значимых упражнений, направленных на воссоздание лексических явлений терминологического кроссворда, онлайн перевода, алгоритмизированного диалога и упражнения на соотнесение терминов с определениями, соединения частей предложения по смыслу, выделение в тексте смысловых аспектов, выявление лексических неточностей в тексте; описание рисунка, схемы; составление сообщения по ключевым словам и выражениям; сравнение описываемых в тексте объектов с употреблением изучаемой лексики; высказывание собственного мнения по проблеме.

Таким образом, когнитивно-коммуникативный подход к обучению представляет собой решение таких методических вопросов, как отбор, организация, последовательность изучения языкового и речевого материала и способов его предъявления и тренировки, учитывающих коммуникативные потребности студентов, несет в себе страноведческий характер, удовлетворяющий и развивающий познавательные запросы студента.

## Список использованной литературы:

1. *Пассов, Е.И.* Коммуникативный метод обучения иноязычному говорению / *Е.И. Пассов* - М.: Просвещение, 1991.
  2. Демьянков В. З., Кубрякова Е. С. Когнитивная лингвистика // Краткий словарь когнитивных терминов / Кубрякова Е.С., Демьянков В.З., Панкрац Ю.Г., Лузина Л.Г. – М.: Филол. ф-т МГУ им. М.В.Ломоносова, 1996. – КСКТ, с.53–55.
  3. Алмазова Н.И. Когнитивные аспекты формирования межкультурной компетентности при обучении иностранному языку в неязыковом вузе: Дис. ... д-ра пед. наук: 13.00.02: Санкт-Петербург, 2003.
  4. Низамова М.Н. Формирование грамматической компетенции учащихся начальной ступени обучения (на материале категории рода русского языка): Дис.... канд-та пед. наук: 13.00.02: Алматы, 2007.
  5. Фрумкина Р.М. Психолингвистика: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений — М.: Издательский центр «Академия», 2003. – 320 с.
  6. Троянова И.М. Когнитивная функция как одна из важнейших функций языка /Вестник Томского государственного педагогического университета, № 2 / 2008
- УДК 37.012.8**

## ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАНИИ

## БІЛІМ БЕРУ САЛАСЫНДАҒЫ ИННОВАЦИЯЛЫҚ ТЕХНОЛОГИЯЛАРДЫҢ ПСИХОЛОГИЯЛЫҚ ЖӘНЕ ПЕДАГОГИКАЛЫҚ НЕГІЗДЕРІ

## PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL FOUNDATIONS OF INNOVATIVE TECHNOLOGIES IN EDUCATION

**М.Н.Низамова**  
M.N. Nizamova

(Алматинский технологический университет)  
(Алматы технологиялық университеті)  
(Almaty Technological University)

e-mail: [nizamova\\_mahinur@mail.ru](mailto:nizamova_mahinur@mail.ru)

В статье рассматриваются психолого-педагогические основы инновационных технологий в контексте перехода к современному образованию, направленному на подготовку обучающихся к профессиональной деятельности. Раскрываются основные подходы

формирования интегративно-общенаучного знания на основе использования инновационных технологий.

Практическая ценность статьи в том, что использование инновационных методов обучения должно обеспечить учебный процесс ситуациями, побуждающими студента к самообразованию и саморазвитию.

Мақалада үйренушілерді кәсіптік қызмет дайындығына [бағытталған](#) қазіргі таңдағы білімге өту барысында инновациялық технологиялардың психологиялық және педагогикалық негіздері қаралады. Сондай-ақ инновациялық технологиялардың негізінде ғылыми-интегративтік білімді қалыптастырудың басты тәсілдері ашып көрсетіледі.

Мақаланың [тәжірибелік](#) құндылығы инновациялық оқу тәсілдерін қолдануының студентті өз бетімен білім алу және өздігінен дамуға шақыратын жағдайлармен оқу процессті қамтамасыз етуінде.

The article deals with the psychological and pedagogical foundations of innovative technologies in the context of the transition to modern education aimed at preparing students for professional work. The article describes the main approaches of formation of integrative general scientific knowledge through the use of innovative technologies.

The practical value of the article is that the use of innovative teaching methods should provide the educational process situations inspire students to self-education and self-development.

Ключевые слова: инновационные технологии, образовательный процесс, интенсификация, учебно-творческая деятельность.

Негізгі сөздер: инновациялық технологиялар, білім беру процессі, [күшейту](#), оқу-шығармашылық әрекет.

Key words: innovative technologies, educational process, intensification, educational and creative activity.

### **Введение**

Современный уровень развития общества, требующий высококвалифицированных специалистов, способных к эффективной деятельности, определяет задачи современной педагогики: инновационная перестройка цели, содержания, методов, средств, форм организации учебного процесса по всем дисциплинам; изменение всей системы организации, управления процессом обучения в высшей школе.

Содержание образования обогащается новыми процессуальными умениями, развитием способностей, оперированием информацией, творческим решением проблем науки и рыночной практики с акцентом на индивидуализацию образовательных программ.

**Объект и методы исследования** – Процесс использования инновационных технологий в учебных занятиях; *методы эмпирического исследования*: сравнение, наблюдение, эксперимент; *методы теоретического познания*: аксиоматический, дедуктивный, восхождение от абстрактного к конкретному; *общелогические методы и приёмы исследования*: анализ, обобщение, классификация, системный подход, синтез.

Важнейшей составляющей педагогического процесса становится личностно–ориентированное взаимодействие преподавателя со студентами. Увеличивается роль науки в создании педагогических технологий, адекватных уровню общественного знания. В психолого– педагогическом плане основные тенденции совершенствования образовательных технологий характеризуются переходом:

- от учения как функции запоминания к учению как процессу умственного развития, позволяющего использовать усвоенное;
- от чисто ассоциативной, статической модели знаний к динамически структурированным системам умственных действий;
- от ориентации на усредненного студента к дифференцированным и индивидуализированным программам обучения;
- от внешней мотивации учения к внутренней нравственно – волевой регуляции.

Педагогика высшей школы в последнее время уделяет возрастающее внимание разработке вопросов интенсификации учебной деятельности студентов. С.А. Архангельский пишет, что интенсификация учебного процесса применительно к высшей школе означает «повышение качества обучения и одновременное снижение временных затрат». Автор справедливо считает, что этого можно достигнуть за счет использования активизирующих средств, форм и методов обучения при оптимальной, содержательной работе студентов с учетом физиологической и психологической нагрузок (1). Такой подход к интенсификации предполагает формирование у студентов творческих способностей, облегчающих переход образования в самообразование, воспитания в самовоспитание, управление в самоуправление.

В условиях интенсификации учебно–творческой деятельности предполагается осознание студентом или педагогом самого себя как конкретной творческой индивидуальности, определение своих личностных качеств и способностей и поиск путей для их дальнейшего совершенствования . Профессор В. Кричевский выделяет четыре уровня осуществления инновационного обучения:

Первый уровень – методологические инновации. Они определяются новыми подходами к построению образовательных систем (гуманизация и гуманитаризация).

Второй уровень инновационной деятельности – институционный. Основные усилия здесь направлены на организационно – структурные преобразования.

Это, прежде всего, статусное изменение образовательных учреждений (гимназии, лицеи и др.).

Третий уровень инноваций охватывает глубинные содержательные процессы. Именно он и обеспечивает высокое качество образования.

Наконец, четвертый уровень инновационной деятельности связан с поиском и реализацией новых образовательных технологий, связанных, как правило, с интенсификацией обучения студентов. [2]. Интенсификация профессиональной подготовки специалиста - система организаций учебного процесса, обеспечивающая достижение максимального эффекта в подготовке будущего специалиста. Основой интенсификации должны служить разработка и внедрение в учебный процесс новых прогрессивных методов и обучающих систем. Таким образом, интенсификация представляет собой совершенствование профессиональной подготовки, на основе интеграции теоретического, организационного и личностного подхода.

Таким образом, при инновационном обучении в центре учебного процесса оказывается человек, а содержание, методы, формы и средства нацелены на развитие творческого и критического мышления. Инновационное обучение предполагает формирование у субъекта обучения критического склада ума, способного анализировать ситуации, факты, конструировать и предлагать различные варианты исследуемой проблемы на основе разносторонних и глубоких знаний в исследуемой области, а также учитывать последствия принимаемых решений.

В связи с этим актуальными остаются мысли Я.А.Коменского, высказанные в «Великой дидактике»: «Юношество должно получать образование не кажущееся, а истинное, не поверхностное, а основательное, т.е. чтобы разумное существо — человек — приучался руководствоваться не чужим умом, а своим собственным, не только вычитывать из книг и понимать чужие мнения о вещах, и даже заучивать и воспроизводить их в цитатах, но и развивать в себе способность проникать в корень вещей и вырабатывать понимание их и применение их» [3].

Инновационные тенденции в области образования развиваются в основном в двух направлениях. Одно из направлений связано с тем, что в пределах традиционного подхода, ориентированного на репродуктивный метод обучения, вводятся инновации, модернизации, совершенствованные технологии обучения. Эффективность обучения при этом достигается путем совершенствования технологий обучения: алгоритмизацией процессов сообщения информации и деятельности студентов в различных видах учебных занятий.

При всем положительном воздействии инновационных методов обучения не следует пренебрегать всем тем ценным, что накоплено при традиционном подходе к обучению. Многие преподаватели в своей профессиональной деятельности придерживаются традиционных методов обучения, так как любой творческий, исследовательский процесс нуждается в использовании экономичных путей поиска проблем. Рациональные методы усвоения знаний, учебных и исследовательских умений приобретаются

именно при обучении, ориентированном на репродукцию. Основными методами научного познания студенты овладевают в процессе традиционного обучения, к примеру, методами логического мышления — индукцией и дедукцией — действиями по образцу. Студенты учатся анализировать путем сравнений, нахождения сходства и различий, группировки по общим признакам (классификация). Формирование умения планировать, составлять конспекты, обобщать экспериментально полученные данные в вербальном, табличном, графическом виде также приобретает в процессе традиционного обучения.

Однако следует учесть, что на современном этапе обучения в высших учебных заведениях традиционная система включает элементы инновационных технологий. Такие понятия, как программированное, проблемное обучение, активизация познавательного процесса и др. возникли и внедрились в пределах традиционного подхода к обучению.

Другим направлением инновационных тенденций в области образования является переход от пассивных форм обучения к активным, которые выражаются в придании учебному процессу исследовательского характера, реализации личностно-ориентированного, личностно-деятельностного подхода к обучению. Необходимым условием эффективного использования инновационных методов обучения в учебном процессе является реализация индивидуального подхода к каждому студенту на основе учета его индивидуально-психологических и личностных особенностей.

Практические занятия при инновационном обучении приобретают новое содержание и направленность: студенты учатся выступать с докладами, задавать вопросы по существу обсуждаемой проблемы, проводить критический анализ сообщаемой информации, дискутировать, отстаивать свою точку зрения аргументацией. На занятиях возможно применение студентами эффективной технологии принятия коллективного решения проблемы на основе использования методики «мозгового штурма» (синектика). У педагога появляется возможность использования таких инновационных методов и форм организации инновационного обучения, как дискуссии, анализ конкретных жизненных ситуаций, игровое моделирование процесса обучения, взаимодействие студентов, разработка и защита конструктивных проектов практической деятельности, использование информационных технологий.

Инновационные методы обучения направлены на изменения средств, методов и приемов репродуктивной деятельности и вооружение студента новым инструментарием в познавательном процессе.

Рассмотрим психологический аспект проблемы. Студенческий возраст является наиболее ответственным, как с позиции социальной адаптации, социально-психологической зрелости личности, так и с точки зрения ее нравственных, человеческих качеств. Исследователями отмечается, что искусственное ограничение становления личности студента усвоением знаний, оторванных от будущих профессиональных задач, может повлечь за собой развитие социального инфантилизма, неумение ориентироваться в



возникающих проблемах, а следовательно, — искать и находить их разрешение. Поэтому остро стоит вопрос о личностно-развивающем образовании студентов. Инновационная педагогика предполагает, что центром внимания всех субъектов воспитательно-образовательного процесса становится личность обучающегося, раскрытие ее творческих интеллектуальных возможностей на всех ступенях образования. Следовательно, мы можем говорить о личностно-развивающем образовании в вузе, целью которого является личностно-профессиональное развитие студентов.

### **Результаты и их обсуждение.**

И в заключение можно привести слова И.Г.Песталоцци: «Конечная цель любого научного предмета заключается в основном в том, чтобы совершенствовать человеческую природу, развивая ее в максимально высокой степени. Не развитие науки, а развитие человеческой природы через науку является...священной задачей. Поэтому не человеческая природа должна быть приведена в соответствие с научными предметами, а научные предметы с человеческой природой» [4]. На этом принципе строится теория личностно-ориентированного обучения, центром которого является студент. Основываясь на данную теорию в учебном пособии мы разработали задания с использованием некоторых видов интерактивных методов (М.Н. Низамова «Профессиональный русский язык» для студентов специальности «Биотехнология». Алматы, 2013). Каждый вид задания построен с учетом психологии и уровнем развития речевой и языковой подготовки обучающегося, направлен на развитие коммуникативной и профессиональной компетенций. Например, задания следующего характера:

- Дискуссия на тему: «Пищевая биотехнология – современное и перспективное направление в пищевой промышленности». Цели проведения дискуссии могут быть очень разнообразными: обучение, тренинг, диагностика, преобразование, изменение установок, стимулирование творчества и др. (к теме №1), [5,5].
- Ситуационно-речевая задача. Несколько студентов вашей группы дают интервью корреспонденту журнала «Пищевая технология» (к теме №2), [5,10].
- Мозговой штурм: «Пищевые инфекции и отравления». Мозговой штурм – один из наиболее популярных методов стимулирования творческой активности. Мозговой штурм – это новаторский метод решения проблем; максимум идей за короткий отрезок времени; расслабление, полет фантазии, самоудовлетворение (к теме №11), [5, 64].
- Составьте текст по данному алгоритму  $C \rightarrow C/C \rightarrow Пр \rightarrow Тт$ , используя следующие слова: *трудоспособность, творческий, исследователь, эксперимент, оптимизм*. **Запомните:**  $C$  – слово,  $C/C$  – словосочетание,  $Пр$  – предложение,  $Тт$  – текст.
- По данному алгоритму  $Тт \rightarrow Пр \rightarrow C/C$  выявите, сколько  $c/c$  в предложениях первого абзаца текста «Витамины».

- По данному алгоритму выпишите термины (Тм) из текста, определите вид (В) и способ образования (СО)  $T_1 \rightarrow T_m \rightarrow B \rightarrow CO$  (к темам №3-12), [5].

- Case-study на темы «Пищевая безопасность», «Мы едим, чтобы жить, но не живем, чтобы есть». Для того чтобы учебный процесс на основе case-study был эффективным, важны два момента: хороший кейс и определенная методика его использования в учебном процессе. Кейс – не просто правдивое описание событий, а единый информационный комплекс. Технология работы с кейсом в учебном процессе включает в себя следующие этапы:

- 1) индивидуальная самостоятельная работа обучаемых с материалами кейса (идентификация проблемы, формулирование ключевых альтернатив, предложение решения или рекомендуемого действия);

- 2) работа в малых группах по согласованию видения ключевой проблемы и ее решений;

- 3) презентация и экспертиза результатов малых групп на общей дискуссии (к теме №12), [5, 69].

- Круглый стол на тему «Иммунитет. Виды иммунитета».

Круглый стол – это метод активного обучения, одна из организационных форм познавательной деятельности учащихся, позволяющая закрепить полученные ранее знания, восполнить недостающую информацию, сформировать умения решать проблемы, укрепить позиции, научить культуре ведения дискуссии. Характерной чертой «круглого стола» является сочетание тематической дискуссии с групповой консультацией. (к теме №13), [5, 75].

- Деловая игра на тему «Санитария и гигиена на пищевых предприятиях».

Деловая игра – форма воссоздания предметного и социального содержания профессиональной деятельности, моделирования систем отношений, разнообразных условий профессиональной деятельности, характерных для данного вида практики (к теме №14), [5, 80].

### **Заключение, выводы.**

Слова великих дидактов о совершенствовании человеческой природы, о ее максимальном развитии лежат в основе современной инновационной педагогики. Принцип природосообразности позволяет соотносить инновационные методы обучения с индивидуальными возможностями субъекта обучения и решить проблему индивидуализации обучения [6]. На этом принципе строится теория личностно-ориентированного обучения, возникшего на базе личностно-развивающего обучения педагогов-новаторов Ш.О.Амонашвили, В.Ф.Шаталова, С.Н.Лысенковой и других. В центре теории находится личность — личность ребенка, учащегося, студента. Важно понимать, что личность становится целью, субъектом, результатом, критерием оценки эффективности всего образовательного процесса.

Таким образом, условием эффективного использования инновационных методов обучения является индивидуальный подход к каждому студенту на основе учета его индивидуально-психологических и личностных особенностей. Использование инновационных методов обучения должно обеспечить учебный процесс ситуациями, побуждающими субъекта учения к

самообразованию и саморазвитию. Только в этом случае обучающиеся становятся субъектами учебной деятельности, общения, сотрудничества с преподавателем и друг с другом.

### **Использованная литература:**

#### **Список литературы**

1. Архангельский С.А. Некоторые новые задачи высшей школы и требования к педагогическому мастерству. - М.: Высшая школа, 1986. - С. 30-32.
  - 2 . Кричевский В. Четыре уровня школьного поиска.// Народное образование. - 1987. - №1. - С. 12-14.
  - 3 Коменский Я.А. Избранные педагогические сочинения: В 2 т. — М.: Педагогика, 1989. — 215 с.
  4. Песталоцци И.Г. Избранные педагогические сочинения: В 2 т. Т. 1. — М.: Педагогика, 1981 — 316 с.
  5. Низамова М.Н. Профессиональный русский язык. Учебное пособие для бакалавров специальности «Биотехнология». – Алматы: Издательский отдел АТУ, 2013. – 100 с
  6. Абдыров А.М. Психолого-педагогические основы профессиональной деятельности: Учеб.-метод. пособие. — Астана, 2001 — 145 с.
- УДК 81

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДА ПРОЕКТОВ НА ЗАНЯТИЯХ РУССКОГО ЯЗЫКА В ВУЗЕ**

**ЖОО-да ОРЫС ТІЛІ САБАҚТАРЫНДА ЖОБА ӘДІСІН ПАЙДАЛАНУ**

## **USAGE OF PROJECTS OF METHODS AT THE LESSON OF RUSSIAN LANGUAGE AT THE UNIVERSITY**

Н.А. Таирова, М.Н. Низамова  
N.A. Tairova, M.N. Nizamova

(Алматинский технологический университет)  
(Алматы технологиялық университеті)  
(AlmatyTechnologicalUniversity)  
e-mail: [nazgul\\_t@mail.ru](mailto:nazgul_t@mail.ru)

Статья посвящена использованию метода проектов в курсе изучения русского языка студентами педагогических специальностей в неязыковом вузе. Практическая ценность статьи в том, что авторы останавливаются на примере использования данного метода в процессе преподавания профессионального русского языка студентам специальности «Профессиональное обучение». Авторы приходят к выводу, что использование проектного метода как нельзя лучше подготавливает студентов к будущей профессиональной деятельности.

Бұл мақала педагогика мамандығының тілдік емес бағытында білім алатын студенттерінің орыс тілін меңгерудегі жоба әдісін пайдалануға арналған. Авторлар мақаланың тәжирибелік құндылығы – «Кәсіби оқыту» мамандығының студенттеріне кәсіби орыс тілін оқыту үрдісінде берілген әдісті пайдалануда деп отыр. Авторлар жоба әдісін пайдалану келешекте студенттердің кәсіби маман болып шығуына бірден-бір ықпалын тигізеді деген қорытындыға келіп отыр.

The article is devoted to using the methods of projects in Russian language lessons for students of pedagogical skills. The practical value of the article is that the authors show the examples of using this method in the teaching of Russian language. Authors conclude that the use of the project is the best method of preparing students for future professional activities.

Ключевые слова: метод проектов, профессиональное обучение, профессиональный русский язык.

Негізгі сөздер: жоба әдісі, кәсіби оқыту, кәсіби орыс тілі.

Key words: method of projects, vocational training, Professional Russian language.

### **Введение.**

Модернизация системы современного казахстанского образования направлена на повышение способности учащихся к самостоятельному решению проблем в различных сферах жизнедеятельности, что является одним из важнейших результатов и показателей нового качества образования, отражающих современные международные тенденции в области профессионального образования. Это обуславливает актуальность проблемы поиска эффективных и доступных для массовой практики педагогических технологий, позволяющих обеспечить новое качество образования, преодолеть отставание от уровня мировых стандартов, реализовать принцип личностно-ориентированной направленности в том числе и профессионального образования.

**Объект и метод исследования** – метод проектов. Проектный метод входит в жизнь как требование времени, своего рода ответ системы образования на социальный заказ государства и родительской общественности. Метод проектов – один из интерактивных методов современного обучения. Он является составной частью учебного процесса. Практика использования метода проектов показывает, как отмечает Е.С.Полат, что “вместе учиться не только легче и интереснее, но и значительно эффективнее” [1, 45].

Метод проектов не является принципиально новым в мировой педагогике. Он был предложен и разработан в 20-е годы прошлого века

американским философом и педагогом Дж. Дьюи, его учеником В.Х. Килпатриком и основывался на гуманистических идеях в философии и образовании.

В России идеи проектного обучения практически возникли в то же время. Уже в 1905 г. Русский педагог С.Т. Шацкий возглавил небольшую группу коллег, пытавшихся активно использовать проектные методы в практике преподавания. В 1931 г. Постановлением ЦК ВКП(б) метод проектов был осужден, а использование его в работе учителя запрещено[2].

В настоящее время, когда в нашей стране возникла необходимость в качественно новых характеристиках образовательных систем, метод проектов снова востребован и популярен.

Использование проектной технологии в процессе обучения делает приоритетным процесс познания, развивает в студенте умение гибко адаптироваться в меняющихся жизненных ситуациях, самостоятельно приобретать необходимые знания, умело применять их на практике для решения возникающих проблем.

Под методом проектов понимается система обучения, при которой подросток приобретает знания и умения в процессе самостоятельного планирования и выполнения, постепенно усложняющихся, практических заданий – проектов [3].

В основе метода проектов лежит развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, умений ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления.

Как отмечают исследователи, «Метод проектов - это из области дидактики, частных методик, если он используется в рамках определенного предмета. Метод - это дидактическая категория. Это совокупность приемов, операций овладения определенной областью практического или теоретического знания, той или иной деятельности. Это путь познания, способ организации процесса познания. Поэтому, если мы говорим о методе проектов, то имеем в виду именно способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы (технологию), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом. Дидакты, педагоги обратились к этому методу, чтобы решать свои дидактические задачи. В основу метода проектов положена идея, составляющая суть понятия "проект", его прагматическая направленность на результат, который можно получить при решении той или иной практически или теоретически значимой проблемы. Этот результат можно увидеть, осмыслить, применить в реальной практической деятельности» [3].

Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся - индивидуальную, парную, групповую, которую учащиеся выполняют в течение определенного отрезка времени. Этот метод органично сочетается с групповыми методами.

Метод проектов всегда предполагает решение какой-то проблемы. Решение проблемы предусматривает, с одной стороны, использование совокупности, разнообразных методов, средств обучения, а с другой, предполагает необходимость интегрирования знаний, умений применять знания из различных областей науки, техники, технологии, творческих областей. Результаты выполненных проектов должны быть, что называется, "осязаемыми", т.е., если это теоретическая проблема, то конкретное ее решение, если практическая - конкретный результат, готовый к использованию (на уроке, в школе, в реальной жизни). Если говорить о методе проектов как о педагогической технологии, то эта технология предполагает совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов, творческих по самой своей сути.

Использование проектной технологии помогает решению следующих задач:

- 1) развитие познавательных умений и навыков обучающихся;
- 2) умение ориентироваться в информационном пространстве;
- 3) самостоятельно конструировать свои знания;
- 4) интегрировать знания из различных областей наук;
- 5) критически мыслить.

Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся (индивидуальную, парную, групповую), которую они выполняют в отведенное для этой работы время (от нескольких минут занятия до нескольких недель, а иногда и месяцев).

Чаще всего тематика проектов определяется практической значимостью вопроса, его актуальностью, а также возможностью его решения при привлечении знаний учащихся из разных областей, изучаемых в школе наук.

Метод проектов предполагает:

- наличие проблемы, требующей интегрированных знаний и исследовательского поиска ее решения;
- практическую, теоретическую, познавательную значимость предполагаемых результатов;
- самостоятельную деятельность студента;
- структурирование содержательной части проекта с указанием поэтапных результатов;
- использование исследовательских методов, т.е. определение проблемы, вытекающих из нее задач исследования, выдвижения гипотезы их решения. Обсуждение методов исследования, оформление конечных результатов. Анализ полученных данных, подведение итогов, корректировка, выводы.

Основная польза использования проектного метода в том, что обучающийся учится приобретать знания самостоятельно и использовать их для решения новых познавательных и практических задач, приобретает коммуникативные навыки и умения, а самое главное, овладевает практическими умениями исследовательской работы: собирает необходимую информацию, учится анализировать факты, делает выводы и заключения.

Существует следующая классификация учебных проектов:

- *практико-ориентированный проект* (от учебного пособия до пакета рекомендаций по восстановлению экономики страны);
- *исследовательский проект* - исследование какой-либо проблемы по всем правилам научного исследования;
- *информационный проект* — сбор и обработка информации по значимой проблеме с целью ее презентации широкой аудитории (статья в СМИ, информация в сети Интернет);
- *творческий проект* — максимально свободный авторский подход в решении проблемы. Продукт — альманахи, видеофильмы, театрализации, произведения из или декоративно-прикладного искусства и т.п.;
- *ролевой проект* — литературные, исторические и т.п. деловые ролевые игры, результат которых остается открытым до самого конца [4, 28].

К основным характеристикам учебных проектов относятся следующие: все проекты в определенной степени неповторимы и уникальны, они направлены на достижение конкретных целей, ограничены во времени и предполагают координированное выполнение взаимосвязанных действий.

По комплексности проекты могут быть монопроектами и межпредметными. Монопроекты реализуются в рамках одного учебного предмета или одной области знания. Межпредметные — выполняются во внеурочное время под руководством специалистов из разных областей знания.

По продолжительности различают:

- минипроекты — укладываются в одно занятие или даже его часть;
- краткосрочные — на 4-6 занятий;
- недельные, требующие 30-40 часов; предполагается сочетание классных и внеклассных форм работы; глубокое погружение в проект делает проектную неделю оптимальной формой организации проектной работы;
- долгосрочные (годовые) проекты как индивидуальные, так и групповые; выполняются, как правило, во внеурочное время.

Использование проектной технологии в работе требует от педагога серьезной подготовительной работы. Исследователи выделяют следующие этапы работы над проектом [3]:

- а) начальный этап;
- б) основной этап;
- в) заключительный этап (*внедренческий*).

Критерии оценки проекта должны быть понятны, их должно быть не более 7-10. Оцениваться, прежде всего, должно качество работы в целом, а не только презентация.

В процессе преподавания «Профессионального русского языка» студентам 3 курса специальности «Профессиональное обучение» мы прибегли к использованию проектного метода для более глубокого погружения студентов в их будущую профессиональную деятельность.

Работа над **проектом на тему «Школа будущего»** была организована как самостоятельная работа студентов (СРС) и проводилась в малых группах. Студентам были предложены следующие **списки идей по проекту**:

1. Школа без учителя (Дистанционное обучение).

## 2. Опыт Назарбаев Интеллектуальные школы (НИШ).

### **Описание проекта «Школа будущего»:**

- проект групповой: в рамках выполнения данного проекта студенты делятся на 2 подгруппы (5-6 чел.);
- проект среднесрочный: срок выполнения проекта – 1 месяц;
- проект информационно-творческий: основная задача студентов не только сбор и анализ информации, но и собственная презентация модели школы будущего;
- проект межпредметный: для выполнения данного проекта студентам понадобятся знания, приобретенные по педагогическим дисциплинам.

### **Этапы работы над проектом:**

- 1 неделя - сбор и анализ информации о передовом педагогическом опыте управления современной школой из разных источников (Интернет-ресурсы, СМИ, научная литература и т.д.). Форма представления: реферат.
- 2 неделя – опираясь на приобретенные знания, разработка своей модели развития школы будущего. Форма представления – презентация.
- 4 неделя – отчет: оформление и публикация в университетской газете «Технолог» статьи (5 стр.), в которой должна быть описана вся проделанная работа, представлен проект и перспективы развития современной школы.

### **Цели проекта:**

- SMART-цель – через 1 месяц студенты будут знать и опишут в 1 статье на 5 страницах приобретенные знания о передовом педагогическом опыте и перспективах развития современной школы.

#### **- Цели основного проекта:**

- Для академических целей разработать проект Школы будущего.

#### **- Цели академической части**

- студенты научатся работать литературой различного вида и интернет-источниками;
- сформируют понятийный аппарат данной отрасли;
- выявят основные новаторские идеи в педагогической отрасли.

### **Критерии оценивания:**

#### **Реферат**–максимум 25 баллов

- глубина изложения материала – максимум 10 баллов
- количество использованной литературы – максимум 10 баллов
- оформление – максимум 5 баллов.

#### **Презентация** – максимум 25 баллов

- творческий подход к разработке модели – максимум 10 баллов
- степень вовлечения аудитории – максимум 10 баллов
- оформление – максимум 5 баллов.

#### **Статья**– максимум 50 баллов

- грамотность изложения материала - максимум 10 баллов
- глубина изложения материала – максимум 10 баллов
- логичность изложения материала – максимум 10 баллов



- аргументированность изложения материала – максимум 10 баллов
- полнота изложения материала – максимум 10 баллов.

**Общая оценка за проект – максимум 100 баллов.**

**Результаты и их обсуждение.** Таким образом, работая над проектом «Школа будущего» в рамках СРС по дисциплине «Профессиональный русский язык» студенты третьего курса специальности «Профессиональное обучение» не только развивают свои знания по дисциплине (навыки коммуникативного профессионального общения, сбора и анализа информации на изучаемом языке, развитие и закрепление грамматических навыков письменного русского языка и др.), собирают и анализируют информацию о передовом педагогическом опыте управления современной школой, но и строят собственные представления о том, какой должна быть школа будущего и каково в ней место учителя.

Работа над данным проектом заставляет студентов задуматься не только о положительных и отрицательных сторонах современных передовых школ, но и побуждает их размышлять о том, что необходимо сделать, чтобы негативных моментов было как можно меньше. Такая работа не только тренирует умение будущих педагогов относиться критически к самому передовому педагогическому опыту, но и помогает студентам определить свое место учителя в современной школе и школе будущего, развивает их творческое видение, вдохновляет на полет фантазии.

**Заключение, выводы.** В каждодневных ситуациях, в обычной жизни человеку приходится сталкиваться с множеством проблем, выбирать оптимальный ход своих действий, принимать ответственное решение. Здесь тоже помогает продумывание проблемы, планирование действий (последовательность решаемых задач), рефлексия и анализ результатов. Все это — проектирование, которое помогает решать различные проблемы, позволяет избежать ошибок, сделать выбор способа решения проблемы оптимальным.

Проектирование осваивается современным человеком в силу необходимости его применения. Зачастую человек, владеющий проектированием, бывает успешнее, чем не владеющий. В чем феномен проектирования, почему в современном обществе необходимо применять проектный подход, решая проблемы, принимая решение?

Современный уровень развития техники и технологий таков, что все и все взаимосвязано. Деятельность современного человека может быть небезвредна. А значит, результаты ее необходимо предвидеть, гарантировать безвредность для человека и природы, просчитать экономическую эффективность, добиться оптимальности соотношения затрат и результативности.

Человек, принимающий решение, осмысливает ту ситуацию, в которой возникла необходимость принятия решения. Эта ситуация может быть связана с рядом проблем, которые затрагиваются при принятии решения. Работа с проблемой всегда связана с процессом принятия решения.

Для того чтобы принять ответственное решение, необходимо продумать именно те проблемы, которые затрагиваются этим решением.

Таким образом, использование проектной деятельности в обучении в современном вузе становится все более актуальной. И не случайно, ведь при помощи проекта можно реализовать все воспитательные, образовательные и развивающие задачи, стоящие перед педагогом.

#### **Использованная литература:**

1. Полат Е.С. Метод проектов: история и теория вопроса // Школьные технологии. – 2006. - №6 – С. 43-47.
2. Мелешенко Л.Н. Использование проектной технологии в школе: Режим доступа [<http://festival.1september.ru/articles/104126/>].
3. Москалева Т.Л. Современные образовательные технологии: проектная деятельность. Проектный метод в школьном образовании: Режим доступа [<http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/obshchepedagogicheskie-tehnologii/sovremennye-obrazovatelnye-tehnologii-proektna>].
4. Краля Н.А. Метод учебных проектов как средство активизации учебной деятельности учащихся: Учебно-методическое пособие / Под ред. Ю.П. Дубенского. – Омск: Изд-во ОмГУ, 2005. – 59 с.

#### **Роль текстов по специальности в формировании профессионального языка**

Низамова М.Н. – к.п.н. доцент АГУ

В качестве одной из важнейших задач подготовки специалиста в вузе рассматривается практическое владение системой изучаемых языков и принципами ее функционирования применительно к различным сферам речевой коммуникации, в т.ч. сфере профессиональной коммуникации. Наиболее распространенным способом получения значимой в профессиональном отношении информации остается чтение специальных текстов, журналов, монографий, материалов научных конференций, литературы по специальности и т.д.

В процессе чтения происходит извлечение информации из текста, поэтому особая роль принадлежит результату чтения.

Известно, что чтение специальной литературы является формой опосредованного текстом вербального письменного общения с целью получения, обработки и использования информации в практической профессиональной или научной деятельности. Учитывая тот факт, что полученная в ходе работы со специальными текстами информация ложится в основу формирования и пополнения системы профессиональных знаний. При чтении такого рода текстов требуется точное, полное понимание.

Текст – предмет и объект изучения в практическом курсе русского языка, способствующий формированию у студентов как лингвистической, так и коммуникативной компетенции. Поэтому коммуникативные цели и

задачи практического владения языком решаются при работе над текстом, при структурно - семантическом и смысло-лингвистическом анализе текста.

Работа с текстом по специальности способствует совершенствованию и формированию умения логично строить высказывания. Необходимо построить работу над текстом так, чтобы она способствовала развитию умения анализировать, сопоставлять, делать умозаключения. Большая роль при этом отводится предтекстовым, текстовым, послетекстовым заданиям.

Студенты неязыкового вуза, будущие специалисты- инженера, технологи, при чтении литературы по специальности сталкиваются с трудностями, терминологическим аппаратом изучаемой области знания. Важную роль играют в формировании профессионального языка тексты по специальности.

Опыт показывает, что студенты часто испытывают большие трудности, когда сталкиваются с научной литературой на русском языке, не понимают содержания того или иного текста, не могут письменно изложить свои мысли о прочитанном, не воспринимают научную речь на слух. Поэтому необходимо организовать работу над текстом таким образом, чтобы основные усилия студентов были направлены на усвоение профессиональной терминологии.

Рассмотрим некоторые виды работ с текстом по специальности.

**Прочитайте текст, выполните задания.**

#### ***Биохимия - наука о превращениях веществ***

В клетке организма непрерывно происходит сложный комплекс химических процессов, именуемый обменом веществ. Сущность этих процессов изучает наука – биологическая химия, или биохимия.

Исключительна роль биохимии в развитии отраслей пищевой промышленности, перерабатывающей растительное сырье. Яркие примеры этого – чайное и табачное производство. Из зеленого листа табака или чая получают продукты с новыми свойствами, которых не было в исходном сырье. Эти свойства возникают в результате биохимических реакций, в ходе которых вещества листьев превращаются в другие вещества, нужные производству

Управляя этими реакциями, можно улучшить свойства продуктов, например, окраску и аромат чая.

Биохимические знания позволяют направленно влиять на процессы обмена веществ у сельскохозяйственных животных, повышать их продуктивность.

Многообразна роль биохимии в медицине. Данные биохимии, знание и управление процессами обмена веществ не только помогают распознавать природу заболеваний и лечить их, но и открывают пути к созданию надежных мер по предупреждению болезней.

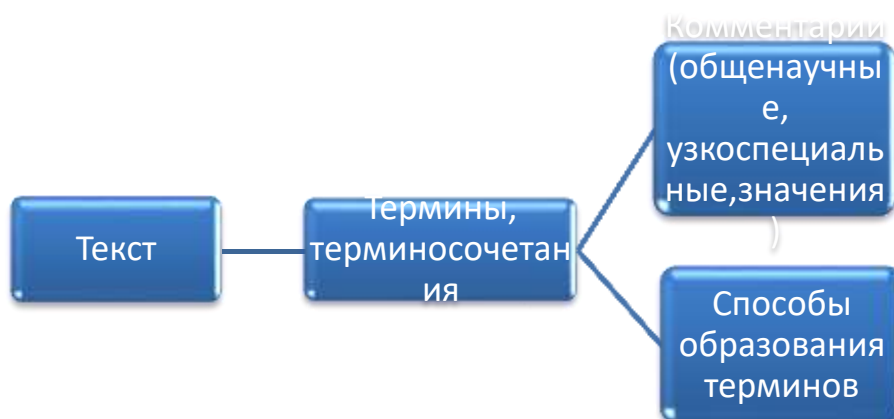
1.1. Определите стиль текста. Обоснуйте свой ответ.

1.2. Выпишите из текста термины-слова и термины словосочетания

1.3. Составьте предложения с данными терминами.

#### 1.4. Составьте аннотацию к тексту

**Алгоритм работы над терминами** Алгоритм включает: «текст», «термины», «образование терминов», «комментарии» содержат первичную информацию и служат справочниками.



Основная таблица «термины» содержит информацию о заголовке термина, его описание. Связь между таблицами осуществляется через ключевые слова.

#### 1.5. Заполните таблицу №1 используя алгоритм

**Терминологический словарь №1**, например:

Ф.И.О студента \_\_\_\_\_ группа \_\_\_\_\_ дата \_\_\_\_\_

Термин	Значение	Вид термина	Способ образования термина
<b>биохимия</b>	<u>наука</u> о химическом составе живых <u>клеток</u> и <u>организмов</u> и о химических процессах	узкоспециальный	Сложение основ
<b>процесс</b>	1. “двигаться вперед” и являющееся, таким образом, родственным	Общенаучный	1. Заимствованно из немецкого, в

	<p>существительному процедура.</p> <p>2. «течение», «ход», «продвижение» — суть перехода нечто из одного состояния в другое.</p>		<p>котором передает латинское <i>processus</i>, образованное от <i>procedure</i>.</p> <p>2.<a href="#">лат.</a> <i>processus</i></p>
--	--	--	--

Основная цель работы – извлечение информации из текста, осмысление ее, обобщение, сравнение, умение сделать вывод, выявить термины, умение работать с алгоритмом, обобщить полученную информацию, с целью ее критического осмысления.

Текст – это сложный организм, в котором взаимодействуют языковые средства всех уровней языковой системы (фонетические, лексические, грамматические), благодаря этому взаимодействию достигается единство, связность, монолитность, присущие тексту. В формировании профессионально-речевой компетенции, выработке у обучаемых умений и навыков правильного восприятия и продуцирования научной информации по специальности огромную роль играют продуманные и специально подобранные задания к тексту.

Умение пользоваться русским языком как средством общения и владеть всеми видами речевой деятельности, в первую очередь, говорением и слушанием; свободно перефразировать исходный текст; реферировать, аннотировать, резюмировать специальный языковой материал; составлять сообщения по актуальным проблемам современности; принимать участие в устном общении; оформлять официально-деловую документацию; использовать специальные термины в речевой деятельности – это те умения, которые ставит перед собой преподаватель в качестве конечного результата обучения. Одним из наиболее результативных методов привития вышеперечисленных умений и навыков является метод работы с текстом по специальности.

### **Использованная литература**

1.Ергазиева Н.И., Низамова М.Н., Даркембаева Р.Д.,Профессиональный русский язык: для студентов специальностей факультета пищевых производств. – Алматы : Издательский отдел АТУ, 2010. – 135с

2.Адырбекова Н.А. Использование словарей при работе с текстом по специальности.(материалы конференции ). - Алматы: КазНПУ им. Абая, 2008.

3. Юсупова И.В. Профессионально-ориентированное обучение в формировании коммуникативной компетенции. МНПК. Современные технологии обучения в системе высшего образования РК.-Алматы: Елтаным баспасы, 2011.-с.121-125.

### **Резюме**

В статье рассматривается вопрос о роли текстов по специальности в формировании профессионального языка, виды работ над терминами.

### **Түйін**

Мақалада кәсіптік тілдің қалыптасуындағы мамандыққа арналған мәтіндердің рөлі және терминдермен жұмыс істеудің түрлері қарастырылған

### **Summary**

The article discusses the role of texts in the specialty in the formation of professional language, the types of work on the terms.

**М.Н. Низамова (Казахстан, Алматы)**

### **Развитие креативного мышления будущих специалистов**

Творчество является высшей формой активности и самостоятельной деятельности человека и общества. Оно содержит элемент нового, предполагает оригинальную и продуктивную деятельность, способность к решению проблемных ситуаций, продуктивное воображение в сочетании с критическим отношением к достигнутому результату.

В настоящее время задача развития творческих способностей основной массы студентов является социальным заказом общества, что обуславливает перенос акцента с передачи учащимся преимущественно готовых предметно-дисциплинарных знаний на организацию их совместной активной познавательной деятельности в учебе и труде.

Общеизвестно, что в памяти обучающихся закрепляется от 10 до 20% того, что он слышит, 50% того, что он видит, и 90% того, что он делает.

На смену догматическому объяснительному преподаванию в высшую школу приходит система обучения, в основе которой лежит не информационное сообщение знаний, а организация самостоятельного «добывания» их студентом. Как сказал физик Мак Лауэ, «Не так важно приобретенное знание, как развитие способности учиться. Образование есть то образование, что остается, когда все выученное забыто».

Ученые, обобщая имеющиеся точки зрения, выделяют следующие качественные характеристики творческого мышления:

- дивергентность – способность выйти за пределы привычных представлений, увидеть объект с разных сторон и обнаружить новые способы его применения на практике;

- гибкость – способность находить и принимать множество решений, продуцировать множество идей в неожиданных ситуациях; без труда переходить от одной проблемы к другой, не ограничиваться одной точкой зрения;
- оригинальность – необычность, самобытность высказываемых идей и принимаемых решений, их интеллектуальная новизна и, при этом, научность;
- самостоятельность – способность принимать решения без помощи извне, не ориентируясь на авторитеты; неконформность оценок и суждений;
- новизна – отсутствие аналогов процессу (результату) в объективной действительности.

Творческий процесс представляет собой особую форму качественного перехода от известного к неизвестному, что осуществляется через различные формы поисковой деятельности [1,4].

В качестве условий, способствующих развитию творческого мышления и креативности личности, Е.П. Торренсом было выделено следующее: наличие творческих способностей, творческих умений и творческой мотивации. При этом высокий уровень проявления творческих способностей может наблюдаться только при совпадении всех трех факторов.

Психологами был выделен ряд условий, стимулирующих и способствующих развитию творческого мышления:

- ситуации незавершенности или открытости, в отличие от жестко заданных и строго контролируемых;
- создание, разработка приемов и стратегий, предметов и инструментов для последующей деятельности;
- стимулирование ответственности и независимости;
- акцент на самостоятельных разработках, наблюдениях, чувствах, обобщениях [2].

Развивать творческое мышление – значит формировать и совершенствовать мыслительные операции: анализ, синтез, сравнение и обобщение, классификацию, планирование, абстрагирование, и обладать такими характеристиками мышления, как критичность, глубина, гибкость, широта, быстрота, вариативность, а также развивать воображение и обладать знаниями разного содержания.

Для студентов технических специальностей, будущих инженеров, наибольшую актуальность приобретает развитие таких качеств, как гибкость и быстрота. Именно наличие данных качеств позволяет студентам более легко осваивать основы дисциплин, а также является необходимой составляющей их будущей профессиональной деятельности. Развитие творческого мышления дает возможность вырабатывать у студентов такие качества, как компетентность, эмпатию, умение устанавливать контакты и без потерь разрешать возможные конфликтные ситуации в профессиональной деятельности, умение быстро реагировать на изменяющиеся условия и находить адекватные пути выхода из тех или иных профессиональных или жизненных ситуаций.

Развивать творческое мышление и нацеливать на творчество необходимо также студентов, обучающихся на экономических или гуманитарных специальностях. Перед специалистами таких профилей профессиональной деятельности ставятся задачи, которые не всегда можно решить традиционными путями, а требуется креативный подход.

В этом случае раскрытию творческого потенциала способствует СРС, СРСП, которая реализуется посредством привлечения студентов к участию в различных занятиях-соревнованиях, концертах, в выставках, различного рода и помогает студенту адаптироваться в тех или иных условиях, раскрыть свои скрытые ресурсы.

Развитие творческого мышления студентов часто сдерживается тем, что их память не в состоянии усвоить огромного количества фактов, которые нужны сегодня, но окажутся бесполезными завтра. Необходимо преодолевать взгляд на обучение как на процесс, в основе которого лежит запоминание и воспроизведение, пересмотреть содержание учебных занятий, выделить в учебных программах опорные пункты, в которых указать, что подано в ознакомительном, информационном плане и что подлежит заучиванию.

Одним из механизмов, стимулирующих творческое мышление студентов, являются интеллектуальные задачи. Они вскрывают и приводят в движение познавательные ресурсы, формируют исследовательский стиль умственной деятельности. Возникая на базе затруднительных ситуаций, при решении значимых для человека проблем, интеллектуальная задача своеобразно моделирует процесс творческого мышления, служит действенным средством его формирования и развития у студентов.

Одной из решающих предпосылок к развитию творческого мышления является максимальная ориентация учебного задания на личность студента, что возможно лишь при учете индивидуально-типологических различий.

В опыте вузов наибольшее распространение получили следующие формы индивидуализации обучения: использование разных вариантов однотипных заданий; применение заданий разной степени трудности; дифференцированное инструктирование студентов при выполнении самостоятельной работы; разное количество заданий по одной теме для студентов различного уровня обучаемости.

Огромными возможностями для формирования творческо-поисковой позиции личности располагает научно-исследовательская работа студентов, организуемая в рамках учебного процесса. При ее выполнении студент может проявить инициативу, наблюдательность, интерес к близкой ему проблеме, способность и умение поставить научный и практический эксперимент. Научно-исследовательская работа студентов становится оптимальной, если удастся придать ей коллективный, групповой характер. В условиях групповой работы преподаватель имеет наибольшую возможность выявлять творческие дарования студентов, формировать научные коллективы.

Для формирования творческого мышления студентов эффективно использовать различные методы обучения. Например, лекции, практические



и семинарские занятия, СРС, СРСП должны строиться по принципу проблемности.

Разновидностями проблемной лекции являются: лекция-пресс-конференция, лекция-провокация, лекция-диалог, лекция-круглый стол.

Практические и семинарские занятия могут проводиться в форме:

- дискуссий по отдельным вопросам темы;
- «профессиональных боев», что требует изучения дополнительного материала;
- защиты рефератов, что активизирует внимание всех студентов и способствует развитию доказательности мышления;
- профессиональных ситуационных задач (case-study), в ходе которого развиваются умения формулировать и разрешать проблемы, применять на практике теоретические знания;
- деловых игр. Деловые игры являются своеобразным активным методом подготовки кадров, так как эта подготовка включает в себя в определенной форме исследование, тренинг и обучение.
- видеопрезентаций и др.

Процесс формирования у студентов опыта творческого мышления заключается в целенаправленном взаимодействии, сотворчестве преподавателя и студента в адекватных специально организованных условиях с применением необходимых механизмов, форм и методов организации занятий.

Формы и методы организации занятий используются в комплексе и зависят от задач конкретного этапа формирования.

Например, практические задания для развития творческого мышления в процессе обучения в вузе:

1. Ситуация: снизился приток учащихся в университет. Назовите не менее трех возможных причин возникновения данной проблемы.
2. Известно, что общим критерием экономической эффективности деятельности организации является соотношение расходов с результатом деятельности, т.е. определение того, насколько темп роста результата опережает темп роста расходов. Подумайте, на какие показатели эффективности следует ориентироваться в первую очередь при оценке деятельности строительной организации.
3. Найдите сходство и различия между технологией творческого решения проблемы и технологией принятия управленческого решения в строительной компании.
4. Докажите, что и неприбыльная работа строительной организации может считаться эффективной.
5. Если бы у Вас была возможность создать собственную строительную фирму, какое бы направление деятельности вы для нее выбрали бы? Почему? Как изменилось бы Ваше решение в зависимости от региона.
6. Блиц-игра «Лучший инновационный проект в области биотехнологии». Состав участников: 2-3 команды «претендентов», представляющие города

либо страны; «независимое жюри». Цель игры: выиграть тендер. Для этого каждая команда «претендентов» представляет жюри письменное обоснование проекта и возможности проведения экспериментальных работ и озвучивает его. «Жюри» анализирует все заявления и принимает решение.

7. Назовите проблемы, с которыми сталкивается современная система образования. Какие из этих проблем актуальны для: деятельности системы профессионального образования, послевузовского образования, науки?

Для успешного профессионального становления личности, педагогам необходимо помнить о том, что одна из главных ролей в данном процессе принадлежит творческому потенциалу, который необходимо не только развивать, но поощрять и поддерживать у студентов в процессе обучения в вузе.

Необходимо осознать, что те профессионалы, которых мы выпустим из университета сегодня, будут определять вектор развития нашей страны в недалеком будущем, а то, насколько эффективно и быстро они будут решать возникающие, пока еще неизвестные профессиональные вопросы и проблемы, зависит от качества полученного образования и уровня развития их творческого мышления.

### **Литература**

1. Богоявленская, Д.Б. Интеллектуальная активность как психологический аспект изучения творчества / Д.Б. Богоявленская. – М., 1983.
2. Брушлинский, А.В. Субъект: мышление, учение, воображение / А.В. Брушлинский. - М., 2003.
3. Дьюи, Дж. Психология и педагогика мышления. (Как мы мыслим) / Дж. Дьюи. – М., 1999.
4. Иванова, И.П. Развитие творческого мышления студентов в условиях проблемно-деятельностного обучения / И.П. Иванова. – Ставрополь, 2002.
5. Маслоу, А. Мотивация и личность / А. Маслоу. – СПб., 1999.
6. Митина, Л.М. Психология развития конкурентоспособной личности / Л.М. Митина. – М.; Воронеж, 2002.

### **Түйін**

Мақала болашақ мамандардың шығармашылық ойлау мәселесіне арналған.

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ НА ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЯХ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РУССКОГО ЯЗЫКА**

М.Н. Низамова, кандидат педагогических наук, доцент  
Алматинский технологический университет

Статья раскрывает некоторые методы и приемы технологии развития критического мышления, применяющихся в обучении профессиональному языку студентов технических вузов.

Мақала техникалық жоғары оқу орындарындағы студенттерді кәсіби тілге үйретуінде қолданылатын қысылшаң ойдың дамуы технологиясының кейбір әдістерін әйгілейді.

The article reveals some of the methods and techniques of critical thinking technology that are used in training professional language to students of technical universities.

Одним из качеств, необходимых современному специалисту, является умение критически мыслить. Именно благодаря способности человека мыслить решаются трудные задачи, делаются новые открытия, появляются изобретения. Как и другие качества человека, мышление можно и нужно развивать. Обучение критическому мышлению направлено на формирование и развитие ключевых компетенций студентов (компетентность в решении проблем, коммуникативная, информационная компетентность), которые имеют наибольшее значение для успешной жизни человека. Развитие мыслительных навыков, необходимы не только в учебе, но и в обычной жизни: умение принимать взвешенные решения, работать с информацией, анализировать различные стороны явлений и т.п.

Критическое мышление – это точка опоры для мышления человека, это естественный способ взаимодействия с идеями и информацией.

Термин «критическое мышление» используется не одно десятилетие в работах таких известных психологов, как Ж. Пиаже, Дж. Брунер, Л.С. Выготский. Сегодня в различных научных источниках мы находим разные определения критического мышления. Джуди А. Браус и Дэвид Вуд определяют критическое мышление как «разумное рефлексивное мышление, сфокусированное на решении того, во что верить и что делать» [2]. Критическое мышление, по их мнению, это поиск здравого смысла — как рассудить объективно и поступить логично с учетом, как своей точки зрения, так и других мнений, умение отказаться от собственных предубеждений. Критическое мышление означает мышление оценочное, рефлексивное. Это открытое мышление, не принимающее догм, развивающееся путем наложения новой информации на жизненный личный опыт.

С целью повышения мотивации и активизации деятельности студентов целесообразно создать атмосферу сотрудничества, необходимую благоприятную среду для студентов. Используя несколько видов ролевых и деловых игр, можно прийти к выводу, что создание благоприятной среды положительно влияет на образовательную, эмоциональную и социальную сферы обучающегося. Прежде чем спрашивать с него знание материала и подготовленность к занятию, необходимо, чтобы он почувствовал безопасность и доброжелательность со стороны преподавателя. Поэтому

занятия необходимо начинать с добрых пожеланий, которые поднимают настроение студентов, обеспечивают психологический настрой на деятельность, позволяют создать все условия для дальнейшей работы, способствуют активизации мыслительной деятельности студентов.

Критическое мышление есть мышление самостоятельное. Когда занятие строится на принципах критического мышления, каждый студент формулирует свои идеи, оценки, убеждения независимо от остальных. У каждого из обучающихся есть своя цель на занятии, значимая лично для него. Следовательно, мышление может быть критическим только тогда, когда оно носит индивидуальный характер. Студенты должны самостоятельно решать самые сложные вопросы, но эти вопросы они должны поставить сами. Поэтому целесообразно использовать такие формы работы, как составление «кластера», «инсерт», «дерево», которые помогают критически оценивать новую информацию. Главное, здесь каждый решает сам, что думать. Самостоятельность, таким образом, есть первая и, возможно, важнейшая характеристика критического мышления.

Обучение критическому мышлению проходит в три этапа: этап вызова, этап осмысления и при рефлексии. На стадии вызова для активизации мыслительной деятельности, побуждения интереса к получению новой информации, для постановки собственных целей обучения можно использовать такие приемы, как «Ассоциация», «Перепутанные логические цепочки», «Мозговой штурм», «Знаю. Хочу узнать. Узнал».

На этапе осмысления эффективно применять стратегии «Простые и сложные вопросы», «Фишбоун», «Кластер». Данные виды работ способствуют развитию умения сравнивать, выделять общее и отличие.

На стадии рефлексии целесообразно использовать критическое мышление при составлении синквейна, кластера. Цель применения стратегий - это развитие творческого мышления, речевых навыков студентов, развитие их индивидуальных способностей. Такие приемы работы обогащают словарный запас, подготавливают к краткому пересказу, учат формулировать идею, позволяют почувствовать себя творцом. Чтобы породить сложную мысль, нужно переработать множество фактов, идей, текстов, данных и т.д. Умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом, сохранять, интерпретировать и осуществлять перенос информации и знаний при помощи современных информационных технологий. Например, использование лингвистических и терминологических словарей. Рекомендуется взять одно слово или термин и рассмотреть его толкование в различных словарях. Потом студентам предлагается подготовить групповую презентацию с использованием материалов текстов по специальности, где употреблены данные термины.

Критическое мышление начинается с постановки вопросов и уяснения проблем, которые нужно решать. Подлинный познавательный процесс на любом его этапе характеризуется стремлением познающего решать проблемы и отвечать на вопросы, возникающие из его собственных

интересов и потребностей. Целесообразно использовать приемы и формы, позволяющие сделать студентов активными участниками: проблемное обучение, занятие-диалог или работа в паре, которая представляет собой работу двух студентов, взаимодействующих на проблемно-организационном материале, как между собой, так и со студентами. Проблематизация происходит как за счет формы, так и за счет содержания; работа над текстом с запланированными ошибками: формирует умения учащихся оперативно анализировать, ориентироваться в информации и оценивать ее. Такая «интерактивная» форма работы позволяет установить обратную связь на занятии, развивает умение говорить и слушать.

Критическое мышление стремится к убедительной аргументации. Критически мыслящий человек находит собственное решение проблемы и подкрепляет это решение разумными, обоснованными доводами. Он также сознает, что возможны иные решения той же проблемы, и старается доказать, что выбранное им решение логичнее и рациональнее прочих. Когда мы спорим, читаем, обсуждаем, возражаем и обмениваемся мнениями с другими людьми, мы уточняем и углубляем собственную позицию. Поэтому в русле критического мышления, эффективно использовать на своих занятиях всевозможные виды парной и групповой работы, включая проведение дебатов и дискуссий, пресс-конференций, презентаций.

Наилучшим из видов работ является, как показывает практика, письменная работа. На письме процесс мышления становится видимым и, следовательно, доступным для преподавателя. Студенты мыслят самостоятельно и пользуются при этом всем имеющимся у них багажом знаний, выстраивают достойную аргументацию для подкрепления своего мнения. Хорошая письменная работа содержит в себе поиск решения некой проблемы. Например, эссе на определенную тему, письмо по памяти (толкование терминов), трансформация предложений, нахождение ключевых понятий текста и составление мини текстов и др. При любом виде работы процесс оценивания можно предоставить самим студентам, осуществить самоконтроль и взаимопроверку, оценивание подгруппы лидерами и др.

Применение элементов технологии критического мышления дает возможность вырабатывать у обучающихся надпредметные умения, такие как:

- умение работать в группе;
- умение графически оформить текстовый материал;
- умение творчески интерпретировать имеющуюся информацию;
- умение распределить информацию по степени новизны и значимости;
- умение обобщить полученные знания.

Таким образом, использование технологии «Развития критического мышления» способствует формированию нового стиля мышления, для которого характерны открытость, гибкость, рефлексивность; развитию таких базовых качеств личности, как критическое мышление, коммуникативность, креативность, мобильность, самостоятельность, толерантность, ответственность за собственный выбор и результаты своей деятельности; формированию культуры чтения, включающей в себя умение

ориентироваться в источниках информации, стимулирование самостоятельной поисковой творческой деятельности.

Список использованной литературы

1. Стратегии обучения//Сериков В. В. Обучение как вид педагогической деятельности. М.: Изд. центр «Академия», 2008
2. Бурмагина Н.П., Технология критического мышления // КГУ «Школа «Озат»», РК. 2012
3. Жиенбаева Н.Б. Формы и виды организации диалогического общения в учебно-воспитательном процессе // Вестник АПН РК. 2010. № 2.
4. Халперн Д. Психология критического мышления. СПб.: Питер, 2000.
5. Пиаже Ж. Моральное суждение у ребенка. М.; АК, 2006.

### **Развитие языка специальности посредством интерактивных методов обучения**

к.п.н., профессор Алматинского  
технологического университета  
Низамова М.Н.

Основная задача высшего образования заключается в формировании творческой личности специалиста, способного к саморазвитию, самообразованию, инновационной деятельности. Решение данной задачи предусмотрено в учебных пособиях «Профессиональный русский язык» для студентов специальностей «Финансы», «Учет и аудит», «Биотехнология», «Технология пищевых производств», которые были нами разработаны в 2008-2012 годах.

УМК по русскому языку для студентов неязыковых включал методические указания, силлабус, темы практических занятий, задания для СРС и СРСП, задания для самопроверки и самоконтроля (тесты), тексты по специальности.

В данных учебных пособиях реализован дифференцированный уровневый подход с учетом профессиональной ориентации, целью которого является совершенствование профессиональной речи студентов, с заданиями СРСП, СРС.

Целью при обучении профессиональному русскому языку являются: овладение фундаментальными знаниями, профессиональными умениями и навыками деятельности по профилю, опытом творческой, исследовательской деятельности, достижение соответствующего уровня коммуникативной компетенции в период обучения в вузе; подготовка студентов к проведению эффективной самообразовательной работы над языком специальности.

Это предполагает ориентацию на активные методы овладения знаниями, развитие творческих способностей студентов, переход от поточного к индивидуализированному обучению с учетом потребностей и возможностей личности. Это предполагает принципиальный пересмотр

организации учебно-воспитательного процесса в вузе, который должен строиться так, чтобы развивать умение учиться, формировать у студента способности к саморазвитию, творческому применению полученных знаний, способам адаптации к профессиональной деятельности в современном мире.

Самостоятельная работа включает следующие четыре основные функции:

Первая – реализация активного восприятия студентами информации преподавателя, полученной в период установочных занятий по учебной дисциплине.

Вторая - самостоятельное изучение учебно-методических пособий, литературных источников, выполнение домашних заданий, контрольных и курсовых заданий.

На этом этапе от студентов требуется знание методов работы, фиксация своих затруднений, самоорганизация и самодисциплина.

Третья функция - анализ и систематизация своих затруднительных ситуаций, выявление причин затруднений, понимание и усвоение ими учебного материала.

Четвертая функция - обращение к преподавателю за соответствующими разъяснениями, советами, консультациями.

СРС, СРСП способствуют развитию самостоятельности, ответственности и организованности, творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровня. Профессиональная направленность должна быть таковой, чтобы профессиональные потребности стали источником активности на занятиях: потребность в организации общения, проявлении лидерства в общении, потребность в контролирующей деятельности.

Для организации СРС, СРСП необходимы следующие условия: готовность студентов к самостоятельному труду, мотив к получению знаний, наличие и доступность всего необходимого учебно-методического и справочного материала; система регулярного контроля качества выполненной самостоятельной работы; консультационная помощь.

Возможны два основных направления построения учебного процесса на основе самостоятельной работы студентов. Первый – это увеличение роли самостоятельной работы в процессе аудиторных занятий. Реализация этого пути требует от преподавателей разработки методик и форм организации аудиторных занятий, способных обеспечить высокий уровень самостоятельности студентов и улучшение качества подготовки.

Второй – повышение активности студентов по всем направлениям самостоятельной работы во внеаудиторное время.

Решающая роль в организации СРС принадлежит преподавателю, который должен работать не со студентом «вообще», а с конкретной личностью, с ее сильными и слабыми сторонами, индивидуальными способностями и склонностями. Задача преподавателя – увидеть и развить лучшие качества студента как будущего специалиста высокой квалификации.

При изучении каждой дисциплины организация СРС должна представлять единство трех взаимосвязанных форм:

внеаудиторная самостоятельная работа;

аудиторная самостоятельная работа, которая осуществляется под непосредственным руководством преподавателя;

творческая, в том числе научно-исследовательская работа.

Виды внеаудиторной СРС разнообразны:

-подготовка и написание рефератов, докладов, очерков и других письменных работ на заданные темы. Студенту желательно предоставить право выбора темы и даже руководителя работы;

- выполнение домашних заданий разнообразного характера.

-выполнение индивидуальных заданий, направленных на развитие у студентов самостоятельности и инициативы.

- подготовка к участию в научно- теоретических конференциях, смотрах, олимпиадах и др.

Аудиторная самостоятельная работа может реализовываться при проведении практических занятий, семинаров.

Например, недавно я с группой «Финансы-15-1» провела интеллектуальное занятие – СРСП «Я – Лидер. Мы – Команда» с применением интерактивной формы обучения в виде пресс-конференции. **Цель:** формирование навыков употребления терминов специальности, развитие профессиональной речи, повышение мотивации к обучению, воспитание чувства долга и патриотизма.

Эпиграфом занятия стало высказывание «Великой нацией нас делает не наше богатство, а то, как мы его используем».

После анализа эпиграфа, студентами было сделано информационное сообщение «День национальной валюты - День финансиста». Учитывая качества финансиста, такие как умение работать в команде, быть лидером, мы решили провести пресс-конференцию – ролевою игру. Студенты – «министры-финансисты», «министры-экономисты», «председатель Национального банка», «председатель Правления АО «Самрук-Казына»» отвечали на самые наболевшие актуальные вопросы студентов-журналистов СМИ, ТВ, радио и иностранных корреспондентов. Пресс-конференция прошла на трёх языках: казахском, русском, английском.





Во второй части занятия – «25 звёздных дней» – студенты с огромным желанием вспоминали самые яркие, счастливые дни своей жизни, перечисляли высокие достижения страны в области экономики, культуры, спорта, демонстрировали знания терминологии специальности. 25-ый звёздный день – день проведения Пресс-конференции, день, когда студенты воспевали Родину: читали стихотворения о Родине.





В заключительной части занятия мы подвели итоги, студенты сделали вывод: «25-летие Независимости – это возможность осмыслить наше достижение, определить задачи на будущее. Празднование юбилея должно способствовать укреплению казахстанской государственности и патриотизма.

Благодаря единству, сплоченности и твердости духа мы добились экономического развития, гражданского согласия. Базовым вектором Плана нации стала общенациональная патриотическая идея «Мәңгілік Ел», суть которой в формировании Нации Единого Будущего для успешного вхождения Казахстана в число 30 наиболее развитых государств мира. Впереди нас ждет еще много новых успехов и свершений на пути к нашей священной и достойной стране «Мәңгілік Ел». Встретить 25-летие Независимости следует новыми свершениями в экономике, социальной сфере, науке и образовании, культуре».



Такие занятия дают возможность ребятам проявить творческие способности, полностью погрузиться в специальность, выразить чувства, которые ассоциируются с Родиной, призывают к единству духа и патриотизму. Патриотическое воспитание выступает неотъемлемой частью всей деятельности по подготовке подрастающего поколения к выполнению важнейших социальных функций в различных сферах жизни.

Основная задача организации самостоятельной работы студентов (СРС) заключается в создании психолого-дидактических условий развития интеллектуальной инициативы и мышления на занятиях любой формы. Основным принципом организации СРС должен стать перевод всех студентов на индивидуальную работу с переходом от формального выполнения определенных заданий при пассивной роли студента к познавательной активности с формированием собственного мнения при решении поставленных проблемных вопросов и задач.

#### Использованная литература

1. Ергазиева Н.И., Низамова М.Н., Есетова А.Т., Русский язык: УМК для студентов, обучающихся по кредитной технологии. – Алматы : Издательский отдел АТУ, 2004. – 223с
2. Низамова М.Н. «Профессиональный русский язык» для студентов специальности «Биотехнология», «Финансы» – Алматы, 2014.
3. Жаналина Л.К. Практический курс русского языка.–Алматы: Рауан, 1992.
4. Еркибаева Г.Г. Применение новых технологий на уроках русского языка и литературы. – Алматы: Бастау, 2003.

#### Резюме

Статья посвящена организации СРСП, СРС на занятиях русского языка в неязыковом вузе.

#### Түйін

Мақала орыс тілі пәні бойынша тәжірибелік сабақтарында студенттердің өзіндік жұмысының өткізуін ұйымдастыру мәселесіне арналған.

#### Resume

The article is devoted to organizing SWS with L, SWS at Russian classes in high institutions.

УДК 37.013.135

*Использование интерактивных методов обучения в формировании профессионального языка*

*Низамова М.Н., кандидат педагогических наук, доцент,  
Алматинский Технологический Университет,  
nizamova\_mahinur@mail.ru*

К инновационным методам обучения относятся методы активного обучения, которые в условиях кредитной системы организации учебного процесса предвидят повышение уровня профессиональной компетентности будущего специалиста. Методы активного обучения способствуют формированию знаний, профессиональных умений и навыков студентов, путем привлечения их к интенсивной познавательной деятельности; активизации мышления участников учебного процесса; проявлению активной позиции студентов; самостоятельному принятию решений в условиях повышенной мотивации; взаимосвязи преподавателя и студента.

Использование того или иного метода должно определяться педагогической и психологической целесообразностью; соотношением на организацию деятельности преподавателя и студентов; соответствием методов возможностям студентов, индивидуальным возможностям преподавателя; соотношением методов с характером содержания изучаемого материала; взаимосвязью и взаимодействием методов между собой; эффективностью достижения качественных результатов обучения и творческого использования знаний, умений, навыков [1].

Исходя из этого, в процессе обучения профессионально-ориентированному языку в условиях кредитной технологии обучения необходимо использовать следующие методы и приемы:

- внедрение в ходе практических занятий таких форм работы как «круглый стол», «мастерская», где студенты в ходе обсуждения решают важные проблемы специальности на основе собственных самостоятельных работ;
- проведение диспутов, дискуссий, анализа педагогических ситуаций;
- проведение коротких презентаций, подготовленных студентами, которые раскрывали бы один из вопросов, поставленных в данной теме, тестирование;
- преобразование самостоятельной работы студента, исполнение индивидуального научно-исследовательского задания, как обязательной составляющей изучения конкретной учебной дисциплины;
- использование на занятиях презентаций, публикаций, web-сайтов, подготовленных студентами;
- использование ролевых и деловых игр, кейс-методов, «мозговой атаки», которые способствуют развитию активности, творчества, креативности студента и педагога.

Например, использование некоторых видов интерактивных методов на практических занятиях приведены в учебно-методическом пособии «Профессиональный русский язык», предназначенном для студентов специальности «Биотехнология».

(М.Н. Низамова, Алматы, 2013).

◆ Дискуссия на тему: «Пищевая биотехнология - современное и перспективное направление в пищевой промышленности». Дискуссия (от лат. *discussio* — исследование, рассмотрение) — это всестороннее коллективное обсуждение вопроса, проблемы или сопоставлении информации, идей, мнений, предложений. Цели проведения дискуссии могут

быть очень разнообразными: обучение, тренинг, диагностика, преобразование, изменение установок, стимулирование творчества и др. (к теме №1)

♦ Ситуационная задача. Несколько студентов вашей группы дают интервью корреспонденту журнала «Пищевая технология». Их попросили сравнить правила приема в вузы на специальность «Биотехнология» в нашей стране и в Англии. Что вы расскажите корреспонденту? Диалог: корреспондент, студент.(7-8 реплик). (к теме №2)

♦ Мозговой штурм: «Пищевые инфекции и отравления». Мозговой штурм — один из наиболее популярных методов стимулирования творческой активности. Мозговой штурм – это новаторский метод решения проблем; максимум идей за короткий отрезок времени; расслабление, полет фантазии, самоудовлетворение (чем неожиданнее идея, тем лучше, нужны необычные, самые "дикие" идеи); отсутствие какой-либо критики (любые оценки идеи откладываются на более поздний период). (к теме №11)

♦ Case-study на темы «Пищевая безопасность», «Мы едим, чтобы жить, но не живем, чтобы есть». Для того чтобы учебный процесс на основе case-study был эффективным, важны два момента: хороший кейс и определенная методика его использования в учебном процессе. Кейс – не просто правдивое описание событий, а единый информационный комплекс, позволяющий понять ситуацию. Кроме того, он должен включать набор вопросов, подталкивающих к решению поставленной проблемы. Технология работы с кейсом в учебном процессе включает в себя следующие этапы:

- 1) индивидуальная самостоятельная работа обучаемых с материалами кейса (идентификация проблемы, формулирование ключевых альтернатив, предложение решения или рекомендуемого действия);
- 2) работа в малых группах по согласованию видения ключевой проблемы и ее решений;
- 3) презентация и экспертиза результатов малых групп на общей дискуссии (в рамках учебной группы). (к теме №12)

♦ Круглый стол на тему «Иммунитет. Виды иммунитета». Круглый стол — это метод активного обучения, одна из организационных форм познавательной деятельности учащихся, позволяющая закрепить полученные ранее знания, восполнить недостающую информацию, сформировать умения решать проблемы, укрепить позиции, научить культуре ведения дискуссии. Характерной чертой «круглого стола» является сочетание тематической дискуссии с групповой консультацией. Основной целью проведения «круглого стола» является выработка у учащихся профессиональных умений излагать мысли, аргументировать свои соображения, обосновывать предлагаемые решения и отстаивать свои убеждения. При этом происходит закрепление информации и самостоятельной работы с дополнительным материалом, а также выявление проблем и вопросов для обсуждения. (к теме №13)

♦ Деловая игра на тему «Санитария и гигиена на пищевых предприятиях».

Деловая игра – форма воссоздания предметного и социального содержания профессиональной деятельности, моделирования систем отношений, разнообразных условий профессиональной деятельности, характерных для данного вида практики.

В деловой игре обучение участников происходит в процессе совместной деятельности. При этом каждый решает свою отдельную задачу в соответствии со своей ролью и функцией. Общение в деловой игре – это не просто общение в процессе совместного усвоения знаний, но первым делом – общение, имитирующее, воспроизводящее общение людей в процессе реальной изучаемой деятельности. Деловая игра – это обучение совместной деятельности, умениям и навыкам сотрудничества. (к теме №14) [2].

Использование инновационных методов обучения, в условиях кредитно-модульной технологии в процессе профессиональной подготовки будущего специалиста способствует активизации познавательной деятельности студентов; мотивированию и стимулированию студентов к учебной деятельности; моделированию профессиональных умений; удовлетворению профессиональных образовательных интересов и потребностей; развитию творчества, критического мышления; умению проявить свои личностные и профессионально важные качества; формированию профессиональной мобильности, креативности, компетентности и конкурентоспособности будущих специалистов на рынке труда.

#### Литература

1. Гончаров С.М., Гурин В.А. Кредитно-модульная система организации учебного процесса: Монография. – Ривне: НУВГП, 2008. – 626 с.
2. Низамова М.Н. Профессиональный русский язык.- Алматы: Издательский отдел АТУ, 2013.-100 с.

#### УДК 81

### **СИТУАТИВНО-ДЕЛОВАЯ ФОРМА ОБЩЕНИЯ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ**

М.Н. Низамова, кандидат педагогических наук

Н.А. Таирова, кандидат филологических наук

Алматинский технологический университет

e-mail: [nizamova\\_mahinur@mail.ru](mailto:nizamova_mahinur@mail.ru)

С развитием экономической интеграции значительно возросли образовательная и самообразовательная функции языков международного общения. Профессиональная значимость языков на рынке труда предполагают изменения в требованиях к уровню владения языком, усилению мотивации в изучении языков международного общения, определения новых подходов к отбору содержания и организации материала.

Содержание курса обучения профессиональному русскому языку определяется коммуникативными целями и задачами на всех этапах обучения.

Коммуникативно-ориентированное обучение языкам означает формирование у студентов коммуникативной компетенции: языковой, разговорной, практической, социально-лингвистической и мыслительной, когда студент готов использовать язык как орудие речемыслительной деятельности. Коммуникативная компетентность, согласно психолого-педагогическим исследованиям, включает следующие компоненты:

- эмоциональный (включает эмоциональную отзывчивость, эмпатию, чувствительность к другому, способность к сопереживанию и состраданию, внимание к действиям партнеров);
- когнитивный (связан с познанием другого человека, включает способность предвидеть поведение другого человека, эффективно решать различные проблемы, возникающие между людьми);
- поведенческий (отражает способность человека к сотрудничеству, совместной деятельности, инициативность, адекватность в общении, организаторские способности и т.п.).

Коммуникативная компетентность – коммуникативные навыки, позволяющие человеку адекватно выполнять нормы и правила жизни в обществе [1].

Ситуативно-деловая форма общения создает благоприятные условия для развития личности, самосознания, оптимизма, развивает умение видеть в партнере по общению самоценную личность, понимать мысли своего партнера, его переживания, позволяет студенту уточнить представление о самом себе. Общение студента – это не только умение вступать в контакт и вести разговор с собеседником, но и умение внимательно и активно слушать и слышать, а также использовать мимику, жесты для более экспрессивного выражения своих мыслей. Осознание особенностей себя и других людей влияет на конструктивный ход общения.

Готовить студента к участию в процессе делового общения нужно в условиях максимально приближенных к реальным ситуациям. Это и определяет сущность коммуникативного общения, которая заключается в том, что процесс обучения является моделью процесса общения. Коммуникативность означает наличие у студента личностного смысла его участия в образовательном процессе, мотивированность любого действия обучаемого, речемыслительную активность, связь общения со всеми другими видами деятельности студента, общение в ситуациях, функциональность, означающая, что любое действие студента, при овладении терминологией или словосочетаниями в деловом общении производится при наличии у него и при осознании им речевой функции, когда исключается произвольное заучивание и воспроизведение заученного, когда ни одна фраза не должна повторяться в том же виде даже дважды, но обеспечивается постоянная вариативность всех упражнений, материалов и условий, содержательность всех используемых материалов, их коммуникативная ценность и аутентичность, проблемная организация материала [2].

В соответствии с коммуникативной направленностью строится весь образовательный процесс. Большое внимание уделяется созданию коммуникативной атмосферы. Большое значение имеет поведение самого преподавателя, который организует педагогическое взаимодействие и общение, дает время на размышление, не требуя моментального ответа, осуществляет гибкую коррекцию ошибок и т.д. Для успешной реализации идей коммуникативного подхода необходимо соответствующее программно-методическое обеспечение, ТСО, интернет-ресурсы.

В соответствии с коммуникативным подходом обучение варьируется в зависимости от уровня развития коммуникативной компетентности студентов. Обучаемые выступают как активные партнеры по общению, их побуждают к осознанному и самостоятельному использованию языковых и речевых средств. Занятия имеют социальный характер, фронтальная работа заменяется на партнерскую, интерактивную индивидуальную и групповую.

Главным организационным принципом обучения речевому общению является создание проблемных ситуаций при анализе текста. Студентам следует не только сосредоточить усилия на том, что есть в тексте, но и на том, как это нужно понимать и как это можно сказать по-другому. В учебный материал важно включать формы обсуждения или дискуссии, когда студенты обращаются друг к другу, представляются, соглашаются, возражают и т.д. Такой подход вызывает внутреннюю активность студентов, их включенность в речевое общение [3].

Джо Шейлз, рассматривая условия рационального использования различных видов диалогов в учебном процессе, отмечает, что обучение речевому общению в вузе осуществляется в понятии «диалогическая ситуация», которая способствует развитию интеллекта, обеспечивает личностно-значимую деятельность студентов, партнерство в их взаимодействии [3]. Обучение речевому общению происходит на основании учета его этапов. Поэтапное обучение речевому общению считается целесообразным проводить, опираясь на принцип подачи материала блоками возрастающей трудности. Цель первого этапа обучения – научить студентов обмениваться своими знаниями, суждениями, формулируемыми в вопросно-ответной, диалогической форме, в стилистически нейтральной сфере повседневного общения. Цель второго этапа обучения – усвоение предметно-понятийных основ начального образования по специальности. Усилия студентов надо постоянно направлять «на максимально точное понимание того, что сказано в тексте и на то, как можно понятое сказать по-другому, по-своему. Задача состоит в том, чтобы превратить специальные средства в интеллектуальную собственность каждого студента» [2]. Этому будет способствовать использование на занятиях таких форм обучения как дискуссия и обсуждение. Студенты не только должны усвоить основную терминологию, но и уметь излагать свою точку зрения, проводить сопоставления. Для учебного материала этого этапа характерна разнотипность учебных текстов. Источниками могут быть учебники по специальности, газеты и журналы, помогающие показать естественную



среду, справочная литература по специальности, представляющая своеобразный тип текста. Для языка специальности используется блок учебной информации профессионально ориентированной лексики. Перед студентами стоит сложная задача - выполнить определенные коммуникативные задачи: найти и определить объект, о котором говорится в научном тексте. Собрать определенную информацию об этом объекте, проанализировать ее, дать описание объекта. Презентационный материал, представленный в модульных блоках, позволяет уплотнить учебную информацию, сформировать ее в определенную систему, а, следовательно, облегчить восприятие учебно-научного материала.

Для совершенствования умений речевого общения студентов, например, на занятиях профессионального русского языка мы используем следующие методы: деловая беседа по телефону, пресс-конференция, брифинги, выставки и ярмарки новых товаров, деловая дискуссия, спор, дебаты, публичная речь, презентации, круглые столы, конференции и др.

◆ Дискуссия на тему: «Пищевая биотехнология - современное и перспективное направление в пищевой промышленности».

◆ Ситуационная задача.

Несколько студентов вашей группы дают интервью корреспонденту журнала «Пищевая технология». Их попросили сравнить правила приема в вузы на специальность «Биотехнология» в нашей стране и в Англии. Что вы расскажите корреспонденту? Диалог: корреспондент, студент.(7-8 реплик).

◆ Как вы понимаете цитаты: "При согласии незначительные дела вырастают, при несогласии - величайшие гибнут" (философ древности Гая Саллюстия Криспа), "Кто хочет работать - ищут "средства", кто не хочет - "причины" (С.П. Королёв).

◆ Ситуационная задача. Студенты, работая в группе или индивидуально, должны самостоятельно найти решение своего речевого поведения в конкретной ситуации: презентовать информацию о достижениях ученых-биотехнологов. При организации таких занятий можно использовать презентационные модули, на которых размещаются лексика, грамматика и речевые конструкции, необходимые студентам для работы над заданиями кейсов [4].

◆ Ситуационная задача.

Служащий рассказал начальнику о своем проекте реорганизации работы отдела. Начальник сидел очень прямо, плотно упираясь ногами в пол, не отстранявая взгляда на служащем, но время от времени повторяя: "Так-так...да-да..." В середине беседы он задумчиво полистал проект со словами: "Да, все, о чем вы говорили, несомненно, очень интересно, я подумаю над вашими предложениями".

Проанализируйте влияние на слушателя одновременно слов и жестов.

◆ Ситуационная задача

Политический деятель выступает с предвыборной программой. Потрясая указательным пальцем над головами слушателей, он говорит: "Я искренне стремлюсь к диалогу, стараюсь учитывать мнение всех слоев общества..."

Делая плавные, округлые жесты обеими руками, он заверяет всех, что у него есть четкая, обдуманная программа.

Проанализируйте влияние на слушателя одновременно слов и жестов.

Таким образом, основным действием, с помощью которого осваивается язык, является процесс общения, речевая коммуникация. В процессе коммуникации происходит не только обмен мыслями и чувствами, но и освоение языковых средств, придания им обобщенного характера. Использование коммуникативной методики – объективная необходимость, продиктованная закономерностями любого обучения как такового. Как известно, все, чему обучается человек, он приобретает для того, чтобы использовать в предстоящей деятельности.

### **Использованная литература:**

1. Бодалев, А.А. Личность и общение / А.А. Бодалев. – М. : Педагогика, 1995. - 325 с.
2. Минина, Н.М. Программа обучения активному владению языком студентов неязыковых специальностей и методические рекомендации / Н.М. Минина. – М. : «НВИ – ТЕЗАУРУС», 1998. – 62 с.
3. Шейлз, Д. Коммуникативность в обучении современным языкам. Изучение и преподавание иностранных языков для целей общения / Д. Шейлз.- Совет Европы пресс, 1995. - 347 с.
4. Низамова М.Н. «Профессиональный русский язык». Учебное пособие для бакалавров специальности «Биотехнология».- Алматы: АТУ, 2013. – 100 с.

### **К вопросу обучения научной коммуникации в УМК «Русский язык»**

Низамова М.Н., Таирова Н.А.

Теоретические основы концепции коммуникативного обучения русскому языку в национальной аудитории предопределили методологический вектор развития казахстанской концепции языкового образования, получившей в настоящее время окончательную оформленность как эффективная методология языкового образования.

В 2010 году завершилась реализация «Государственной программы развития языков на 2001-2010 годы». В ней первостепенное значение имеет "расширение и укрепление социально-коммуникативных функций государственного языка; сохранение при этом общекультурных функций русского языка и дальнейшее развитие языков этнических групп" (Государственная программа функционирования и развития языков на 2001-2010 г.).

Повышение общей речевой культуры студентов есть некий «социальный заказ» современного общества, когда ясно осознается то, что успех или неуспех в учебной, а затем и в профессиональной деятельности непосредственно связан с уровнем владения языком. Вот почему умение

работать с научной литературой с целью извлечения нужной информации становится все более востребованным.

Подготовка будущего квалифицированного специалиста невозможна без формирования у студента в стенах вуза умений и навыков ведения учебной, учебно-научной, учебно-исследовательской, научно-исследовательской работы. С первых дней обучения в вузе студенты сталкиваются с проблемами (конспектирование лекций, учебной и научной литературы, написание отчетов по лабораторным работам, рефератов, аннотаций, оформление цитат, списка использованной литературы и т.д. и т.п.), решить которые им может помочь преподаватели языковых кафедр.

С этой целью были разработаны типовые и рабочие учебные программы (ТУП, РУП), Силлабус, методические рекомендации (МР) по дисциплинам «Русский язык» для студентов 1 курса, «Профессиональный русский язык» для студентов 2 курса Алматинского технологического университета.

УМК дисциплины составлен в соответствии с требованиями Типовой учебной программы «Русский язык», утвержденной приказом МОН РК №14 от 14.02.2011г., в соответствии с Государственным общеобязательным стандартом образования РК /Высшее образование. Бакалавриат/, утвержденным приказом МОН РК от 17.06.2011г.

Теоретический материал подобран с учетом специфики специальностей. Тексты содержат информацию познавательного, профессионально-ориентированного, воспитательного характера.

Речевые темы являются основой для развития различных видов речевой деятельности на русском языке. Работа по темам предусматривает совершенствование коммуникативных умений и проверку их сформированности в устных и письменных заданиях.

УМК дисциплин выполняет ряд задач: формирование у будущих специалистов коммуникативной компетенции - способности решать лингвистическими средствами реальные коммуникативные задачи в конкретных речевых ситуациях научной сферы, а также обучение студентов языку специальности и практическое овладение им; расширение профессионального кругозора студентов, углубленное познание специфики будущей профессии, умение пользоваться в речи общенаучной и общетехнической лексикой, а также обучение нормам научного стиля в учебно-исследовательской работе, овладение системой языка и способами её использования в межкультурно-коммуникативной деятельности; овладение системой речи и коммуникацией как готовность и способность осуществлять коммуникативные акты; формирование знания о композиционно-смысловой организации научного текста, умение определять типы, объем и виды дополнительной научной информации, заложенной в тексте, осуществление компрессии текста как основного вида структурно - смысловой переработки текста.

Обсуждая со студентами характерные черты и специфические особенности научной коммуникации, следует обозначить этапы сложности

обучения научному стилю: от умения сообщить научную информацию до формирования навыка показывать и определять причинно-следственные связи между явлениями, выявлять закономерности развития явлений и процессов.

Студенты должны понимать, что овладение языком специальности – это значит понимать задачи научного стиля и умение выдержать основные стилевые черты.

В методических рекомендациях (МР) студент открывает для себя характерные языковые особенности научного стиля, что должно послужить образцом языка специальности. Следует учитывать, что научный стиль – это не только устоявшаяся система терминов и понятий, но и развивающийся механизм профессионального общения. Темпы внедрения в язык новой научной терминологии так же высоки, как и темпы формирования новых научных концепций, из которых вытекают понятия и термины. В связи с этим, вопрос постоянного обновления учебно-методического фонда всегда актуален.

Осваивая язык специальности, студент сталкивается с требованием “выдержать стиль”. Это касается не только использования терминологии, но и правильного употребления нейтральных и книжных слов с обобщенным и отвлеченным значением. В МР очень важно внести корректирующие упражнения, позволяющие выработать “чувство стиля”. В итоге студент должен показать следующие умения и навыки: логически последовательно излагать материал в сжатой, но информативно насыщенной форме. Изложение должно быть конкретным, объективным и, самое главное, точным и фактически, и понятийно. На этом этапе следует переходить к обсуждению типов речи применимо к научному стилю, в котором преобладает рассуждение с его “тезисом-антитезисом-выводом”.

Основными признаками научной речи, отражающей теоретическое мышление, являются логичность и обобщенность. Эти признаки обусловлены особенностями науки как вида деятельности, направленной на систематизацию человеческих знаний о мире, на выявление общих закономерностей и доказательство их истинности.

Так, логичность – это коммуникативное качество, предполагающее умение последовательно, непротиворечиво и аргументированно оформлять выражаемое содержание.

Следовательно, логичностью будет обладать такой текст, в котором выводы вытекают из содержания, они не противоречивы, а сам текст разбит на отдельные смысловые отрезки, отражающие движение мысли от частного к общему или от общего к частному.

Процесс обучения научному стилю речи приводит к запланированному ожидаемому результату: у студентов вырабатываются специфические знания, умения и навыки выделять, анализировать, а самое главное – использовать в практических целях эти «устойчиво-своеобразные» языковые и конструктивные особенности, «представляющие некоторый целостный комплекс».

Практика показывает, что такое обучение языку специальности, является уникальным, благодаря накопленному опыту, оснащённостью учебно-методическими пособиями, ТСО и четкому следованию программе.

Использованная литература

1. Шубина Наталья Леонидовна

Журнал « [Известия](#) » [Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена](#), Выпуск № 104 / 2009

2. Митрофанова О.Д. Язык научной литературы. М., 1973. С. 14.

3. Константинова Л.А. Лингводидактическая модель обучения студентов-нефилологов письменным формам научной коммуникации : Монография / Л.А. Константинова. Тула: Известия Тул. гос. ун-та. 2003. 173 с.

**Формирование русскоязычной коммуникативной компетенции  
будущих специалистов посредством технологии развития  
критического мышления**

*Nizamova Makhinur Nurmukhamedovna  
Almaty Technological University  
[Almaty, Kazakhstan](#)*

*Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor  
E-mail: [nizamova\\_mahinur@mail.ru](mailto:nizamova_mahinur@mail.ru)*

*Beschetnova Lyudmila Vladimirovna  
Almaty Technological University  
[Almaty, Kazakhstan](#)*

*Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor  
E-mail: [mila.0117@mail.ru](mailto:mila.0117@mail.ru)*

**Аннотация:** В статье рассматриваются пути формирования русскоязычной коммуникативной компетенции студентов технологического вуза при реализации технологии развития критического мышления на занятиях профессионального русского языка. Аргументируется эффективность приемов технологии развития критического мышления, применяемых в учебном процессе для активизации творческой познавательной деятельности будущих специалистов с целью использования полученных ими навыков для освоения, анализа и интерпретации научных знаний в дальнейшей профессиональной деятельности.

**Ключевые слова:** критическое мышление, коммуникативная компетенция, технология, осмысление, рефлексия.

**Keywords:** critical thinking, communicative competence, technology, comprehension, reflection.

Одним из качеств, необходимых современному специалисту, является умение критически мыслить. Именно благодаря способности человека мыслить решаются трудные задачи, делаются открытия, появляются новые изобретения. Мышление, как и другие качества человека, можно и необходимо развивать. Технология критического мышления представляет собой не альтернативный классической методике способ обучения, а параллельный, дополняющий традиционную методику, путь получения и обработки знаний.

Критическое мышление означает мышление оценочное, рефлексивное. Это открытое мышление, не принимающее догм, развивающееся путем наложения новой информации на личный жизненный опыт

Обучение критическому мышлению в рамках дисциплины «Профессиональный русский язык» подразумевает интегративную связь с профильными дисциплинами и направлено на формирование и развитие у студентов коммуникативной, информационной и других видов компетенций, которые имеют большее значение для решения специалистом будущих профессиональных проблем в производственной и деловой сфере, а также для успешной жизни человека в целом. Развитие мыслительных навыков необходимо для того, чтобы специалист умел работать с научно-технической информацией, анализировать ее различные аспекты, проникать в суть научной информации, сопоставлять различные идеи и точки зрения маститых профессионалов и, на основе этого, принимать собственные взвешенные решения [1].

Термин «критическое мышление» используется не одно десятилетие в работах таких известных психологов, как Ж. Пиаже, Дж. Брунер, Л.С. Выготский. Сегодня в различных научных источниках мы находим разные определения критического мышления. Джуди А. Браус и Дэвид Вуд определяют критическое мышление как «разумное рефлексивное мышление, сфокусированное на решении того, во что верить и что делать». Критическое мышление, по их мнению, это поиск здравого смысла — как рассудить объективно и поступить логично с учетом как своей точки зрения, так и других мнений, умение отказаться от собственных предубеждений [2].

Критическое мышление является одним из ключевых понятий в современной педагогике и неотъемлемым навыком человека 21-века, которым должны обладать студенты. Критическое мышление понимается как способность к суждению о достоверности и относительной важности информации, объективности идей; умение их синтезировать, анализировать и, возможно, ставить под сомнение идеи других, находить оригинальный путь их решения, делать собственный выбор в условиях трудной профессиональной ситуации.

*В процессе реализации данной технологии происходит формирование русскоязычной коммуникативной компетенции студентов, в состав которой входит осознание коммуникативного намерения - интенции, владение коммуникативными ролями (говорящий и слушающий) при обмене мыслями, идеями, анализе и выводах по предмету обсуждения. Это*

*мобилизует и активизирует предметный, языковой и прагматический компоненты речи в соответствии с заданными темами и ситуациями общения.*

Обучение критическому мышлению проходит в три этапа: вызов, осмысление и рефлексия.

На стадии вызова для активизации мыслительной деятельности, для побуждения интереса к получению новой информации и постановки собственных целей обучения можно использовать такие приемы как «Ассоциация», «Перепутанные логические цепочки», «Мозговой штурм», «Знаю. Хочу узнать. Узнал».

На этапе осмысления эффективно применять стратегии «Простые и сложные вопросы», «Фишбоун», «Дерево решений», «Методика клиники», «Кейс-стади» [3]. Данные виды работ способствуют развитию умения сравнивать, выделять общие и отличительные черты и особенности предмета, явления или процесса.

На стадии рефлексии целесообразно использовать критическое мышление при составлении «Кластера», активизирующего ассоциативные или логические связи, и «Синквейна», организующего их в связный текст в виде нерифмованного стихотворения с определенными правилами построения.

Подобные приемы работы обогащают словарный запас обучающихся, учат формулировать идею текста, подготавливают к краткому пересказу, стимулируют самостоятельную поисковую деятельность студентов, позволяют каждому из них почувствовать себя творцом.

«Критическое мышление есть мышление самостоятельное». Когда занятие строится на принципах критического мышления, каждый студент формулирует свои идеи, оценки, убеждения независимо от остальных. У каждого из обучающихся есть своя цель на занятии, значимая лично для него. Следовательно, мышление может быть критическим только тогда, когда оно носит индивидуальный характер. Студенты должны самостоятельно решать самые сложные вопросы, но и эти вопросы они должны поставить сами. Главное при этом - каждый решает сам, что думать. Самостоятельность, таким образом, есть первая и, возможно, важнейшая характеристика критического мышления [3].

Критическое мышление начинается с постановки вопросов и уяснения проблем, которые нужно решать. Подлинный познавательный процесс на любом его этапе характеризуется стремлением познающего решать проблемы и отвечать на вопросы, возникающие из его собственных интересов и потребностей. Целесообразно использовать приемы и формы, позволяющие сделать студентов активными участниками: проблемное обучение, занятие-диалог или работа в паре. Проблемность происходит как за счет формы, так и за счет содержания: например, работа над текстом с запланированными ошибками формирует умения учащихся оперативно анализировать, ориентироваться в информации и оценивать ее. Такая

«интерактивная» форма работы позволяет установить обратную связь на занятии, развивает умение говорить и слушать.

Критическое мышление стремится к убедительной аргументации. Критически мыслящий человек находит собственное решение проблемы и, что важно, подкрепляет это решение разумными, обоснованными доводами [4]. Он сознает, что возможны иные решения возникшей проблемы, и старается доказать, что выбранное им решение логичнее и рациональнее прочих.

Приемов формирования критического мышления довольно много. Все они очень разнообразны по форме и содержанию.

Разнообразие стратегий критического мышления позволяет преподавателю выбрать новые подходы к процессу обучения, освежить программный материал, сделать занятия интересными, познавательными. На практических занятиях по дисциплине «Профессиональный русский язык» целесообразно использовать следующие приемы технологии критического мышления:

I. Стратегия «Мозговой штурм» - при введении новых терминов учащимся предлагается самим сформулировать определение к ним.

Например, в начале изучения темы «Банковская система» на интерактивной доске демонстрируются картины с надписью: центральный банк, коммерческий банк (универсальные и специализированные банки: инвестиционные банки, сберегательные банки, ипотечные банки, банки потребительского кредита и др.) и небанковские кредитно-финансовые институты (инвестиционные компании, инвестиционные фонды, страховые компании и др.)

Вопрос: «Какое слово объединяет данные картины или словосочетания?». Студенты отгадывают слово «банк». Далее - в результате анализа и синтеза информации, представленной на картинках - они должны прийти к выводу, что «Банковская система – совокупность различных видов национальных банков и кредитных учреждений, действующих в рамках общего денежно-кредитного механизма».

II. Стратегия «Кластер» используется для введения понятия «Финансовая система». Студентам предлагается вокруг данного словосочетания "набросать" слова, словосочетания или предложения, выражающие идеи, факты и образы, связанные ассоциативно или логически с предложенным словосочетанием.

- Назовите ваши ассоциации к словосочетанию «Финансовая система».



На основе полученных ранее знаний и в зависимости от степени подготовленности студенты называют слова и словосочетания: деньги, банк, кредит, договор, акция; область использования: финансово-экономические



институты, фонд денежных средств, структурные экономические преобразования, стратегия и тактика экономических реформ.

- Что представляет собой «Финансовая система»? Дайте определение этому термину.

Студенты подводятся к формулировке: «Финансовая система государства представляет собой совокупность финансово-экономических институтов, каждый из которых опосредует фонд денежных средств, это определение в экономическом смысле».

III. Прием «Составление глоссария» реализуется при изучении темы «История биотехнологии».

Проводится игра с интригующим названием «Таинственные значки»:

Из списка слов «антибиотик, микроорганизм, пенициллин (PCN), сахарный тростник (лат. *saccharum*), микробы, экология» и др. каждый играющий выбирает одно или два слова и рисует их в виде символов. При этом никто не знает о выборе другого игрока.

Создается выставка и все отгадывают символические рисунки друг друга. После того как значение какого-либо из рисунков отгадано, автор поясняет его. Затем составляется глоссарий к теме.

IV. Прием «Корзина» идей, понятий» применяется для организации индивидуальной и групповой работы и позволяет выяснить все, что знают или думают студенты по обсуждаемой теме. На интерактивной доске рисунок или значок корзины. Идет обмен информацией по процедуре:

1. Что известно по определенной проблеме?
2. Записывают все, что знают по теме (1-2 мин).
3. Обмен информацией в группах, парах.
4. Каждая группа по кругу называет какой-то один факт, не повторяя ранее сказанного.
5. Преподавателем составляется список всех предложенных идей.
6. Ошибки исправляются по мере изучения новой информации.

Использование данного приема весьма эффективно, например, на занятиях изучения текстов «Обмен веществ микроорганизмов», «Влияние факторов внешней среды на микроорганизмы», «Биологическая химия» и др.

V. Прием «Написание эссе». Смысл этого приема можно выразить следующими словами: «Я пишу для того, чтобы понять, что я думаю». Это свободное письмо на заданную тему, в котором ценится самостоятельность, проявление индивидуальности, дискуссионность, оригинальность решения проблемы, аргументации. Обычно эссе пишется прямо в аудитории после обсуждения проблемы, по времени занимает не более 5 минут и представляет собой интеллектуальную реакцию на изложенный тематический материал.

Применение элементов технологии критического мышления дает возможность вырабатывать у обучающихся надпредметные умения, такие как: работать в группе; графически оформлять текстовый материал; творчески интерпретировать имеющуюся информацию; распределять информацию по степени новизны и значимости; обобщать полученные знания, выдвигать собственные идеи с неопровержимой аргументацией.

Кроме того, в процессе использования данной технологии стимулируется самостоятельная поисковая деятельность студентов, которая заключается в умении ориентироваться в источниках информации. Ведь, чтобы породить сложную мысль, а затем аргументировано доказать ее правильность, нужно уметь осуществлять библиографический поиск; работать с текстами, извлекая информацию из различных источников; переработать множество фактов и идей; сохранять, интерпретировать информацию и синтезировать ее с собственными знаниями, осуществлять перенос информации и знаний при помощи современных информационных технологий.

Таким образом, использование технологии «Развитие критического мышления» способствует формированию русскоязычной коммуникативной компетенции, развитию таких профессиональных качеств личности, как критическое мышление - нового стиля мышления, для которого характерны открытость, гибкость, рефлексивность. Сформированные в результате реализации данной технологии умения: креативно и мобильно мыслить, самостоятельно искать и находить новые идеи, нести ответственность за собственный выбор решений и результаты своей деятельности - необходимы будущим квалифицированным и конкурентноспособным специалистам и непременно будут востребованы во всех сферах их профессиональной деятельности.

#### **Список литературы:**

1. Стратегии обучения//Сериков В. В. Обучение как вид педагогической деятельности. М.: Изд. центр «Академия», 2008.
2. Аяганова Ш.Ж. Использование технологии критического мышления в учебном процессе // Администратор в казахстанской школе. 2011. № 1.
3. Бурмагина Н.П., Технология критического мышления // КГУ «Школа «Озат»», РК. 2012.
4. Жиенбаева Н.Б. Формы и виды организации диалогического общения в учебно-воспитательном процессе // Вестник АПН РК. 2010. № 2.
5. Низамова М.Н. Профессиональный русский язык. Учебное пособие для бакалавров специальности «Биотехнология». – Алматы: Издательский отдел АТУ, 2013. – 100 с.
6. Халперн Д. Психология критического мышления. СПб.: Питер, 2000.
7. Левитес Д.Г. Практика обучения: современные образовательные технологии / Д.Г. Левитес. – М., 1998.
8. Фридман Л.М. Психопедагогика высшего образования / Л.М. Фридман. – М., 1997.

**М.Н. Низамова (Казахстан, Алматы)**

**Использование интерактивных методов обучения в формировании профессионального языка**

К инновационным методам обучения относятся методы активного обучения, которые в условиях кредитной системы организации учебного процесса предвидят повышение уровня профессиональной компетентности будущего специалиста. Методы активного обучения способствуют формированию знаний, профессиональных умений и навыков студентов, путем привлечения их к интенсивной познавательной деятельности; активизации мышления участников учебного процесса; проявлению активной позиции студентов; самостоятельному принятию решений в условиях повышенной мотивации; взаимосвязи преподавателя и студента.

Использование того или иного метода должно определяться педагогической и психологической целесообразностью; соотношением на организацию деятельности преподавателя и студентов; соответствием методов возможностям студентов, индивидуальным возможностям преподавателя; соотношением методов с характером содержания изучаемого материала; взаимосвязью и взаимодействием методов между собой; эффективностью достижения качественных результатов обучения и творческого использования знаний, умений, навыков [1].

Исходя из этого, в процессе обучения профессионально-ориентированному языку в условиях кредитной технологии обучения необходимо использовать следующие методы и приемы:

- внедрение в ходе практических занятий таких форм работы как «круглый стол», «мастерская», где студенты в ходе обсуждения решают важные проблемы специальности на основе собственных самостоятельных работ;

- проведение диспутов, дискуссий, анализа педагогических ситуаций;

- проведение коротких презентаций, подготовленных студентами, которые раскрывали бы один из вопросов, поставленных в данной теме, тестирование;

- преобразование самостоятельной работы студента, исполнение индивидуального научно-исследовательского задания, как обязательной составляющей изучения конкретной учебной дисциплины;

- использование на занятиях презентаций, публикаций, web-сайтов, подготовленных студентами;

- использование ролевых и деловых игр, кейс-методов, «мозговой атаки», которые способствуют развитию активности, творчества, креативности студента и педагога.

Например, использование некоторых видов интерактивных методов на практических занятиях приведены в учебно-методическом пособии «Профессиональный русский язык», предназначенном для студентов специальности «Биотехнология».

(М.Н. Низамова, Алматы, 2013).

- Дискуссия на тему: «Пищевая биотехнология – современное и перспективное направление в пищевой промышленности». Дискуссия (от лат. *Discussio* – исследование, рассмотрение) – это всестороннее коллективное обсуждение вопроса, проблемы или сопоставлении

информации, идей, мнений, предложений. Цели проведения дискуссии могут быть очень разнообразными: обучение, тренинг, диагностика, преобразование, изменение установок, стимулирование творчества и др. (к теме №1), [2, 5].

- Ситуационная задача. Несколько студентов вашей группы дают интервью корреспонденту журнала «Пищевая технология». Их попросили сравнить правила приема в вузы на специальность «Биотехнология» в нашей стране и в Англии. Что вы расскажите корреспонденту? Диалог: корреспондент, студент (к теме №2), [2, 10].

- Мозговой штурм: «Пищевые инфекции и отравления». Мозговой штурм – один из наиболее популярных методов стимулирования творческой активности. Мозговой штурм – это новаторский метод решения проблем; максимум идей за короткий отрезок времени; расслабление, полет фантазии, самоудовлетворение (чем неожиданнее идея, тем лучше, нужны необычные, самые "дикие" идеи); отсутствие какой-либо критики (любые оценки идеи откладываются на более поздний период) (к теме №11), [2, 64].

- Case-study на темы «Пищевая безопасность», «Мы едим, чтобы жить, но не живем, чтобы есть». Для того чтобы учебный процесс на основе case-study был эффективным, важны два момента: хороший кейс и определенная методика его использования в учебном процессе. Кейс – не просто правдивое описание событий, а единый информационный комплекс, позволяющий понять ситуацию. Кроме того, он должен включать набор вопросов, подталкивающих к решению поставленной проблемы. Технология работы с кейсом в учебном процессе включает в себя следующие этапы:

- 1) индивидуальная самостоятельная работа обучаемых с материалами кейса (идентификация проблемы, формулирование ключевых альтернатив, предложение решения или рекомендуемого действия);

- 2) работа в малых группах по согласованию видения ключевой проблемы и ее решений;

- 3) презентация и экспертиза результатов малых групп на общей дискуссии (к теме №12), [2, 69].

- Круглый стол на тему «Иммунитет. Виды иммунитета».

Круглый стол – это метод активного обучения, одна из организационных форм познавательной деятельности учащихся, позволяющая закрепить полученные ранее знания, восполнить недостающую информацию, сформировать умения решать проблемы, укрепить позиции, научить культуре ведения дискуссии. Характерной чертой «круглого стола» является сочетание тематической дискуссии с групповой консультацией. Основной целью проведения «круглого стола» является выработка у учащихся профессиональных умений излагать мысли, аргументировать свои соображения, обосновывать предлагаемые решения и отстаивать свои убеждения. При этом происходит закрепление информации и самостоятельной работы с дополнительным материалом, а также выявление проблем и вопросов для обсуждения (к теме №13), [2, 75].

● Деловая игра на тему «Санитария и гигиена на пищевых предприятиях».

Деловая игра – форма воссоздания предметного и социального содержания профессиональной деятельности, моделирования систем отношений, разнообразных условий профессиональной деятельности, характерных для данного вида практики.

В деловой игре обучение участников происходит в процессе совместной деятельности. При этом каждый решает свою отдельную задачу в соответствии со своей ролью и функцией. Общение в деловой игре – это не просто общение в процессе совместного усвоения знаний, но первым делом – общение, имитирующее, воспроизводящее общение людей в процессе реальной изучаемой деятельности. Деловая игра – это обучение совместной деятельности, умениям и навыкам сотрудничества (к теме №14), [2, 80].

Использование инновационных методов обучения, в условиях кредитно-модульной технологии в процессе профессиональной подготовки будущего специалиста способствует активизации познавательной деятельности студентов; мотивированию и стимулированию студентов к учебной деятельности; моделированию профессиональных умений; удовлетворению профессиональных образовательных интересов и потребностей; развитию творчества, критического мышления; умению проявить свои личностные и профессионально важные качества; формированию профессиональной мобильности, креативности, компетентности и конкурентоспособности будущих специалистов на рынке труда.

### **Литература**

1. Гончаров С.М., Гурин В.А. Кредитно-модульная система организации учебного процесса: Монография. – Ривне: НУВГП, 2008. – 626 с.
2. Низамова М.Н. Профессиональный русский язык. – Алматы: Издательский отдел АТУ, 2013. – 100 с.

### **Түйін**

Мақала жоғары оқу орындардағы кәсіби орыс тілі сабақтарында интербелсенді әдістерін қолдануына арналған.

## СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие.....	3
1.Формирование дискурсивной компетенции студентов текстильного профиля посредством технологии развития критического мышления.....	5
2.Технология профессионально-ориентированного обучения языкам.....	9
3.Деловая игра как активно-образовательная технология обучения языкам.....	11
4.Коммуникативная компетентность как ценностное качество личности будущего специалиста.....	16
5.Повышение мотивации к обучению посредством интерактивных методов.....	21
6.К вопросу повышения квалификации преподавателей вуза.....	32
7.Развитие профессионального языка посредством текстов по специальности.....	36
8.Когнитивно-коммуникативный подход к преподаванию русского языка на современном этапе.....	38
9.Психолого-педагогические основы инновационных технологий в образовании.....	44
10.Использование метода проектов на занятиях русского языка в вузе.....	51
11.Роль текстов по специальности в формировании профессионального языка.....	58
12.Развитие креативного мышления будущих специалистов.....	62
13.Использование технологии развития критического мышления на практических занятиях профессионального русского языка.....	66
14.Развитие языка специальности посредством интерактивных методов обучения.....	70
15.Использование интерактивных методов обучения в формировании профессионального языка.....	75
16.Ситуативно-деловая форма общения как средство развития коммуникативной компетенции.....	78
17.К вопросу обучения научной коммуникации в умк «русский язык».....	82
18.Формирование русскоязычной коммуникативной компетенции будущих специалистов посредством технологии развития критического мышления.....	87
19.Использование интерактивных методов обучения в формировании профессионального языка.....	93

М.Н.Низамова

Современные технологии  
обучения языку специальности  
в техническом вузе

Монография

Подписано в печать 10.04.2017г. Формат бумаги 60x84 1/16  
Бумага офсет. Печать RISO. Объем 6,25 п.л. Тираж 100 экз.Заказ № 221.  
Отпечатано ИП «Сагаутдинова»  
050036, г.Алматы,мкр.12-16-69